

# GUIA DE L'ESTUDIANT **2025-2026**

FACULTAT D'EDUCACIÓ, TRADUCCIÓ, ESPORTS I PSICOLOGIA  
**GRAU EN MESTRE D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA**

GMEP-09UV-2025-1



# ÍNDEX

|  |    |
|--|----|
| ORGANITZACIÓ DE L'ENSENYAMENT                                | 4  |
| – Objectius generals   | 4  |
| – Metodologia  | 4  |
| – Procés d'avaluació   | 5  |
| PLA D'ESTUDIS  | 6  |
| – Menció en Educació Física                                  | 7  |
| – Menció en Educació Inclusiva i Atenció a la Diversitat     | 8  |
| – Menció en Educació Musical                                 | 8  |
| – Menció en Interdisciplinarietat i Didàctiques Específiques | 9  |
| – Menció en Llengua Anglesa                                  | 9  |
| ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE PRIMER CURS                     | 11 |
| – Didàctica de la Matemàtica I                               | 11 |
| – Didàctica i Currículum Escolar                             | 14 |
| – Educació Visual i Plàstica I                               | 17 |
| – Ensenyament de l'Educació Física                           | 20 |
| – Escola, Sistema Educatiu i Funció Docent                   | 22 |
| – Expressió Musical  | 25 |
| – Llengua Anglesa per a Usos Acadèmics                       | 28 |
| – Psicologia del Desenvolupament                             | 31 |
| – Sociologia de l'Educació                                   | 34 |
| – Tècniques d'Expressió i Comunicació                        | 36 |
| ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE SEGON CURS                      | 39 |
| – Didàctica de la Llengua Anglesa                            | 39 |
| – Didàctica de la Matemàtica II                              | 42 |
| – Didàctica del Llenguatge I                                 | 44 |
| – Evolució de l'Educació Contemporània                       | 47 |
| – Família, Escola i Entorn                                   | 50 |
| – Fonaments de l'Educació Física                             | 53 |
| – Fonaments i Estratègies d'Atenció a la Diversitat          | 55 |
| – Psicologia de l'Educació                                   | 57 |
| – TIC Aplicades a l'Educació                                 | 60 |
| – Pràctiques I   | 62 |
| ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE TERCER CURS                     | 65 |
| – Didàctica de les Ciències Experimentals I                  | 65 |
| – Didàctica de les Ciències Socials I                        | 68 |
| – Educació Dramàtica   | 70 |
| – Educació Visual i Plàstica II                              | 73 |
| – Didàctica del Llenguatge II                                | 76 |
| – Pràctiques II  | 79 |
| ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE QUART CURS                      | 82 |
| – Didàctica de la Literatura                                 | 82 |
| – Didàctica de les Ciències Experimentals II                 | 84 |
| – Didàctica de les Ciències Socials II                       | 87 |
| – Pràctiques III   | 89 |
| – Treball de Fi de Grau                                      | 92 |

|   |     |
|---|-----|
| ASSIGNATURES OPTATIVES  | 95  |
| – Activitats en Entorns no Habituals  | 95  |
| – Audició, Repertori i Educació Estètica                                    | 98  |
| – Cançó i Veu   | 100 |
| – Condició Física Saludable   | 102 |
| – Didàctica de l'Educació Física  | 104 |
| – Diversitat i Diferència a l'Escola. Eixos de Desigualtat i d'Educació     | 106 |
| – Educació Física i Projectes Escolars                                      | 109 |
| – Enfocaments i Metodologies per a l'Ensenyament de l'Anglès                | 111 |
| – Entorns Digitals de Treball i d'Aprenentatge                              | 113 |
| – Estratègies de Planificació i Organització de l'Aula Inclusiva            | 115 |
| – Fonaments de la Didàctica de la Música                                    | 117 |
| – Habilitats Motrius i Esportives   | 119 |
| – Identificació i Resposta davant de les Dificultats d'Aprenentatge         | 121 |
| – Intervenció Psicopedagògica en els Trastorns del Desenvolupament          | 124 |
| – La Convivència a l'Aula i a l'Escola. Prevenció i Resolució de Conflictes | 127 |
| – La Interdisciplinarietat a Primària                                       | 129 |
| – Les Ciències Experimentals en els Projectes                               | 131 |
| – Les Ciències Socials en els Projectes                                     | 133 |
| – Les Matemàtiques en els Projectes   | 135 |
| – Literatura en Llengua anglesa   | 137 |
| – Llengua anglesa I   | 139 |
| – Llengua anglesa II  | 141 |
| – Música i Cos  | 143 |
| – Pràctica Instrumental a l'Aula  | 145 |
| – Recursos i Estratègies per a l'Ensenyament de l'Anglès                    | 147 |

# ORGANITZACIÓ DE L'ENSENYAMENT

## Objectius generals

Els estudis del grau en Mestre d'Educació Primària a la UVic-UCC proporcionen una formació professional i acadèmica àmplia i adaptada a les necessitats de l'escola i la societat actual. Així, quan l'estudiant hagi finalitzat els estudis ha de ser capaç de:

- Conèixer les àrees curriculars de l'etapa d'educació primària.
- Dissenyar, planificar i avaluar processos d'ensenyament-aprenentatge de forma coordinada.
- Conèixer els processos d'aprenentatge de llengües en entorns multiculturals.
- Dissenyar i regular espais d'aprenentatge en un marc de diversitat.
- Fomentar la convivència a l'aula i aplicar estratègies de mediació i resolució de conflictes.
- Conèixer l'organització general dels centres educatius, el desenvolupament de la funció tutorial i els processos d'orientació als alumnes i famílies.
- Fomentar la col·laboració entre els diferents sectors de la comunitat educativa i de l'entorn social.
- Mantenir una actitud crítica en relació amb el coneixement i amb les institucions socials.
- Valorar la responsabilitat individual i col·lectiva davant d'un futur sostenible.
- Reflexionar sobre les pràctiques a l'aula. Desenvolupar projectes d'innovació en l'activitat docent.
- Conèixer i aplicar les TIC a l'aula.
- Comprendre les finalitats, funcions i possibilitats de l'educació actual. Conèixer diferents models de qualitat educativa.

Aquests objectius, que engloben de forma àmplia les fites que cal assolir durant els estudis, han de possibilitar el treball de les competències generals i específiques més importants dels estudis del grau en Mestre d'Educació Primària especificats en els programes de cada assignatura.

## Metodologia

### Els crèdits ECTS

El crèdit ECTS (o crèdit europeu) és la unitat de mesura del treball de l'estudiant en una assignatura. Cada crèdit europeu equival a 25 hores que inclouen totes les activitats que du a terme l'estudiant en el marc d'una assignatura determinada: assistència a classes, consultes a la biblioteca, pràctiques, treball de recerca, realització d'activitats, estudi i preparació d'exàmens, etc. Si una assignatura té 6 crèdits, es preveu que el treball de l'estudiant ha de ser equivalent a 150 hores de dedicació a l'assignatura (6 × 25).

### Les competències

Quan parlem de competències ens referim a un conjunt de coneixements, capacitats, habilitats i actituds aplicades al desenvolupament d'una professió. Així, doncs, la introducció de competències en el currículum universitari ha de possibilitar que l'estudiant adquireixi un conjunt d'atributs personals, habilitats socials, de treball en equip, de motivació, de relacions personals, de coneixements, etc., que li permetin desenvolupar funcions socials i professionals en el propi context social i laboral.

Algunes d'aquestes competències són comunes a totes les professions d'un determinat nivell de qualificació. Per exemple, tenir la capacitat de resoldre problemes de forma creativa o de treballar en equip són competències generals o transversals de pràcticament totes les professions. És de suposar que un estudiant universitari les adquirirà, incrementarà i consolidarà al llarg dels seus estudis, primer, i, després, en la seva vida professional.

En canvi, altres competències són específiques de cada professió. Un educador o educadora social, posem per cas, ha de dominar unes competències professionals molt diferents de les que ha de dominar una traductora o un intèrpret.

### L'organització del treball acadèmic

Les competències professionals plantegen l'ensenyament universitari més enllà de la consolidació dels continguts bàsics de referència per a la professió. Per tant, demana unes formes de treball complementàries a la transmissió de continguts i és per això que en els ensenyaments en modalitat presencial parlem de tres tipus de treball a l'aula o en els espais de la Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya, que en el seu conjunt constitueixen les hores de contacte dels estudiants amb el professorat:

- Les **sessions de classe** s'entenen com a hores de classe que el professorat imparteix a tot el grup. Aquestes sessions inclouen les explicacions del professorat, les hores de realització d'exàmens, les conferències, les projeccions, etc. Es tracta de sessions centrades en algun o alguns continguts del programa.
- Les **sessions de treball dirigit** s'entenen com a hores d'activitat dels estudiants amb la presència del professorat (treball a l'aula d'ordinadors, correcció d'exercicis, activitats en grup a l'aula, col·loquis o debats, pràctiques de laboratori, seminaris en petit grup, etc.). Aquestes sessions poden estar dirigides a tot el grup, a un subgrup o a un equip de treball.
- Les **sessions de tutoria** són les hores en què el professorat atén els estudiants de forma individual o en petit grup per conèixer el progrés que van fent en el treball personal de l'assignatura, orientar o dirigir els treballs individuals o grupals o per comentar els resultats de l'avaluació de les diferents activitats. La iniciativa de l'atenció tutorial pot partir del professorat o dels mateixos estudiants per plantejar dubtes sobre els treballs de l'assignatura, demanar orientacions sobre bibliografia o fonts de consulta, conèixer l'opinió del professorat sobre el propi rendiment acadèmic o aclarir dubtes sobre els continguts de l'assignatura. La tutoria és un element fonamental del procés d'aprenentatge de l'estudiant.

Dins del **pla de treball** d'una assignatura també s'hi inclouen les sessions dedicades al treball personal dels estudiants, que són les hores destinades a l'estudi, a la resolució d'exercicis, a la recerca d'informació, a la consulta a la biblioteca, a la lectura, a la redacció i elaboració de treballs individuals o en grup, a la preparació d'exàmens, etc.

Per veure com s'organitza el treball acadèmic en la modalitat *online*, consulta els plans de treball de les assignatures de les titulacions que s'imparteixen també en aquesta modalitat.

## El Pla de treball

Aquesta nova forma de treballar demana planificació amb l'objectiu que l'estudiant pugui organitzar i preveure la feina que ha de dur a terme en les diferents assignatures. És per això que el pla de treball esdevé un recurs important que possibilita la planificació del treball que ha de fer l'estudiant en un període de temps limitat.

El pla de treball reflecteix la concreció dels objectius, continguts, metodologia i avaluació de l'assignatura dins l'espai temporal del semestre o del curs. Es tracta d'un document que guia com s'han de planificar temporalment les activitats concretes de l'assignatura de forma coherent amb els elements indicats anteriorment.

Aquest pla és l'instrument que dona indicacions sobre els continguts i les activitats de les sessions de classe, les sessions de treball dirigit i les sessions de tutoria i consulta. En el pla de treball s'hi concreten i planifiquen els treballs individuals i de grup i les activitats de treball personal de consulta, recerca i estudi que cal fer en el marc de l'assignatura.

El pla de treball se centra bàsicament en el treball de l'estudiant i l'orienta perquè planifiqui la seva activitat d'estudi encaminada a l'assoliment dels objectius de l'assignatura i a l'adquisició de les competències establertes.

L'organització del pla de treball pot obeir a criteris de distribució temporal (quinzenal, mensual, semestral, etc.) o bé pot estar organitzat seguint els blocs temàtics del programa de l'assignatura (o sigui, establint un progressió per a cada tema o bloc de temes del programa).

## Procés d'avaluació

Segons la Normativa acadèmica dels estudis de grau de la Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya, «els ensenyaments oficials de grau s'avaluen de manera continuada i només hi ha una convocatòria oficial per matrícula». Aquesta convocatòria contempla dos períodes diferenciats d'avaluació, un primer període que comprèn les setmanes de docència, inclosa la setmana de tancament, i un segon període de recuperació.

L'avaluació continuada té lloc durant les setmanes de docència i la setmana de tancament de les assignatures. La setmana de tancament, situada al final del semestre, és una setmana docent especial, ja que no s'aporten continguts nous a les assignatures, però hi ha programades activitats d'avaluació per a tot l'estudiantat (tutories, retorn de treballs, presentacions orals o qualsevol altra activitat d'avaluació que preferentment no sigui recuperable).

Durant la setmana de recuperació es poden recuperar totes les activitats d'avaluació que hagin estat identificades en la guia docent com a recuperables. El conjunt d'activitats per recuperar durant aquest període no pot tenir un pes en l'avaluació superior al 50 % de l'assignatura.

En els cas dels màsters, l'avaluació es fa d'acord amb la normativa específica, que contempla una única convocatòria oficial.

L'avaluació de les competències que l'estudiant ha d'assolir en cada assignatura requereix que el procés d'avaluació no es redueixi a un únic examen final. Per tant, s'utilitzen diferents instruments per poder garantir una avaluació continuada i més global que tingui en compte el treball fet per assolir els diferents tipus de competències. És per aquesta raó que parlem de dos tipus d'avaluació amb el mateix nivell d'importància:

- **Avaluació de procés:** seguiment del treball individualitzat per avaluar el procés d'aprenentatge dut a terme durant el curs. Aquest seguiment es pot fer amb les tutories individuals o grupals, el lliurament de treballs de cada tema i la seva posterior correcció, amb el procés d'organització i assoliment que segueixen els membres d'un equip de forma individual i col·lectiva per elaborar els treballs de grup, etc. L'avaluació del procés es fa a partir d'activitats que es desenvolupen de forma dirigida o de les quals es fa orientació a la classe i que tenen relació amb la part del programa que s'estigui treballant. Alguns exemples serien: comentari d'articles, textos i altres documents escrits o audiovisuals (pel·lícules, documentals, etc.); participació en debats col·lectius, visites, assistència a conferències, etc. Aquestes activitats s'avaluen de forma continuada al llarg del semestre.
- **Avaluació de resultats:** correcció dels resultats de l'aprenentatge de l'estudiant. Aquests resultats poden ser de diferents tipus: treballs en grup orals i escrits, exercicis de classe individuals o en petit grup, reflexions i anàlisis individuals en les quals s'estableixen relacions de diferents fonts d'informació més enllà dels continguts explicats pel professorat a les sessions de classe, redacció de treballs individuals, exposicions orals, realització d'exàmens parcials o finals, etc.

## PLA D'ESTUDIS

| Tipus de matèria                      | Crèdits |
|---------------------------------------|---------|
| Formació Bàsica (FB)                  | 60      |
| Obligatòria (OB)                      | 100     |
| Optativa (OP)                         | 30      |
| Treball de Fi de Grau (TFG)           | 9       |
| Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE) | 41      |
| Total                                 | 240     |

- Malgrat que el pla d'estudis prevegi la possibilitat de fer la docència d'algunes assignatures durant el primer o el segon semestre, cada any només s'imparteixen un sol cop. Consulta l'assignatura per saber el semestre d'impartició d'aquest curs acadèmic.
- L'oferta de mencions està subjecta a la matrícula d'un nombre mínim d'estudiants.

| PRIMER CURS                              |          |         |       |
|--|----------|---------|-------|
|  | Semestre | Crèdits | Tipus |
| Didàctica de la Matemàtica I             | 1r o 2n  | 6,0     | OB    |
| Didàctica i Currículum Escolar           | 1r o 2n  | 6,0     | FB    |
| Educació Visual i Plàstica I             | 1r o 2n  | 6,0     | OB    |
| Ensenyament de l'Educació Física         | 1r o 2n  | 6,0     | OB    |
| Escola, Sistema Educatiu i Funció Docent | 1r o 2n  | 6,0     | FB    |
| Expressió Musical                        | 1r o 2n  | 6,0     | OB    |
| Llengua anglesa per a Usos Acadèmics     | 1r o 2n  | 6,0     | FB    |
| Psicologia del Desenvolupament           | 1r o 2n  | 6,0     | FB    |
| Sociologia de l'Educació                 | 1r o 2n  | 6,0     | FB    |
| Tècniques d'Expressió i Comunicació      | 1r o 2n  | 6,0     | FB    |

| SEGON CURS  |          |         |       |
|---|----------|---------|-------|
|   | Semestre | Crèdits | Tipus |
| Didàctica de la Llengua anglesa                   | 1r o 2n  | 6,0     | OB    |
| Didàctica de la Matemàtica II                     | 1r o 2n  | 6,0     | OB    |
| Didàctica del Llenguatge I                        | 1r o 2n  | 6,0     | OB    |
| Evolució de l'Educació Contemporània              | 1r o 2n  | 6,0     | FB    |
| Família, Escola i Entorn                          | 1r o 2n  | 6,0     | FB    |
| Fonaments de l'Educació Física                    | 1r o 2n  | 6,0     | OB    |
| Fonaments i Estratègies d'Atenció a la Diversitat | 1r o 2n  | 6,0     | FB    |
| Psicologia de l'Educació                          | 1r o 2n  | 6,0     | FB    |
| TIC Aplicades a l'Educació                        | 1r o 2n  | 4,0     | OB    |
| Pràctiques I                                      | Anual    | 8,0     | PAE   |

## TERCER CURS

|   | Semestre | Crèdits | Tipus |
|---|----------|---------|-------|
| Didàctica de les Ciències Experimentals I | 1r o 2n  | 6,0     | OB    |
| Didàctica de les Ciències Socials I       | 1r o 2n  | 6,0     | OB    |
| Educació Dramàtica                        | 1r o 2n  | 6,0     | OB    |
| Educació Visual i Plàstica II             | 1r o 2n  | 6,0     | OB    |
| Didàctica del Llenguatge II               | Anual    | 9,0     | OB    |
| Pràctiques II                             | Anual    | 15,0    | PAE   |
| Optatives                                 |          | 12,0    | OP    |

## QUART CURS

|  | Semestre | Crèdits | Tipus |
|--|----------|---------|-------|
| Didàctica de la Literatura                 | 1r o 2n  | 3,0     | OB    |
| Didàctica de les Ciències Experimentals II | 1r o 2n  | 6,0     | OB    |
| Didàctica de les Ciències Socials II       | 1r o 2n  | 6,0     | OB    |
| Pràctiques III                             | Anual    | 18,0    | PAE   |
| Treball de Fi de Grau                      | Anual    | 9,0     | TFG   |
| Optatives                                  |          | 18,0    | OP    |

## Menció en Educació Física

### Objectius

El conjunt de les assignatures que formen aquesta menció (optativitat, Pràctiques III i TFG) permetran al futur mestre d'educació física aplicar la pràctica d'aquesta àrea a diferents contextos escolars mitjançant eines i recursos. La menció es nodreix d'una vivència de la pràctica que permet a l'estudiant reflexionar i millorar el seu procés d'aprenentatge.

Els objectius són els següents:

- Oferir als futurs mestres la possibilitat d'aplicar i complementar els continguts de l'àrea d'educació física.
- Proporcionar eines i recursos en la pràctica de l'educació física per atendre les necessitats de l'àrea.

### Requisits

L'oferta d'aquesta menció està subjecta a la matrícula d'un nombre mínim d'estudiants.

- Per obtenir aquesta menció, de la qual queda constància al títol, cal:
  - Fer el Treball de Fi de Grau vinculat a la menció.
  - Fer les *Pràctiques III* de l'àmbit de la menció.
  - Assegurar-se que els 30 crèdits optatius s'obtenen a través de les assignatures optatives que s'ofereixen en aquesta menció.

## OPTATIVES - MENCIÓ EN EDUCACIÓ FÍSICA

|                                      | Crèdits |
|--------------------------------------|---------|
| Activitats en Entorns no Habituals   | 6,0     |
| Condició Física Saludable            | 6,0     |
| Educació Física i Projectes Escolars | 6,0     |
| Habilitats Motrius i Esportives      | 6,0     |
| Didàctica de l'Educació Física       | 6,0     |

## Menció en Educació Inclusiva i Atenció a la Diversitat

### Objectius

El conjunt d'assignatures que formen la menció (optatives, Pràctiques III i TFG) pretén capacitar el futur mestre en les estratègies i pràctiques que afavoreixen l'educació inclusiva.

Els objectius són els següents:

- Identificar els elements fonamentals que determinen un sistema educatiu equitatiu i adquirir instruments per avançar en aquesta direcció.
- Identificar els eixos de desigualtat que afecten el sistema educatiu i les eines per reduir-los.
- Conèixer experiències i adquirir pràctiques que afavoreixin l'educació.
- Adquirir criteris i estratègies per a l'avaluació de les necessitats educatives de l'alumnat amb dificultats d'aprenentatge, amb trastorns del desenvolupament i amb discapacitats i fer la planificació de les respostes educatives.
- Conèixer les característiques diferencials del desenvolupament i les necessitats educatives específiques més freqüents dels infants amb barreres per a la participació en funció de factors personals, socials i emocionals.

### Requisits

L'oferta d'aquesta menció està subjecta a la matrícula d'un nombre mínim d'estudiants.

- Per obtenir aquesta menció, de la qual queda constància al títol, cal:
  - Fer el Treball de Fi de Grau vinculat a la menció.
  - Fer les *Pràctiques III* de l'àmbit de la menció.
  - Assegurar-se que els 30 crèdits optatius s'obtenen a través de les assignatures optatives que s'ofereixen en aquesta menció.

#### OPTATIVES - MENCIO EN EDUCACIO INCLUSIVA I ATENCIO A LA DIVERSITAT

#### Crèdits

|   |     |
|---|-----|
| Diversitat i Diferència a l'Escola. Eixos de Desigualtat i d'Educació     | 6,0 |
| Estratègies de Planificació i Organització de l'Aula Inclusiva            | 6,0 |
| Identificació i Resposta davant de les Dificultats d'Aprenentatge         | 6,0 |
| Intervenció Psicopedagògica en els Trastorns del Desenvolupament          | 6,0 |
| La Convivència a l'Aula i a l'Escola. Prevenció i Resolució de Conflictes | 6,0 |

## Menció en Educació Musical

### Objectius

- Planificar, projectar i dur a terme classes de música des d'una perspectiva d'inclusió en les quals tot l'alumnat pugui participar del fenomen musical.
- Desenvolupar pràctiques i experiències musicals transversals en totes les àrees cooperant amb la resta de l'equip escolar.
- Apropar l'alumnat al fenomen musical en la seva màxima amplitud, des d'una visió no etnocèntrica i respectuosa cap a totes les manifestacions musicals de tots els temps i cultures.
- Fer servir i vivenciar la condició musical de tots els éssers humans procurant una aproximació a la música no elitista i lliure de prejudicis.
- Conèixer i aplicar les eines metodològiques, creatives, formals i tecnològiques que permetin desenvolupar pràctiques d'ensenyament-aprenentatge des d'enfocaments d'educació estètica i praxial.
- Ser capaç d'explorar les aportacions de les experiències innovadores en l'àmbit dels ensenyaments musicals escolars i de crear-ne de pròpies.

### Requisits

L'oferta d'aquesta menció està subjecta a la matrícula d'un nombre mínim d'estudiants.

- Per obtenir aquesta menció, de la qual queda constància al títol, cal:
  - Fer el Treball de Fi de Grau vinculat a la menció.
  - Fer les *Pràctiques III* de l'àmbit de la menció.
  - Assegurar-se que els 30 crèdits optatius s'obtenen a través de les assignatures optatives que s'ofereixen en aquesta menció.

#### OPTATIVES - MENCIO EN EDUCACIO MUSICAL

#### Crèdits

## OPTATIVES - MENCIÓ EN EDUCACIÓ MUSICAL

### Crèdits

|  |     |
|--|-----|
| Audició, Repertori i Educació Estètica | 6,0 |
| Fonaments de la Didàctica de la Música | 6,0 |
| Música i Cos                           | 6,0 |
| Pràctica Instrumental a l'Aula         | 6,0 |
| Cançó i Veu                            | 6,0 |

## Menció en Interdisciplinarietat i Didàctiques Específiques

### Objectius

El conjunt d'assignatures que formen la menció (optatives, Pràctiques III i TFG) pretén capacitar el futur mestre en les estratègies i pràctiques que afavoreixen el treball interdisciplinari i el treball per projectes.

Els objectius són els següents:

- Entendre la naturalesa del treball per projectes i del treball interdisciplinari.
- Afavorir un aprenentatge globalitzat que relacioni els continguts de totes les àrees.
- Potenciar el treball cooperatiu entre els alumnes i l'intercanvi de diversos coneixements, punts de vista, anàlisis, mètodes, llenguatges i conceptes per connectar i integrar els continguts de diverses assignatures o disciplines.

### Requisits

L'oferta d'aquesta menció està subjecta a la matrícula d'un nombre mínim d'estudiants.

- Per obtenir aquesta menció, de la qual quedarà constància al títol, cal:
  - Fer el Treball de Fi de Grau vinculat a la menció.
  - Fer les *Pràctiques III* de l'àmbit de la menció.
  - Assegurar-se que els 30 crèdits optatius s'obtenen a través de les assignatures optatives que s'ofereixen en aquesta menció.

## OPTATIVES - MENCIÓ EN INTERDISCIPLINARIETAT I DIDÀCTIQUES ESPECÍFIQUES

### Crèdits

|  |     |
|--|-----|
| Entorns Digitals de Treball i d'Aprenentatge | 6,0 |
| La Interdisciplinarietat a Primària          | 6,0 |
| Les Ciències Experimentals en els Projectes  | 6,0 |
| Les Ciències Socials en els Projectes        | 6,0 |
| Les Matemàtiques en els Projectes            | 6,0 |

## Menció en Llengua Anglesa

### Objectius

El conjunt d'assignatures que formen la menció (optatives, Pràctiques III i TFG) pretén capacitar el mestre/a de llengua anglesa per ensenyar anglès en l'educació primària, dinamitzar l'ús de l'anglès a l'escola i entendre l'ús de la llengua anglesa com a mitjà de comunicació internacional.

Els objectius són els següents:

- Formar mestres especialistes en llengua estrangera.
- Adquirir una sòlida competència lingüística oral i escrita en llengua anglesa.
- Dotar als alumnes dels elements teòrics que els permetin entendre el procés d'ensenyament i aprenentatge de la llengua estrangera en el context escolar.
- Conèixer els fonaments didàctics de l'etapa d'educació i primària.
- Proporcionar recursos i estratègies adequades per a l'ensenyament-aprenentatge de l'anglès a l'etapa d'educació primària.

### Requisits

L'oferta d'aquesta menció està subjecta a la matrícula d'un nombre mínim d'estudiants.

- Per iniciar la menció cal haver superat, com a mínim, 12 crèdits d'assignatures impartides en anglès o acreditar un nivell equivalent al B1 del Marc Europeu Comú de Referència per a les llengües (MECR).
- Per obtenir aquesta menció, de la qual queda constància al títol, cal:
  - Fer el Treball de Fi de Grau vinculat a la menció.
  - Fer les *Pràctiques III* de l'àmbit de la menció.
  - Assegurar-se que els 30 crèdits optatius s'obtenen a través de les assignatures optatives que s'ofereixen en aquesta menció.

#### OPTATIVES - MENCIO EN LENGUA ANGLESA

#### Crèdits

|  |     |
|--|-----|
| Enfocaments i Metodologies per a l'Ensenyament de l'Anglès | 6,0 |
| Llengua Anglesa I  | 6,0 |
| Llengua Anglesa II   | 6,0 |
| Recursos i Estratègies per a l'Ensenyament de l'Anglès     | 6,0 |
| Literatura en Llengua Anglesa                              | 6,0 |

# ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE PRIMER CURS

## Didàctica de la Matemàtica I

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat                                 |
|-----------------------|----------------------|---|
| G11, presencial, matí | català               | Elvira Garcia Mora<br>Isabel Sellas Ayats   |
| G12, presencial, matí | català               | Isabel Sellas Ayats<br>Sonia Esteve Frigola |
| G60, presencial, matí | català               | Elvira Garcia Mora<br>Isabel Sellas Ayats   |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

- 4. Educació de qualitat

### OBJECTIUS

Didàctica de la Matemàtica I és una assignatura de primer curs que forma part de la matèria principal Didàctica de la Matemàtica, en la qual hi ha incloses les assignatures Didàctica de la Matemàtica I i Didàctica de la Matemàtica II, també de 6 crèdits, i que es fa a segon curs.

Els objectius generals de l'assignatura són:

- Conèixer les característiques epistemològiques i de construcció del coneixement matemàtic.
- Adquirir les principals nocions sobre els processos matemàtics.
- Conèixer les bases dels currículums de matemàtiques de l'educació primària.
- Analitzar les principals dificultats d'aprenentatge de les matemàtiques.
- Aprendre i ensenyar a resoldre problemes de matemàtiques.
- Adquirir les principals nocions sobre la didàctica de la numeració i el càlcul.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Identifica les bases de la construcció del coneixement en l'àmbit matemàtic, així com les principals estratègies metodològiques i cognitives que afavoreixen aquesta construcció. (RA1)
- Analitza els processos d'ensenyament i aprenentatge, així com d'avaluació, que es desenvolupen entorn a l'àmbit matemàtic en l'educació primària. (RA2)
- Identifica els principals indicadors de la competència matemàtica i proposa seqüències d'aprenentatge adequades per a la seva adquisició. (RA3)
- Elabora i dissenya materials didàctics entorn de l'aprenentatge de les matemàtiques a l'aula, també amb el suport de les TIC. (RA4)
- Aplica correctament els coneixements matemàtics bàsics. (RA5)
- Identifica els principals factors de diversitat en l'aprenentatge de les matemàtiques, així com també les necessitats que se'n deriven i la resposta educativa que requereixen. (RA6)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Dominar els coneixements i les bases metodològiques i didàctiques de les matemàtiques per promoure l'adquisició de les competències previstes en aquest àmbit.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

## Bàsiques

- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

## Transversals

- Mostrar habilitats per a l'exercici professional en entorns multidisciplinaris i complexos, en coordinació amb equips de treball en xarxa, ja sigui en entorns presencials o virtuals, mitjançant l'ús informàtic i informacional de les TIC.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

## CONTINGUTS

---

1. Naturalesa del coneixement matemàtic
  - 1.1. Processos matemàtics: raonament, comunicació, representació, resolució de problemes i connexions
2. Currículums de matemàtiques
  - 2.1. La competència matemàtica
  - 2.2. El tractament de les matemàtiques al currículum actual
  - 2.3. Comparació del currículum actual amb altres currículums
3. L'ensenyament responsiu i el paper del diàleg en l'ensenyament de les matemàtiques
4. Aprendre i ensenyar a resoldre problemes
  - 4.1. Què és un problema?
  - 4.2. Estratègies heurístiques: assaig i error, esquema, diagrama, taula, llista sistemàtica, eliminació de possibilitats, matrius lògiques, cerca de regularitats, subproblemes, simplificació del problema, resolució d'un problema complementari, escenificacions, organització de la informació, modelització, raonament cap enrere, contraexemple, conjectures...
  - 4.3. Disseny de problemes i preguntes
  - 4.4. Avaluar la resolució de problemes
5. Didàctica de l'aritmètica
  - 5.1. Processos d'aprenentatge de la numeració i el càlcul: les fases de Bruner, ús informal de les matemàtiques, les dificultats d'aprenentatge de les matemàtiques, etc.
  - 5.2. Numeració i sentit numèric
  - 5.3. Ensenyament i aprenentatge dels nombres naturals, de les fraccions i dels decimals
  - 5.4. Ensenyament i aprenentatge dels diferents tipus de càlcul
  - 5.5. Connexions amb altres blocs matemàtics i altres àrees de coneixement
  - 5.6. Recursos i materials

## AVALUACIÓ

---

### Avaluació de procés

- Tutories en grup i, si convé, individualment per al seguiment dels aprenentatges
- Revisió de les tasques que es vagin realitzant durant el semestre

### Avaluació de resultats

- Treballs i activitats
  - Treball Escola i Universitat (\*) (en grup): 40 %
  - Activitats de numeració i càlcul (\*) (en grup o individual): 20 %
  - Activitats de classe: 10 %
- Realització individual d'una prova dels continguts de l'assignatura(\*): 30 %

(\*) Recuperables

Les notes del treball d'Escola i Universitat, de les activitats de numeració i càlcul i de la prova individual de continguts fan mitjana en el cas que totes elles siguin iguals o superiors a 5. La nota de les activitats de classe s'utilitza per a la mitjana encara que no sigui igual o superior a 5.

En la setmana de recuperacions, cal recuperar les parts que siguin recuperables i que no hagin estat superades.

## METODOLOGIA

---

Les sessions de classe es dediquen a treballar conceptes i idees clau de cada tema, a partir fonamentalment de les explicacions del professor, amb el suport de diapositives de PowerPoint que els estudiants tenen disponibles abans de cada sessió, imatges, fragments de vídeo i textos sobre els quals es proposen activitats.

En les sessions de treball dirigit es treballa en grups reduïts i individualment i es dediquen a l'anàlisi i reflexió de diferents aspectes del temari.

Les sessions de tutoria individual es destinen a fer un seguiment del procés d'aprenentatge de l'alumnat.

## BIBLIOGRAFIA

---

### **Bàsica**

- Burns, M. (2008). *50 problem-solving lessons: Grades 1-6*. Math Solutions.
- Direcció General d'Educació infantil i Primària. (2022). *Currículum de matemàtiques de primària: Currículum 175/2022*. Recuperat de <https://xtec.gencat.cat/web/.content/curriculum/primaria/curriculum-175-2022/Matematiques.pdf>
- National Council of Teachers of Mathematics. (2000). *Principios y estándares para la educación matemática*. Sociedad Andaluza de Educación Matemática Thales.
- Parrish, S. (2010). *Number Talks. Helping children build mental math and computation strategies : Grades K-5*. Math Solutions.
- Van de Walle, J. A., Karp, K. S., & Bay-Williams, J. M. (2013). *Elementary and middle school mathematics : Teaching developmentally* (8 ed.). Pearson Education.

### **Complementària**

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Didàctica i Currículum Escolar

**Tipologia:** Formació Bàsica (FB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat                              |
|-----------------------|----------------------|--|
| G11, presencial, matí | català               | Laura Farré Riera                        |
| G12, presencial, matí | català               | Maria Ribera Sendra<br>Laura Farré Riera |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

- 4. Educació de qualitat
- 5. Igualtat de gènere
- 16. Pau, justícia i institucions sòlides

### OBJECTIUS

L'assignatura de Didàctica i Currículum Escolar pretén fer una aproximació general a la didàctica i té com a objectius:

- Reflexionar sobre el propi pensament educatiu per prendre consciència dels models i teories educatives explícites i implícites.
- Conèixer les bases i els components de la didàctica i del disseny i desenvolupament curricular.
- Aplicar els coneixements adquirits en diferents contextos i situacions educatives.
- Adquirir actituds favorables i competències d'acció envers la reflexió, l'anàlisi de la pràctica i la innovació educatives adreçades a la planificació de l'educació i la seva aplicació al centre i a l'aula.

Durant el segon semestre del curs és l'assignatura de referència per acompanyar l'estada a l'escola en el context del programa MID (Mentoria i Identitat Docent).

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Reflexiona de manera crítica davant els diferents plantejaments pedagògics i paradigmes educatius i es planteja seva repercussió en la concepció, organització i avaluació dels processos educatius. (RA2)
- Identifica elements de millora en la qualitat educativa i d'avenç professional dels mestres d'educació primària. (RA11)
- Coneix l'estructura bàsica i l'organització del marc curricular de les diferents àrees de l'etapa d'educació primària. (RA5)
- Comunica adequadament continguts de caràcter específic i aplicat en el context educatiu. (RA8)
- Recopila i interpreta dades i informacions sobre les quals pot fonamentar les seves conclusions, que inclouen reflexions sobre assumptes d'índole social, científica o ètica. (RA9)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

#### Específiques

- Analitzar i valorar el sistema educatiu actual i el seu impacte en el desenvolupament de la cultura i de la societat democràtica i sostenible.
- Comprendre els mecanismes d'organització i participació als centres educatius per participar en la millora de la qualitat a través de projectes educatius d'innovació i d'investigació amb impacte dins i fora de l'escola.
- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.

#### Bàsiques

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

#### Transversals

- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

### CONTINGUTS

#### Bloc 1. La didàctica en l'educació

1. Característiques i finalitats de la didàctica
2. Acte comunicatiu educatiu
3. Tendències de l'educació

## **Bloc 2. El currículum escolar**

1. Antecedents curriculars de l'educació
2. Marc normatiu i les seves concrecions
3. Orientacions i components del currículum escolar
4. Planificació didàctica en l'etapa d'educació primària

## **Bloc 3. Elements de l'acció educativa**

1. Infants i grup classe
2. Processos d'ensenyament i aprenentatge
3. Perfil professional del docent
4. Comunitat educativa i entorn
5. La perspectiva de gènere

## **AVALUACIÓ**

---

### **Activitats no recuperables**

- Assistència i participació: 10 %
- Estada a l'escola (programa MID): 20 %

#### *Consideracions*

- És imprescindible disposar de l'informe favorable (aprovat) de l'estada a l'escola (programa MID) per poder tenir avaluació en aquesta assignatura.

### **Activitats recuperables**

- Activitat individual: 25 %
- Activitat en parelles: 15 %
- Activitat grupal: 30 %

#### *Consideracions*

- Per aprovar l'assignatura la qualificació de totes les activitats ha de ser igual o superior a 5.
- Les activitats recuperables opten a l'aprovat (5), sempre que les suspeses no superin el 50 % de la nota final.
- Els treballs presentats no opten a la millora de la nota.
- Per optar a la recuperació cal haver entregat les activitats d'avaluació recuperables dins dels terminis establerts i pels canals indicats.
- L'abús o ús fraudulent, indegut o desajustat de la intel·ligència artificial, sigui evident o sospitós, pot condicionar l'avaluació de l'assignatura i de les activitats.

## **METODOLOGIA**

---

L'assignatura es desenvolupa a partir de sessions distribuïdes de la manera següent:

- **Sessions amb el grup classe:** s'organitzen a partir de conceptes clau, plantejament de casos i situacions d'aula, debats i reflexions col·lectives amb aplicació dels coneixements, anàlisi crítica de documents escrits i/o audiovisuals, debats sobre punts del temari, casos i experiències basades en l'estada a l'escola i la realització d'activitats que permetin posar en joc diferents estratègies didàctiques.
- **Sessions de treball dirigit:** s'organitzen enfocades a la construcció col·lectiva de coneixement, a reestructurar-lo i a aplicar-lo a casos i realitats determinades amb anàlisi i propostes d'acció. Amb aquesta intencionalitat es duen a terme pràctiques sobre els continguts del temari i l'estada a l'escola. També és un espai destinat al treball grupal.
- **Sessions de tutoria i consulta:** s'adrecen a l'acompanyament de l'alumnat individualment i en petit grup per fer el seguiment de l'assignatura i dels treballs.
- **Treball personal:** se centra en la recerca autònoma d'informació, en la lectura de documents en format escrit i/o audiovisual per ampliar o complementar els continguts de l'assignatura, en la lectura de documentació per a la realització del treball individual i en la realització de les tasques que demanin les activitats de classe i el treball grupal.

\*La planificació de les sessions, del treball personal (individual o en grup) i de les activitats d'avaluació es concreten en el Pla de treball.

## **BIBLIOGRAFIA**

---

### **Bàsica**

- De la Torre, S. (Dir.); Oliver, C., & Sevillano, M. L. (Coords.) (2008). *Estratègies didàctiques en el aula: Buscando la calidad y la innovación*. Recuperat de <https://ebookcentral-proquest-com.biblioremot.uvic.cat/lib/uvicsp/reader.action?docID=3203212&ppg=1>
- Domènech, J., & Arànega, S. (2006). *L'educació primària: Reptes, dilemes i propostes* (2 ed.). Graó.

- Escaño, J., & Gil de la Serna, M. (2006). *Cómo se aprende y cómo se enseña* (4 ed.). Horsori.
- Esteve, M. (2019). *Aventures d'aprenentatge: Construir escola amb el treball per projectes*. Eumo.
- Sevillano, M. L. (2005). *Didáctica en el s. XXI: Ejes en el aprendizaje y enseñanza de calidad*. Recuperat de <https://ebookcentral-proquest-com.biblioremot.uvic.cat/lib/uvicsp/reader.action?docID=3195287&ppg=1>

### **Complementària**

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Educació Visual i Plàstica I

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat          |
|-----------------------|----------------------|----------------------|
| G11, presencial, matí | català               | Anna Dot Verdaguer   |
| G12, presencial, matí | català               | Jordi Lafon Guerrero |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

- 4. Educació de qualitat
- 5. Igualtat de gènere
- 12. Consum i producció responsables
- 13. Acció climàtica
- 16. Pau, justícia i institucions sòlides

### OBJECTIUS

Els continguts d'educació artística al grau en Mestre d'Educació Primària es despleguen en dues assignatures: Educació Visual i Plàstica I i [Educació Visual i Plàstica II](#), a primer i a tercer curs respectivament. EVIP I té un enfocament instrumental i vol introduir l'alumnat en les eines, materials, procediments del llenguatge audiovisual i plàstic, així com en la seva anàlisi. L'assignatura consta de dos blocs: un dedicat a l'audiovisual i un altre dedicat a l'expressió plàstica.

Els objectius són:

- Introduir l'alumnat en la producció artística i cultural, contemporània i del passat, glocal, fent èmfasi en la perspectiva de gènere i la sostenibilitat.
- Donar a conèixer estratègies didàctiques per incorporar l'expressió audiovisual i plàstica al procés d'ensenyament-aprenentatge.
- Conèixer materials, eines i procediments de l'expressió audiovisual i plàstica.
- Iniciar-se en l'anàlisi dels codis lingüístics de les produccions culturals que es vehiculen a través d'imatges fixes, de missatges i mitjans audiovisuals, així com a través de la construcció d'espais i experiències de caràcter estètic.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

- Mostra sensibilitat per l'expressió en diferents llenguatges visuals i audiovisuals. (RA1)
- Coneix les bases de la comunicació audiovisual i del llenguatge de les imatges. (RA4)
- Utilitza diferents recursos audiovisuals per aplicar-los a l'aula. (RA7, RA8)
- Estructura situacions educatives per fomentar la creativitat i l'expressió a través de l'art. (RA6)
- Aplica amb correcció les diferents tècniques artístiques. (RA2)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Conèixer, respectar i fomentar els drets fonamentals de les persones.
- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Fomentar l'expressió artística i creativa i dissenyar propostes didàctiques que estimulin la creativitat i la sensibilitat envers els llenguatges i manifestacions artístics.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Bàsiques

- Desenvolupar les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau alt d'autonomia.
- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.
- Ser capaç de transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic especialitzat i no especialitzat.

#### Transversals

— Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.

## CONTINGUTS

---

### Fonaments de l'educació artística

1. El currículum d'educació artística: visual i plàstica
2. Desenvolupament artístic en la infància
3. Pràctica artística: procés, indagació i expressió

### Procediments, eines i materials

1. De la fotografia analògica, digital i sintètica
2. De la imatge fixa i la imatge seqüencial
3. De l'espai (imatge tridimensional)

### Llenguatge, anàlisi i formats

1. De la imatge fotogràfica
2. De l'audiovisual
3. Del dibuix
4. Del color
5. Del volum

### Contextos d'ensenyament-aprenentatge

1. L'aula a l'escola
2. El lloc i l'entorn immediat
3. Mitjans de comunicació i xarxes socials
4. El taller de l'artista
5. Centres culturals i artístics

## AVALUACIÓ

---

La nota final de l'assignatura és el resultat de la puntuació mitjana assolida en el conjunt de treballs puntuables del bloc d'educació audiovisual i del bloc d'expressió plàstica. Aquest fet està subjecte a l'avaluació continuada del procés i a la progressió dels alumnes.

### Bloc I. Fonaments i educació audiovisual (30 %)

- Treball sobre la imatge: 20 %
- Treball sobre desenvolupament artístic: 10 % (no recuperable)

### Bloc II. Expressió plàstica (60 %)

- Treball sobre una exposició visitada: 10 % (no recuperable)
- Treball sobre una artista o obra contemporània: 20 %
- Treballs realitzats a l'aula: 30 %

De qualsevol activitat que presenti deficiències formals, de normativa o de redacció no se n'avalua el contingut. Quant a les produccions artístiques i a l'elaboració de materials didàctics per a l'educació artística de l'alumnat, s'ha de procurar utilitzar materials i procediments sostenibles. La recuperació es fa durant la setmana de recuperació.

## METODOLOGIA

---

L'assignatura combina teoria i pràctica i preveu oportunitats a l'aula per integrar-les a través de la recerca i l'experimentació a partir d'exercicis i projectes realitzats individualment, així com en grups cooperatius.

L'assignatura entén que els contextos socials i culturals són fonamentals en l'educació dels alumnes, i preveu oportunitats per aproximar-se a experiències vinculades a l'educació visual i plàstica en escoles i centres culturals i artístics. Al llarg del semestre s'ofereixen experiències a l'alumnat relacionades amb contextos reals fora del campus: mitjançant les xerrades amb professionals de l'àmbit i/o la visita a centres culturals o artístics.

## BIBLIOGRAFIA

---

### Bàsica

- Acaso, M. i Megías, C. (2017). *Art Thinking: cómo el arte puede transformar la educación* (12 ed.). Paidós.
- Berger, John (2016). *Modos de Ver*. Gustavo Gili.
- Eisner, Elliot (2004). *El Arte y la creación de la mente : el papel de las artes visuales en la transformación de la conciencia*. Paidós.
- Ferrés, J. (1996). *Televisión y educación*. Paidós.
- Marín Viadel, R. (2003). *Didáctica de la educación artística en primaria*. Pearson Educación.

### Complementària

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Ensenyament de l'Educació Física

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat                                      |
|-----------------------|----------------------|--|
| G11, presencial, matí | català               | Xavier Vilaregut Garcia<br>Paula Bertran Sánchez |
| G12, presencial, matí | català               | Eduard Ramírez Banzo                             |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

- 3. Salut i benestar
- 4. Educació de qualitat

### OBJECTIUS

Aquesta assignatura permet conèixer el significat i la importància de l'educació física en el context educatiu i competencial. El treball es vincula amb els elements curriculars de l'àrea d'educació física, i en potencia les estratègies organitzatives.

Permet ampliar coneixements relacionats amb l'àrea d'educació física i disposar de les eines bàsiques per tractar-los. Si bé és una assignatura de caràcter general per a tots i totes les futures mestres, ha de permetre iniciar el camí dels estudiants que al llarg del grau s'hi voldran especialitzar.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Dissenya entorns d'aprenentatge mitjançant tasques educatives vinculades a l'educació física que promouen la implicació de l'alumnat en el procés d'aprenentatge. (RA1)
- Utilitza el joc com a recurs educatiu de forma diversificada i adequada als diferents cicles de l'educació primària. (RA3)
- Utilitza diferents elements del currículum de l'educació física per al disseny de tasques educatives. (RA4, RA5)
- Aplica tasques educatives d'educació física utilitzant estratègies i metodologies pròpies de l'àmbit. (RA4)
- Identifica les pròpies necessitats formatives vinculades a l'entorn professional del mestre d'educació física i organitza el seu propi aprenentatge amb certa autonomia. (RA6)

### COMPETÈNCIES

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Bàsiques

- Desenvolupar les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau alt d'autonomia.

### CONTINGUTS

#### UP1. Introducció de l'educació física en el context educatiu

1. Experiències personals prèvies per contextualitzar el concepte de l'educació física en el marc curricular competencial
2. El joc i les seves variants com a estratègia, recurs educatiu i contingut en l'àrea d'educació física

#### UP2. De les competències del currículum de primària a les activitats d'educació física

1. Organització de l'àrea d'educació física al currículum de primària partint de les competències pròpies
2. El currículum i els seus elements en l'àrea de l'educació física
3. Estratègies organitzatives i d'ensenyament per al tractament dels sabers a l'aula
4. Les tasques d'educació física i la seva posada en pràctica

### AVALUACIÓ

Totes les activitats impliquen fer un seguiment continuat de l'estudiant.

Les activitats d'avaluació són 4:

- Prova escrita (25 %). Recuperable en el període de recuperació.
- Elaboració de jocs motors en el context de primària en educació física (25 %). Recuperable en la setmana de tancament i de recuperació (gravació: presentació i realització d'un joc). S'opta a una nota màxima de 5.
- Presentació de les activitats d'aprenentatge en educació física (35 %). Recuperable en la setmana de tancament i de recuperació. S'opta a una nota màxima de 5.
- Jornada d'educació física a l'escola (assistència i preparació de la jornada amb activitat d'aprenentatge) (15 %). No recuperable.

Per superar l'assignatura cada activitat s'ha d'aprovar per separat amb un mínim de 5. Per poder accedir a la setmana de recuperació l'estudiant ha d'haver superat el 50 % del procés de l'assignatura. L'activitat de la jornada d'educació física a l'escola no és recuperable i l'estudiant no pot aprovar l'assignatura en cas que no superi el 15 % d'aquesta activitat.

L'assistència a les sessions pràctiques és obligatòria. Només es pot fallar a un 30 % de les sessions.

En cas de de plagi se segueix la [Normativa acadèmica dels estudis de grau de la FETEP](#).

## **METODOLOGIA**

---

Les classes combinen teoria i pràctica. L'organització de les sessions segueix les pautes següents:

- Transmissió de continguts per part del professorat durant les sessions
- Realització de situacions d'avaluació teòriques i d'aplicació pràctica
- Pràctica en grups reduïts i seguiment constant de les sessions
- Exposició i sessió pràctica dels continguts

Les sessions de treball dirigit:

- Preparació i desenvolupament de tasques i jocs relacionats amb els continguts de l'assignatura
- Recerca d'informació de continguts proposats a l'assignatura
- Anàlisi i reflexió sobre lectures relacionades amb l'àmbit de l'educació física a l'escola

Les sessions de tutoria individual:

- Seguiment i orientació de les diferents situacions d'avaluació

L'aprenentatge de l'alumne ha de ser significatiu i portar-lo a l'assoliment de les diferents competències seleccionades en l'assignatura. La reflexió personal i la participació activa en les diferents activitats d'aprenentatge dissenyades ho fan possible.

## **BIBLIOGRAFIA**

---

### **Bàsica**

- Arumí, J., Camps, I., López, X., & Torres, G. (2019). *Educa'ls per cooperar*. Eumo.
- Cañabate, D., Casals, P., Guijosa, C., & Vila, A. (2018). *Educació física i reptes físics cooperatius*. Graó.

### **Complementària**

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

**Tipologia:** Formació Bàsica (FB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat           |
|-----------------------|----------------------|-----------------------|
| G11, presencial, matí | català               | Esther Fatsini Matheu |
| G12, presencial, matí | català               | Maria Ribera Sendra   |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

- 4. Educació de qualitat
- 5. Igualtat de gènere
- 16. Pau, justícia i institucions sòlides

### OBJECTIUS

Aquesta assignatura dona el marc general per comprendre l'organització i funcionament dels centres escolars, les lleis i altres normatives de referència que els condicionen, i proposa eines per a la reflexió sobre la identitat professional docent.

Es treballa a partir dels objectius següents:

- Adquirir les competències necessàries per dur a terme la tasca professional.
- Conèixer i reflexionar sobre els elements interns i externs que conformen el marc pedagògic, l'estructura, el funcionament i la vida d'un centre escolar.
- Fonamentar-se en una visió sistèmica de l'escola, dels seus elements i dels agents amb els quals s'interrelaciona a l'hora de fer anàlisis, interpretacions i prendre decisions educatives.
- Reconèixer i analitzar indicadors de l'estructura organitzativa dels centres per poder prendre decisions de millora en el seu funcionament.
- Conèixer el significat de gènere i reflexionar sobre com es contextualitzen l'androcentrisme i les dimensions del gènere en la nostra realitat social, en els nostres pensaments, expectatives, relacions i pràctiques educatives.

Durant el primer semestre del curs és l'assignatura de referència per acompanyar l'estada a l'escola en el context del programa MID (Mentoria i Identitat Docent).

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Identifica els principals models educatius i corrents pedagògics en contrast amb les experiències educatives desenvolupades al nostre país així com en altres contextos d'àmbit internacional. (RA1)
- Identifica els elements de la funció docent a través de l'acció tutorial amb els alumnes, mestres i famílies, així com des dels equips educatius. (RA4)
- Mostra sensibilitat i compromís per a l'exercici de la funció docent en contextos d'inclusió escolar. (RA7)
- Comunica adequadament continguts de caràcter específic i aplicats en el context educatiu. (RA8)
- Recopila i interpreta dades i informacions sobre les quals pot fonamentar les seves conclusions, que inclouen reflexions sobre assumptes d'índole social, científica o ètica. (RA9)
- Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió. (RA10)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Conèixer, respectar i fomentar els drets fonamentals de les persones.
- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

#### Específiques

- Analitzar i valorar el sistema educatiu actual i el seu impacte en el desenvolupament de la cultura i de la societat democràtica i sostenible.
- Comprendre els mecanismes d'organització i participació als centres educatius per participar en la millora de la qualitat a través de projectes educatius d'innovació i d'investigació amb impacte dins i fora de l'escola.
- Dominar les habilitats i estratègies de comunicació i de relació interpersonal amb alumnes, famílies i professionals en les interaccions pròpies de la pràctica professional.

#### Bàsiques

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

## Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conèixer en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.

## CONTINGUTS

---

1. L'escola i l'educació
  - Finalitats de l'educació. L'escola com a eina social
  - Paradigmes educatius i escola
  - Tipologies de centres educatius
  - L'organització dels òrgans personals, materials i funcionals
  - Les relacions amb l'entorn
2. Sistema educatiu. Marc legal i polítiques educatives
  - Legislació de l'àmbit educatiu
  - Escolarització i polítiques educatives
  - Autonomia i presa de decisions. Documents i instruments per a l'organització i la gestió escolar
3. Fer de mestres
  - El perfil i la identitat professional docent
  - La funció tutorial i d'acompanyament
  - Caracterització laboral i professional de les i dels mestres

## AVALUACIÓ

---

L'avaluació d'aquesta assignatura és contínua, de manera que la nota final es calcula a partir de la ponderació dels aspectes següents:

### 1. Activitats no recuperables

- Assistència i participació: 10 %

#### Consideracions

- Es fa un registre diari d'assistència i cal implicar-se en les sessions, activitats d'aula i xerrades.

### 2. Activitats recuperables

- Activitat individual: 30 %
- Activitat en parelles: 25 %
- Activitat grupal: 35 %

#### Consideracions

- Per poder aprovar l'assignatura la qualificació de les activitats ha de ser igual o superior a 5.
- Les activitats recuperables opten a l'aprobat (5), sempre que les suspeses no superin el 50 % de la nota final.
- Els treballs presentats no opten a la millora de la nota.
- Per optar a la recuperació cal haver entregat les activitats d'avaluació recuperables dins dels terminis establerts i pels canals indicats.
- Una de les activitats d'avaluació recuperables està vinculada a l'estada a l'escola del primer semestre.
- L'abús, l'ús fraudulent, indegut o desajustat de la intel·ligència artificial, sigui evident o sospitós, pot condicionar l'avaluació de l'assignatura i les activitats.

## METODOLOGIA

---

L'assignatura es desenvolupa a partir de sessions distribuïdes de la manera següent:

- **Sessions amb el grup classe:** s'organitzen a partir de conceptes clau, plantejament de casos i situacions d'aula, debats i reflexions col·lectives amb aplicació dels coneixements, anàlisi crítica de documents escrits i/o audiovisuals, debats sobre punts del temari, casos i experiències basades en l'estada a l'escola i la realització d'activitats que permetin posar en joc diferents estratègies didàctiques.
- **Sessions de treball dirigit:** s'organitzen enfocades a la construcció col·lectiva de coneixement, a reestructurar-lo i a aplicar-lo a casos i realitats determinades amb anàlisi i propostes d'acció. Amb aquesta intencionalitat es duen a terme pràctiques sobre els continguts del temari i l'estada a l'escola. També és un espai destinat al treball grupal.
- **Sessions de tutoria i consulta:** s'adrecen a l'acompanyament de l'alumnat individualment i en petit grup per fer el seguiment de l'assignatura i dels treballs.
- **Treball personal:** se centra en la recerca autònoma d'informació, en la lectura de documents en format escrit i/o audiovisual per ampliar o complementar els continguts de l'assignatura, en la lectura de documentació per a la realització del treball individual i en la realització de les tasques que demanin les activitats de classe i el treball grupal.

\*La planificació de les sessions, del treball personal (individual o en grup) i de les activitats d'avaluació es concreten en el Pla de

treball.

## BIBLIOGRAFIA

---

### Bàsica

- Benejam, P. (2014). *Quina educació volem?* Associació de Mestres Rosa Sensat.
- Carda, R. M., & Larrosa, F. (2012). *La organización del centro educativo: Manual para maestros*. Recuperat de <https://ebookcentral-proquest-com.biblioremot.uvic.cat/lib/uvicsp/reader.action?docID=3205816&ppg=1>
- Feito, R. (2006). *Otra escuela es posible*. Recuperat de <https://ebookcentral-proquest-com.biblioremot.uvic.cat/lib/uvicsp/reader.action?docID=3207882&ppg=1>
- Martín-Moreno Cerrillo, Q. (2007). *Organización y dirección de centros educativos innovadores: El centro educativo versátil*. Recuperat de <https://ebookcentral-proquest-com.biblioremot.uvic.cat/lib/uvicsp/reader.action?docID=3195051&ppg=1>
- UNESCO (2022). *Reimaginar juntos nuestros futuros: Un nuevo contrato social para la educación*. Recuperat de <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000381560?posInSet=1&queryId=582c575a-0fc5-45eb-84b0-0e995c4ebe24>

### Complementària

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Expressió Musical

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat   |
|-----------------------|----------------------|---|
| G11, presencial, matí | català               | Lluís Solé Salas<br>Mercè Carrera Peruga<br>Miquel dels Sants Rojo Rosa |
| G12, presencial, matí | català               | Mercè Carrera Peruga<br>Lluís Solé Salas<br>Miquel dels Sants Rojo Rosa |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

- 4. Educació de qualitat
- 5. Igualtat de gènere
- 16. Pau, justícia i institucions sòlides

### OBJECTIUS

L'assignatura Expressió Musical té un caràcter general i introductor i dins la matèria i es planteja un doble repte: d'una banda donar al futur mestre d'educació primària les eines necessàries per a la utilització de la música com a recurs i eina, i de l'altra posar les bases del coneixement musical i la seva didàctica de cara a futures mencions específiques.

A través d'un enfocament accessible, d'aprenentatge cooperatiu i transversalitat, pretenem acostar al futur mestre el coneixement cognitiu, didàctic, pedagògic i emocional de la música, el seu paper a l'escola i en la formació integral de l'individu, i donar-li eines i recursos per al seu futur desenvolupament professional com a mestre creatiu i flexible.

Partint de la base de la diversitat de nivells i interessos personals tradicionals en aquest camp, l'assignatura es planteja els objectius principals següents:

- Apropar a l'alumnat el fenomen musical en tota la seva complexitat i envergadura des d'un enfocament accessible i no elitista. Tothom és músic.
- Donar mitjans per a la utilització de la música com a eina i recurs dins de l'aula.
- Afavorir i fomentar el gaudi a través de la pràctica i l'escolta musical, tant com a vivència personal com des d'un enfocament metodològic (*feedback* positiu).
- Analitzar i valorar la situació de la música a l'escola i a la nostra societat actual i reflexionar sobre el paper que hauria de tenir.
- Eixamplar el ventall de possibilitats musicals, obrir perspectives i donar recursos en una línia eclèctica, multicultural i no etnocèntrica.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

- Mostra sensibilitat per l'expressió en el llenguatge artístic. (RA1)
- Aplica correctament les diferents tècniques artístiques en l'àmbit musical. (RA2)
- Utilitza diferents recursos artístics (musicals) per a la seva aplicació a l'aula. (RA3)
- Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió. (RA10)
- Assumeix diferents responsabilitats del treball individual i col·laboratiu i avalua els resultats obtinguts. (RA11)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Fomentar l'expressió artística i creativa i dissenyar propostes didàctiques que estimulin la creativitat i la sensibilitat envers els llenguatges i manifestacions artístics.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

## CONTINGUTS

---

### Música i educació

- L'ensenyament musical
- La intel·ligència musical
- Incidència de la música en el desenvolupament de l'infant
- El currículum
- Evolució històrica de la didàctica musical

### La música com a eina didacticopedagògica

- Metodologies i fonaments de l'educació musical
- Valor inclusiu, transversal, integrador, cooperatiu i multicultural de la música
- Recursos musicals per al mestre

### Elements i signes de la música

- El so i les seves qualitats
- El so i l'emoció. Notació i llenguatge
- Implicacions didacticopedagògiques

### La praxi musical a l'aula

- Respiració. El cant, la veu i la cançó
- El ritme. Els instruments musicals
- La praxi instrumental

### L'audició: L'escolta

- El paisatge sonor
- L'aproximació estètica a la música
- Músiques d'arreu del món i de tots els temps

## AVALUACIÓ

---

L'avaluació de l'assignatura es fa de forma continuada. Durant el semestre, l'alumnat realitza diverses tasques avaluable, tant individuals com grupals, escrites, orals i pràctiques col·lectives. El professorat fa el seguiment de les sessions de treball dirigit i tutories individuals.

1. Les tasques han d'estar aprovades en la seva totalitat.
2. Els terminis de lliurament de les activitats avaluable són improrrogables.

### Avaluació dels resultats

La nota final de l'assignatura és el resultat de les notes parcials de les activitats següents:

1. Tasques de curs. Seguiment i observació: 40 %
2. Treball grupal de didàctica aplicada: 40 %
3. Exercicis escrits: 20 %

## METODOLOGIA

---

Es proporciona un ampli ventall d'activitats formatives en diversos formats i múltiples representacions, procurant abastar diferents estils i aprenentatges. El curs consta de classes teòriques, sessions pràctiques, individuals i grupals, treball guiat, taules rodones, comentaris de llibres, exposicions, audicions comentades.

L'alumnat realitza un treball en grup, de format lliure i temàtica oberta de relació interdisciplinària entre la música com a eina i qualsevol matèria de qualsevol àrea curricular. S'ha de llegir un llibre i fer-ne el comentari crític.

## BIBLIOGRAFIA

---

### Bàsica

- Blacking, J. (1994). *Fins a quin punt l'home es música*. Eumo.
- Schafer, R. M. (1984). *El rinoceronte en el aula*. Ricordi Americana.

### Complementària

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Llengua Anglesa per a Usos Acadèmics

**Tipologia:** Formació Bàsica (FB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat        |
|-----------------------|----------------------|--------------------|
| G11, presencial, matí | anglès               | Vanesa Torres Cano |
| G12, presencial, matí | anglès               | Andrea Kata Varju  |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

- 4. Educació de qualitat
- 7. Energia neta i assequible

### OBJECTIUS

L'assignatura Llengua Anglesa per a Usos Acadèmics té com a objectiu proporcionar als estudiants les habilitats essencials per a l'èxit acadèmic.

Els objectius principals són:

- **Desenvolupar habilitats de lectura i escriptura acadèmiques:** millorar la capacitat de llegir i comprendre textos acadèmics complexos i dominar les convencions de l'escriptura acadèmica, incloent l'estructura, l'estil i la referències a altres textos.
- **Millorar les habilitats auditives i de comunicació oral:** desenvolupar estratègies efectives d'escolta per entendre conferències i presentacions, i guanyar confiança a l'hora de fer presentacions orals i de participar en debats acadèmics.
- **Desenvolupar la competència en recerca i informació:** aprendre a localitzar, avaluar i utilitzar les fonts acadèmiques de manera responsable, entendre els principis d'integritat acadèmica i practicar les tècniques adequades de citació i referència.
- **Introduir-se en les estratègies i mètodes d'aprenentatge autònom:** fomentar l'autoreflexió sobre les estratègies individuals d'aprenentatge i el progrés en l'aprenentatge de l'anglès, i avaluar alhora l'efectivitat de les diferents metodologies d'ensenyament i dels enfocaments pedagògics.

Aquests objectius estan dissenyats per proporcionar una base integral perquè els estudiants facin servir l'anglès de manera eficaç en contextos acadèmics i puguin millorar el seu rendiment acadèmic general, juntament amb el coneixement general de l'anglès com a llengua estrangera.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Comprèn de manera correcta textos acadèmics en llengua anglesa d'un nivell B1. (RA3, RA8)
- Prepara, organitza i fa produccions orals en llengua anglesa de nivell B1. (RA1)
- Crea textos breus de nivell B1 en llengua anglesa. (RA2)
- Comprèn missatges orals de nivell B1 i escrits de diferent tipologia de forma completa expressats en les llengües pròpies i en anglès. (RA3)
- Selecciona correctament la informació de les fonts consultades. (RA5)
- Comunica a tot tipus d'audiències (especialitzades o no) de forma clara i precisa coneixements, metodologia, idees, problemes i solucions en l'àmbit de l'educació. (RA6)
- Desenvolupa estratègies d'ensenyament i aprenentatge en contextos de multiculturalitat i plurilingüisme. (RA4)
- Utilitza adequadament el llenguatge oral (verbal i no verbal) en la interacció personal i professional en anglès. (RA7)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

#### Específiques

- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

#### Bàsiques

- Desenvolupar les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau alt d'autonomia.

#### Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.

## CONTINGUTS

---

1. Estratègies per a la lectura acadèmica
  - 1.1. Lectura eficaç
  - 1.2. Lectura per obtenir una visió general
  - 1.3. Lectura centrada
2. Estratègies per a l'escriptura acadèmica
  - 2.1. Estructura de la frase, ordre de paraules i connectors
  - 2.2. Estructura del paràgraf: tesi, desenvolupament i conclusió
  - 2.3. Estructura del text
  - 2.4. Cites i paràfrasis
3. Estratègies per fer exposicions orals
  - 3.1. Estratègies per entendre les exposicions orals acadèmiques
  - 3.2. El procés de preparació d'una exposició oral
  - 3.3. El llenguatge de les exposicions orals i dels debats
  - 3.4. Creació d'una pàgina web amb informació essencial sobre valors i enfocaments pedagògics
4. Vocabulari acadèmic
  - 4.1. Ús efectiu dels diccionaris
  - 4.2. Ús de la definició per explicar idees complexes

## AVALUACIÓ

---

L'assignatura té avaluació continuada. S'hi valoren el treball personal, el treball cooperatiu, els exàmens, les presentacions orals i les activitats de classe.

### Avaluació de resultats

- 2 exàmens: proves destinades a avaluar l'assimilació dels continguts de l'assignatura.
- Treball en grup: la pàgina web d'una escola presentada tant oralment com per escrit. Ha de fer la presentació tot el grup, però les notes són individuals.
- Activitats obligatòries.

La nota final es calcula de la manera següent:

- 1r examen: 20 % (recuperable)
- 2n examen: 20 % (recuperable)
- Projecte: 20 % (no recuperable)
- Activitats obligatòries: 20 % (recuperables)
- Activitats de classe: 20 % (no recuperables)

Tots els treballs presentats han de ser inèdits i elaborats pels mateixos alumnes.

Totes les parts s'han d'aprovar per separat amb una nota mínima de 5 i només es poden repetir exàmens i activitats obligatòries.

Segons la Normativa acadèmica dels estudis de grau vigent, els estudiants només poden recuperar el 50 % de l'avaluació de l'assignatura.

## METODOLOGIA

---

Per adquirir les competències requerides i assolir els objectius de l'assignatura, s'espera que els estudiants assisteixin a totes les classes i hagin fet tots els treballs sol·licitats.

- Sessions amb el grup sencer: classes que introdueixen i treballen els continguts de l'assignatura mitjançant textos escrits i materials audiovisuals.
- Treball dirigit: sessions amb la meitat del grup en les quals els alumnes, guiats per la professora o professor, treballen per resoldre els dubtes o dificultats que sorgeixen a partir del seu treball personal. Aquestes sessions també serveixen perquè els estudiants facin el seu treball de recerca amb textos acadèmics en llengua anglesa. L'assistència a les sessions de treball en grup és obligatòria per a tots els membres del grup.
- Treball personal i cooperatiu: els alumnes han de fer activitats individuals i grupals.

## BIBLIOGRAFIA

---

### Bàsica

- (2014). *Oxford Learner's Dictionary of Academic English*. Oxford University Press.
- De Chazal, E. & Rogers, L. (2013). *Oxford EAP. A course in English for Academic Purposes : Intermediate/B1+*. Oxford University Press.
- Murphy, R. (2005). *English Grammar in Use*. Cambridge University Press.
- Philpot, S. & Curnick, L. (2011). *Headway. Academic Skills: Reading, Writing and Study Skills*. Oxford University Press.
- Swan, M. (2017). *Practical English Usage* (4 ed.). Oxford University Press.

### Complementària

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Psicologia del Desenvolupament

**Tipologia:** Formació Bàsica (FB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat           |
|-----------------------|----------------------|-----------------------|
| G11, presencial, matí | català               | Ferran Coll Perdiguer |
| G12, presencial, matí | català               | Ferran Coll Perdiguer |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

---

- 3. Salut i benestar
- 4. Educació de qualitat
- 5. Igualtat de gènere
- 16. Pau, justícia i institucions sòlides

### OBJECTIUS

---

- Assolir una representació significativa dels coneixements psicològics per afavorir-ne l'ús en la pràctica educativa.
- Conèixer des de diferents perspectives teòriques quins són els canvis globals i els trets fonamentals del desenvolupament psicològic humà.
- Descriure, analitzar i interpretar els canvis globals i els aspectes fonamentals del desenvolupament psicològic de les persones, tenint també com a referència els contextos en què es porten a terme.
- Adquirir habilitats cooperatives en la realització de treballs i activitats, i habilitats comunicatives per presentar-los públicament.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Coneix els principals elements del desenvolupament humà de l'àmbit cognitiu, emocional, social i físic durant l'etapa d'educació primària i al llarg del cicle vital. (RA1)
- Mostra habilitats de lideratge i de treball en equip. (RA6)
- Aplica els seus coneixements a la resolució de problemes en àmbits laborals complexos o professionals i especialitzats que requereixen l'ús d'idees creatives i innovadores. (RA7)
- Analitza èticament situacions d'injustícies i desigualtats i proposa mesures de compensació. (RA9)
- Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió. (RA8)

### COMPETÈNCIES

---

#### Específiques

- Dominar les habilitats i estratègies de comunicació i de relació interpersonal amb alumnes, famílies i professionals en les interaccions pròpies de la pràctica professional.
- Exercir una funció tutorial integral efectiva entre alumnes i famílies per afavorir una formació integral i competencial.
- Identificar les característiques generals i específiques del desenvolupament i de la psicologia evolutiva en l'etapa de 6 a 12 per atendre i promoure el desenvolupament integral dels alumnes.

#### Bàsiques

- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.

### CONTINGUTS

---

#### Bloc I. Teories, conceptes i mètodes

Objectiu: Presentar la psicologia del desenvolupament i el seu objecte d'estudi; conceptualitzar el desenvolupament; presentar algunes estratègies i mètodes d'investigació per tal de conèixer el desenvolupament humà i entrar en cert detall en una de les teories del desenvolupament: la concepció contextual i interaccionista.

1. Introducció conceptual i metodològica a la psicologia del desenvolupament
2. Els contextos de desenvolupament i aprenentatge

## Bloc II. Canvis en la infància

Objectiu: Identificar els principals canvis evolutius en la infància en els àmbits psicomotor, cognitiu, comunicatiu i lingüístic, afectiu i social.

3. Trets bàsics del desenvolupament psicomotor, cognitiu, de la comunicació i el llenguatge, afectiu i social

## Bloc III. Canvis en l'adolescència

Objectiu: Identificar els principals canvis evolutius en l'adolescència en els àmbits físic, cognitiu, comunicatiu i lingüístic, afectiu i social.

4. Trets bàsics del desenvolupament físic i cognitiu, del coneixement social i moral, afectivosocial i de la personalitat

## Bloc IV. Canvis en l'edat adulta i envelliment

Objectiu: Identificar els canvis físics, cognitius i psicosocials en les etapes de la maduresa i vellesa.

5. Canvis físics i fisiològics, desenvolupament cognitiu, afectivosocial i de la personalitat

## AVALUACIÓ

---

La modalitat d'avaluació de l'assignatura és continuada. Aquesta és la modalitat d'avaluació per defecte. D'acord amb els objectius, l'avaluació exigeix la implicació personal i permanent de l'alumnat. Per tant, l'assistència a classe ha de ser regular i continuada.

Per dur a terme aquesta avaluació, s'empren les tasques i procediments següents:

1. Tasques de preparació. Són prèvies a les sessions de classe i/o sessions de treball dirigit. El professorat anuncia aquestes tasques oportunament, les quals tenen caràcter individual. Cal presentar-les abans del desenvolupament de les activitats programades. No són recuperables i condicionen poder fer les tasques grupals proposades.
2. Tasques associades a les sessions de treball dirigit. El professorat de l'assignatura les anuncia i programa oportunament. Tenen caràcter grupal. Només es pot participar en les tasques grupals si prèviament s'han desenvolupat les tasques individuals sol·licitades. Permeten assolir un màxim de 5 punts en la puntuació global de l'assignatura (50 %). Només són recuperables si se n'ha fet un lliurament previ.
3. Realització d'un examen final individual del conjunt de continguts teoricopràctics treballats a l'assignatura. La nota de l'examen permet assolir un màxim de 5 punts en el conjunt de l'assignatura (50 %). És recuperable.

L'avaluació continuada requereix que l'estudiantat realitzi i lliuri la totalitat de les tasques i treballs sol·licitats d'acord amb les dates i condicions indicades pel professorat. El termini d'execució i lliurament de totes les activitats d'avaluació és improrrogable. Si no s'acompleix aquest requisit la qualificació de l'assignatura és de **suspens**.

Els treballs dels i de les estudiants han de ser originals, elaborats per ells o elles mateixes —individualment o en equip— per tal de poder valorar el seu aprenentatge real. En cas contrari, la qualificació del treball és de **suspens**. En cas de plagi, s'aplica la normativa.

Es valora que l'estudiantat tingui cura de l'estil de redacció i de l'ortografia en els productes lliurats —també en el cas de l'examen final—, i es poden retornar els elements que no compleixin els requisits formals demanats. Cal vigilar l'estructura del text, la coherència interna del contingut, els elements gramaticals i ortogràfics i les citacions (consulteu la normativa específica del grau).

Si s'acompleixen aquests requisits, la puntuació global de l'assignatura s'estableix entre 0 i 10 punts i és el resultat de la suma obtinguda en les diferents tasques i en l'examen final. Per poder calcular aquesta suma, cal haver aprovat l'examen, presentar tots els treballs demanats (individuals i grupals) i haver-los aprovat en el seu conjunt.

La nota mínima per aprovar l'assignatura, un cop superats els criteris anteriors, és de 5 punts.

Les puntuacions parcials obtingudes són vàlides únicament per a la convocatòria corresponent i en cap cas es poden mantenir per a convocatòries posteriors de l'assignatura.

Les recuperacions es fan durant el període establert per la Facultat per a aquesta funció.

## METODOLOGIA

---

Els diferents continguts de l'assignatura es treballen a partir de la comprensió i anàlisi de la informació obtinguda a través de diferents fonts (exposició oral, articles, documentals...). En paral·lel, s'elaboren treballs en grup i/o individuals que permeten ampliar i relacionar entre si els continguts de l'assignatura.

Les diferents activitats de l'assignatura es desenvolupen a partir de diferents tipus de sessions de treball dins l'horari setmanal:

- Sessions de classe orientades a la presentació dels continguts fonamentals de cada tema. Les sessions van a càrrec de la professora responsable i/o dels i les estudiants.
- Sessions de treball dirigit orientades a ampliar i aprofundir els continguts bàsics de l'assignatura. Es tracta d'activitats que permeten usar els continguts treballats a les sessions de classe per analitzar diferents situacions, resoldre qüestions, fer síntesis, observar i analitzar comportaments, elaborar i analitzar entrevistes... Van a càrrec dels i les estudiants organitzats en grups de treball.

Està previst que, prèviament a les sessions de classe i de treball dirigit, els i les estudiants hagin de llegir diferents documents (dossier

de lectures). Igualment, es preveu que a partir de la lectura i/o del treball fet en les sessions de classe i/o de treball dirigit, hagin de presentar algun tipus d'elaboració per poder participar en l'activitat i seguir el procés d'avaluació continuada.

## **BIBLIOGRAFIA**

---

### **Bàsica**

- Álvarez, I. (2020). *Psicología para maestros. Desarrollo y aprendizaje durante la edad escolar: Desarrollo y aprendizaje durante la edad escolar*. Recuperat de [https://ddd.uab.cat/pub/lilibres/2020/231269/Psicologia\\_Maestros\\_Ibis.M.Alvarez.UAB.2020.pdf](https://ddd.uab.cat/pub/lilibres/2020/231269/Psicologia_Maestros_Ibis.M.Alvarez.UAB.2020.pdf)
- Lluç, L. & Nieves, L. (2019). *El ágora de la educación: El ágora de la educación*. Recuperat de <https://octaedro.com/wp-content/uploads/2019/10/17007-Agora-neuroeducacion.pdf>
- Muñoz, V., López, I., Jiménez-Lagares, I., Ríos, M., Morgado, B., Román, M., Ridao, P., Candau, X. & Vallejo, R. R. (2021). *Manual de psicología del desarrollo aplicada a la educación* (9 ed.). Pirámide.

### **Complementària**

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Sociologia de l'Educació

**Tipologia:** Formació Bàsica (FB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat       |
|-----------------------|----------------------|-------------------|
| G11, presencial, matí | català               | Aina Lobaco Soler |
| G12, presencial, matí | català               | Arnau Palou Fons  |
| G21, presencial, matí | anglès               | Arnau Palou Fons  |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

---

- 3. Salut i benestar
- 4. Educació de qualitat
- 5. Igualtat de gènere
- 10. Reducció de les desigualtats
- 11. Ciutats i comunitats sostenibles
- 13. Acció climàtica
- 16. Pau, justícia i institucions sòlides

### OBJECTIUS

---

L'assignatura Sociologia de l'Educació té la finalitat de promoure, a través de la participació, el diàleg i la pràctica reflexiva, el coneixement i la comprensió crítica de les realitats socials i educatives que vivim. S'hi estudien les relacions i tensions entre societat i escola, així com les seves característiques plurals i diverses; les crisis i la privatització de l'educació; el capitalisme patriarcal i les desigualtats; la democràcia i els conflictes de convivència; i les exclusions i el dret a l'educació en entorns plurals. Alhora s'hi analitzen les causes i conseqüències de les polítiques i pràctiques educatives governamentals, l'agenda de les Nacions Unides 2030, i el seu caràcter de reproducció o de transformació justa. La perspectiva de gènere s'articula transversalment en tots els continguts i activitats.

#### Objectius

- Significar la sociologia de l'educació com una ciència social crítica, descriptiva i interpretativa de la realitat.
- Conèixer la realitat social i analitzar les seves característiques i relacions amb l'educació.
- Reflexionar sobre les diferents atribucions socioeducatives de la institució escolar i altres entorns educatius.
- Identificar i comprendre les desigualtats en els contextos socioeducatius i conèixer les polítiques en relació amb les diversitats.
- Analitzar els elements de reproducció i negació de l'educació i entendre els significats de l'equitat i la inclusió.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Aplica els conceptes bàsics de sociologia de l'educació. (RA4)
- Analitza de manera crítica realitats de contextos socioeducatius diversos. (RA1, RA5)
- Coneix, comprèn i valora críticament polítiques educatives. (RA2)
- Argumenta les seves decisions educatives amb criteris científics i ètics. (RA3)
- Mostra sensibilitat davant elements de desigualtat a l'escola i la societat. (RA3)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Analitzar i valorar el sistema educatiu actual i el seu impacte en el desenvolupament de la cultura i de la societat democràtica i sostenible.
- Comprendre els mecanismes d'organització i participació als centres educatius per participar en la millora de la qualitat a través de projectes educatius d'innovació i d'investigació amb impacte dins i fora de l'escola.

#### Bàsiques

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

#### Transversals

- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.

## CONTINGUTS

---

1. Des d'on mirem i estudiem la realitat?
  - Aproximació als significats de la sociologia, el procés de socialització, els estudis sociològics de l'educació i a les teories crítiques de la sociologia i l'educació
  - La dimensió política i ètica de l'educació, els instruments de reproducció i o transformació des d'una perspectiva de drets humans
2. Com són les societats en què vivim?
  - Societats del present i impactes de desigualtat de la globalització i els sistemes d'organització capitalista en la vida de les persones: capitalisme, migracions, empobriment, sostenibilitat...
  - Societats diverses i exclusions socials i educatives: classisme, racisme, aporofobia, sexisme...
3. Quins són els reptes de les polítiques educatives?
  - Polítiques educatives i abordatge de les desigualtats des d'una perspectiva interseccional
  - Dret a l'educació, un dret humà universal, indivisible i interdependent
  - L'educació en l'Agenda 2030 dels Objectius de Desenvolupament Sostenible
4. Qui educa i com fer una educació justa?
  - Entorns de socialització: educació 360 a temps complet; ciutats educadores; comunitats d'aprenentatge...
  - Escoles per a la igualtat i la diversitat
  - Escoles acollidores que cuiden les transicions educatives
  - Escoles hospitalàries que garanteixen l'educació de nenes i nens
  - Espais familiars per compartir, dialogar, intercanviar amb altres famílies i infants
  - Ciutats, pobles, barris, parcs... que no expulsen les infàncies

## AVALUACIÓ

---

Les activitats d'avaluació consisteixen a fer tres activitats seqüenciades en el procés de desenvolupament de l'assignatura. A l'aula virtual s'indiquen les pautes de cada activitat i la data concreta de realització i lliurament. Les activitats són:

- Activitat 1. Obres, informes o projectes. Treball de grup: 30 %
- Activitat 2. Inscripció i seguiment de les activitats. Individual / de grup: 20 %
- Activitat 3. Proves d'avaluació. Individual: 50 %

Per aprovar l'assignatura cal fer les 3 activitats i aprovar-les totes 3.

La nota final és el resultat de la nota ponderada de les activitats.

La no realització de les activitats (segons el calendari establert a l'aula virtual) comporta una qualificació de «No presentat».

Només es pot recuperar el 50 % de l'assignatura. La recuperació té lloc en la data establerta al calendari de recuperacions de la Facultat. La nota màxima per a la recuperació és de 5.

## METODOLOGIA

---

Els temes es desenvolupen a través d'explicacions, classes magistrals, lectures, casos pràctics i altres activitats individuals i grupals amb l'objectiu de promoure la comprensió i l'anàlisi crítica de les teories i pràctiques socioeducatives en el context de la comunitat i de l'escola. En aquesta assignatura s'apliquen diferents metodologies participatives.

## BIBLIOGRAFIA

---

### Bàsica

- Bauman, Z. (2014). *¿Para qué sirve realmente un sociólogo?* Paidós.
- Bonal, X. (1998). *Sociología de la educación: Una aproximación crítica a las corrientes contemporáneas*. Paidós.
- Carbonell, J. (1994). *L'escola: entre la utopia i la realitat. Deu lliçons de sociologia de l'educació*. Eumo Editorial.
- Carrillo Flores, I. (Ed.), Burguet, M., Guitart, R., Lomas, C., & Saenz, M. (2017). *Desfer la teranyina del gènere des de l'educació*. Eumo Editorial.
- Subirats, M., & Tomé, A. (2010). *Balones fuera: Reconstruir los espacios desde la coeducación*. Octaedro.

### Complementària

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Tècniques d'Expressió i Comunicació

**Tipologia:** Formació Bàsica (FB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat       |
|-----------------------|----------------------|-------------------|
| G11, presencial, matí | català               | Jaume Coll Mariné |
| G12, presencial, matí | català               | Jaume Coll Mariné |
| G60, presencial, matí | català               | Jaume Coll Mariné |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

---

— 4. Educació de qualitat

### OBJECTIUS

---

Tècniques d'Expressió i Comunicació dota l'alumnat de les eines necessàries per garantir-li un nivell de competència lingüística i comunicativa perquè es pugui comunicar amb eficàcia i precisió en l'àmbit acadèmic i professional. És una assignatura transversal, que es vincula amb altres assignatures del grau, en la mesura que treballa les eines per produir, comprendre i interpretar textos dels àmbits científic, acadèmic i professional en llengua catalana.

Específicament, els objectius són:

- Desenvolupar estratègies de recerca d'informació, d'anàlisi i de construcció de coneixement a partir de la pròpia experiència i la dels altres, saber-les documentar, fonamentar i comunicar de forma oral i escrita.
- Conèixer i utilitzar els diferents gèneres discursius, orals i escrits, propis dels àmbits universitari i professional.
- Aprendre a fer servir la llengua amb rigor lingüístic (estàndard oral i escrit de la llengua catalana) i formal (convencions establertes per la disciplina i la professió).
- Garantir que l'alumnat adquireixi un nivell de competència lingüística i comunicativa adequats per tal de poder-se comunicar amb eficàcia i precisió en l'àmbit acadèmic i professional.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

---

- Identifica elements de millora de la qualitat educativa i professional dels mestres d'educació primària. (RA3)
- Coneix i domina els diferents gèneres discursius, orals i escrits, propis dels àmbits universitari i professional. (RA6, RA8)
- Comunica adequadament continguts de caràcter específic i aplicat al context educatiu. (RA8)
- Utilitza la llengua oral i escrita amb rigor formal i lingüístic. (RA5)
- Mostra habilitats pròpies de la competència lingüística i comunicativa característiques de l'àmbit acadèmic i professional. (RA8)
- Recopila i interpreta dades i informacions sobre les quals fonamenta les seves conclusions i reflexions sobre temes socials, científics o ètics. (RA9)
- Demuestra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió. (RA7)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

#### Específiques

- Comprendre els mecanismes d'organització i participació als centres educatius per participar en la millora de la qualitat a través de projectes educatius d'innovació i d'investigació amb impacte dins i fora de l'escola.
- Dominar les habilitats i estratègies de comunicació i de relació interpersonal amb alumnes, famílies i professionals en les interaccions pròpies de la pràctica professional.

#### Bàsiques

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

### CONTINGUTS

---

1. La competència comunicativa oral i escrita
  - 1.1. El/la mestre/a i la comunicació
  - 1.2. L'escriptura acadèmica. Definició, objectius d'escriptura i tipus de destinatari en relació amb:
    - El coneixement
    - El procés d'ensenyament-aprenentatge

- Els requeriments de la universitat
- La comunicació
- 1.3. Registre col·loquial respecte del registre formal: característiques en contrast
- 2. El procés de composició textual
  - 2.1. Planificació: objectiu d'escriptura, destinatari i representació de l'escrit
  - 2.2. Textualització: anticipacions del destinatari. Model escriptor-lector
  - 2.3. Revisió: revisions de contingut; revisions de forma. Guies de revisió
- 3. El text acadèmic
  - 3.1. Adequació textual. Parts del text i funcionalitat
  - 3.2. Coherència textual: organització de la informació i progressió temàtica. Puntuació i paràgrafs
  - 3.3. Cohesió textual: mecanismes de referència, clàusules de relatiu, nominalitzacions, connectors i marcadors d'ordre
  - 3.4. Intertextualitat: citacions directes, citacions indirectes. Obstrucció del plagi
  - 3.5. Ús convencional d'alguns signes gràfics: cursiva, cometes, canvi de font o de cos de lletra
- 4. El discurs oral formal
  - 4.1. Estructura bàsica. Procés de planificació
  - 4.2. Fluïdesa lingüística. Aspectes no verbals
  - 4.3. Estratègies de captació de l'atenció. Suports visuals
  - 4.4. Assaig i autoconfrontació

## AVALUACIÓ

---

L'avaluació de l'assignatura és continuada. Al llarg del semestre s'avalua l'alumnat a partir de tres tipus d'instruments (bloc 1: seguiment d'activitats orals i escrites; bloc 2: projecte d'escriptura; i bloc 3: proves parcials) que, d'acord amb el pla de treball, li permeten anar assolint els continguts de l'assignatura.

Cal tenir en compte que:

- Cal fer totes les produccions, tant orals com escrites, en llengua catalana.
- S'han d'aprovar tots tres blocs per separat (seguiment d'activitats, projecte i proves).
- El termini de lliurament de totes les activitats de l'avaluació és improrrogable.
- Qualsevol activitat que presenti deficiències formals, de normativa o d'expressió (més de 10 errors diferents) es considera no superada.
- L'assignatura té una única convocatòria oficial.

La qualificació final és el resultat de les notes obtingudes dels tres blocs, que cal tenir aprovats per separat, i en els percentatges que s'indiquen a continuació:

- Bloc I. Activitats orals i escrites (30 %)
- Bloc II. Projecte d'escriptura (30 %)
- Bloc III. Proves escrites (40 %)

### Avaluació de procés

- **Bloc I. Activitats orals i escrites**
  - Les tasques orals i escrites són activitats breus de caràcter individual i/o grupal, que es realitzen a dins i a fora de l'aula.
  - Les tasques no realitzades o no presentades en el termini previst equivalen a un 0 i no es poden lliurar posteriorment.
  - Pel que fa al bloc I, cal haver superat, separatament, el conjunt d'activitats orals i el conjunt d'activitats escrites.
- **Bloc II. Projecte d'escriptura**
  - El projecte d'escriptura consisteix en l'elaboració d'un text a partir d'una o més lectures.

### Avaluació de resultats

- **Bloc III. Proves parcials**
  - Proves individuals en què l'estudiant evidencia el seu procés d'aprenentatge durant el curs i al final del període de docència. Es fan dues proves.

### Activitats recuperables

- Durant el període de recuperació només es poden recuperar els blocs II i III.
- El projecte d'escriptura, bloc II, es pot recuperar sempre que s'hagi presentat dins el termini fixat. Si el resultat del projecte és inferior a 5 o no es pot qualificar per deficiències formals o per errors de normativa, cal refer-lo i entregar-lo en la data fixada al pla de treball de l'assignatura.
- Les proves del bloc III es poden recuperar en la setmana de recuperació de l'assignatura.

## METODOLOGIA

---

Atès el caràcter instrumental i aplicat de l'assignatura, les sessions presencials es dediquen a l'exposició de continguts i, especialment, a la pràctica de la producció de textos orals i escrits i a la realització d'exercicis. Aquestes sessions es complementen amb recursos de suport en línia i activitats a l'aula virtual, amb l'objectiu de consolidar els continguts dels diferents temes, tot fent una atenció especial a l'anàlisi de models que han de permetre que l'alumnat desenvolupi les seves pròpies tasques.

## BIBLIOGRAFIA

---

### **Bàsica**

- Casas, M., Castellà, J. M., & Vilà, M. (2016). *Els secrets de parlar en públic : Guia pràctica per a professionals*. Eumo Editorial.
- Casas, M., Castellà, J. M., & Vilà, M. (2023). *L'oratòria a l'abast de tothom* (2 ed.). Eumo.
- Cassany, D. (2002). *La cuina de l'escriptura*. Empúries.
- Coromina, E. (2008). *Manual de redacció*. Eumo Editorial.
- Cuenca, M. J. (2008). *Gramàtica del text*. Bromera.

### **Complementària**

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

# ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE SEGON CURS

## Didàctica de la Llengua Anglesa

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat   |
|-----------------------|----------------------|---|
| G11, presencial, matí | anglès               | Ángel Custodio Raluy Alonso<br>Irene Solanich Sanglas |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

- 4. Educació de qualitat
- 5. Igualtat de gènere
- 8. Treball digne i creixement econòmic
- 16. Pau, justícia i institucions sòlides

### OBJECTIUS

Aquesta assignatura pretén introduir l'alumnat en els conceptes clau de l'ensenyament de l'anglès per als joves aprenents de primària. En tractar-se d'un mòdul obligatori per a tots els mestres en formació, l'abast de l'assignatura va més enllà de proporcionar recursos o estratègies a l'alumnat a l'aula d'anglès com a llengua estrangera (EFL), i intenta fomentar actituds positives envers les llengües estrangeres en els futurs educadors per tal de promoure el plurilingüisme i el sentit de ciutadania europea. Els objectius específics del programa són que els estudiants adquireixin una comprensió professional de:

- Com es contextualitzen les llengües estrangeres a l'escola.
- Com els joves aprenents adquireixen les llengües estrangeres.
- Com es crea l'entorn d'aula més adequat per a l'adquisició de llengües estrangeres per part dels joves aprenents.
- Com es dissenyen i creen materials per a l'aula de joves aprenents.
- Com l'anglès pot esdevenir una eina clau per a la comunicació intercultural.
- Com la participació activa pot donar lloc a un aprenentatge d'idiomes més eficaç.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Analitza les variants més importants de les situacions d'aprenentatge de la llengua anglesa. (RA3)
- Planteja objectius i estratègies d'aprenentatge a partir de l'anàlisi de les situacions concretes. (RA2)
- Coneix l'estructura general i els objectius del currículum de la llengua estrangera a l'etapa de primària. (RA2)
- Dissenya i planifica situacions d'aprenentatge en coherència amb l'ordenació curricular de l'àrea de llengua i literatura. (RA6)
- Coneix els processos d'aprenentatge lingüístic (oral i escrit) de l'alumne de primària. (RA3)
- Analitza l'expressió oral i escrita i la comprensió oral i lectora de l'alumne de primària. (RA3)
- Coneix els enfocaments didàctics, els materials, la tipologia d'activitats d'aprenentatge i d'avaluació i el treball per projectes i les propostes més aplicables a l'àrea de llengua de primària. (RA5)
- Dissenya i planifica activitats d'aprenentatge i avaluació a partir d'aquest coneixement. (RA2, RA5)
- Actua amb compromís i responsabilitat en les situacions habituals i aquelles que són pròpies de la professió. (RA7)

### COMPETÈNCIES

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítica davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.

### CONTINGUTS

1. Ensenyament de l'anglès en l'educació primària
  - 1.1. El currículum d'anglès com a llengua estrangera (EFL) a primària Característiques i desenvolupament del llenguatge
  - 1.2. Anglès com a llengua estrangera (EFL)
  - 1.3. Aprenentatge integrat de continguts i llengües (AICLE/CLIL)
  - 1.4. Projectes d'innovació i programes europeus (eTwinning)
2. Com els nens i nenes aprenen una llengua estrangera
  - 2.1. Principis bàsics de l'adquisició de llengües estrangeres
  - 2.2. Aprendre gramàtica i vocabulari
3. Aprendre a ensenyar anglès en l'educació primària
  - 3.1. Escoltar i llegir
  - 3.2. Escriure i parlar
  - 3.3. Llibres de text, material didàctic i recursos de l'aula
  - 3.4. Procés d'avaluació

## AVALUACIÓ

---

### Avaluació de procés

L'assignatura s'avalua de manera contínua, i s'hi valora el treball personal, el treball dirigit i dos exàmens. Els estudiants han de desenvolupar la seva competència comunicativa en llengua anglesa, tant de forma oral com escrita.

Els treballs avaluats es fan tant individualment com en grup. Aquestes activitats tenen lloc a la universitat.

### Sistema de qualificació

La nota final és el resultat de la suma dels percentatges següents:

- 1r examen: 25 % (nota individual)
- 2n examen: 25 % (nota individual)
- Activitats de classe: 30 % (nota individual i de grup)
- Projecte final: 20 % (nota del grup)

L'assistència és obligatòria en totes les activitats relacionades amb l'assignatura.

Els estudiants han d'obtenir una nota igual o superior a 5 per a cadascuna de les tasques i exàmens avaluats. Tots els treballs avaluats s'han de presentar en el termini establert. No es pot recuperar cap treball d'avaluació que no s'hagi presentat a temps.

Algunes de les tasques avaluades es poden tornar a presentar, amb les millores oportunes, durant l'última setmana de l'assignatura. La recuperació de l'examen es fa durant la setmana de recuperació.

En cas de dubte sobre l'autoria d'un treball escrit, el professor es reserva el dret de preguntar oralment a l'estudiant per comprovar que ha entès el contingut.

Les recuperacions només són per als alumnes que hagin suspès la primera avaluació. No es poden presentar de nou treballs avaluats que hagin obtingut una nota igual o superior a 5 ni tornar a fer exàmens aprovats per intentar obtenir una nota superior.

Si no s'obté una nota igual o superior a 5 d'un (o més) dels treballs avaluats després del període de recuperació, cal repetir tota l'assignatura.

Si el percentatge de no superació de les tasques i de l'examen és superior al 50 % de la totalitat de l'assignatura, queda suspesa sense opció de recuperar-ne cap part durant la setmana de recuperació.

En totes les tasques i en l'examen s'avaluen tant el contingut com la llengua. La llengua s'avalua d'acord amb el document denominat Criteris d'avaluació que es presenta als estudiants a l'inici del curs.

## METODOLOGIA

---

Aquest mòdul és una introducció a l'ensenyament de llengües estrangeres en l'educació primària, i l'objectiu de la metodologia és fomentar la participació activa individual i la interacció grupal a l'aula. És molt important que els estudiants assisteixin a classe amb regularitat i acabin els treballs a temps. L'assignatura s'estructura al voltant de 4 elements principals:

- Sessions amb el grup sencer: es presenten i analitzen els continguts
- Sessions amb un grup reduït: són classes pràctiques
- Tutories: individuals i en grup
- Treballs per fer a casa: són obligatoris i s'han de completar segons les indicacions del professor

**Aquesta assignatura s'imparteix íntegrament en anglès i es recomana als estudiants que l'utilitzin en tot moment.**

## BIBLIOGRAFIA

---

### Bàsica

- Cameron, Lynne (2001). *Teaching languages to young learners*. Cambridge University Press.

- Enever, J. (2015). *The advantages and disadvantages of English as a foreign language with young learners* . Bloomsbury Academic, 13-29.
- Lobo, M.J. (2012). *When I grow up I want to be a teacher* . APAC Quarterly Magazine, 74, 32-38.
- Pinter, Annamaria (2017). *Teaching young language learners*. Oxford University Press.
- Read, C. (2020). *101. Tips for Teaching Primary Children*. Cambridge University Press.

### **Complementària**

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Didàctica de la Matemàtica II

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat                                 |
|-----------------------|----------------------|---|
| G11, presencial, matí | català               | Sonia Esteve Frigola<br>Isabel Sellas Ayats |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

---

- 4. Educació de qualitat
- 5. Igualtat de gènere

### OBJECTIUS

---

Didàctica de la Matemàtica II és una assignatura de segon curs que forma part de la matèria principal Didàctica de la Matemàtica, en la qual hi ha inclosa també Didàctica de la Matemàtica I. Els objectius específics de l'assignatura són:

- Conèixer les principals nocions de la didàctica de la geometria, la mesura, l'àlgebra, l'estadística i la probabilitat en l'educació primària.
- Conèixer aspectes sobre l'aprenentatge de la geometria, la mesura, l'àlgebra, l'estadística i la probabilitat.
- Conèixer els recursos didàctics i materials per a l'ensenyament i aprenentatge de la geometria, la mesura, l'àlgebra, l'estadística i la probabilitat en l'educació primària.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

---

- Elabora i dissenya materials didàctics sobre l'aprenentatge de les matemàtiques a l'aula, també amb el suport de les TIC. (RA4)
- Aplica correctament els coneixements matemàtics bàsics. (RA5)
- Identifica els factors principals de diversitat en l'aprenentatge de les matemàtiques, així com també les necessitats que se'n deriven i la resposta educativa que requereixen. (RA6)
- Resol problemes i situacions pròpies del desenvolupament professional amb actituds emprenedores i innovadores. (RA7)
- Analitza coneixements propis de l'àmbit i la seva contextualització en entorns nacionals i internacionals. (RA8)
- Aplica els seus coneixements a la resolució de problemes en àmbits laborals complexos o professionals i especialitzats que requereixen l'ús d'idees creatives i innovadores. (RA9)

### COMPETÈNCIES

---

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Dominar els coneixements i les bases metodològiques i didàctiques de les matemàtiques per promoure l'adquisició de les competències previstes en aquest àmbit.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.

#### Bàsiques

- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

#### Transversals

- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

### CONTINGUTS

---

1. Didàctica de la geometria
  - 1.1. Estudi de les figures de dues i tres dimensions
  - 1.2. Orientació en el pla i l'espai
  - 1.3. Moviments en el pla i l'espai
  - 1.4. Visualització i modelització geomètrica

- 1.5. Teories sobre l'aprenentatge i desenvolupament del coneixement espacial i geomètric
- 1.6. Recursos i materials per a l'ensenyament de la geometria
2. Didàctica de la mesura
  - 2.1. Noció de magnitud, unitat com a referent i sistemes i processos de mesura
  - 2.2. El procés d'aprenentatge de la noció de magnitud i la seva mesura
  - 2.3. L'aprenentatge de diferents tipus de magnituds: longitud, àrea, volum, pes, temps i diners
  - 2.4. Tècniques, instruments i fórmules per obtenir mesures
  - 2.5. Recursos i materials per a l'ensenyament de la mesura
3. Didàctica de l'àlgebra
  - 3.1. Patrons, relacions i funcions
  - 3.2. Models matemàtics per representar i comprendre situacions i estructures matemàtiques
  - 3.3. Recursos i materials per a l'ensenyament de l'àlgebra
4. Didàctica de l'estadística i la probabilitat
  - 4.1. Anàlisi dels conceptes sobre el tractament de la informació, recollida, organització i presentació de dades
  - 4.2. Anàlisi dels conceptes bàsics del càlcul de probabilitats
  - 4.3. Característiques de l'aprenentatge de l'estadística i la probabilitat
  - 4.4. Recursos i materials per a l'ensenyament de l'estadística i la probabilitat

## AVALUACIÓ

---

- Treballs o activitats en grup (\*): 40 %
- Activitats breus que es fan durant o abans de les sessions de classe: 10 %
- Examen individual (\*): 50 %

(\*): Recuperables

Per aprovar l'assignatura és condició necessària haver presentat el treball i l'examen.

Les notes de l'examen i dels treballs només fan mitjana si són iguals o superiors a 5. La nota de les activitats dutes a terme durant o abans de les sessions es compta per la mitjana encara que sigui inferior a 5.

Durant la setmana de recuperacions cal recuperar les parts recuperables que s'hagin suspès.

## METODOLOGIA

---

Les sessions de classe es dediquen a treballar conceptes i idees clau de cada tema, fonamentalment a partir de les explicacions del professor, amb el suport de diapositives de PowerPoint, imatges, fragments de vídeo i textos sobre els quals es proposen activitats.

En les sessions de treball dirigit es treballa en grups reduïts i individualment. Aquestes sessions es dediquen a aprofundir en els temes o a la preparació de treballs de l'assignatura relacionats amb diferents aspectes del temari.

## BIBLIOGRAFIA

---

### Bàsica

- Boaler, J. (2016). *Mathematical mindsets: Unleashing students' Potential through creative math,inspiring messages and innovative teaching*. Jossey-Bass.
- Cathcart, G. S., Pothier, Y. M., Vance, J. H. i Bezuk, N. S. (2005). *Learning Mathematics in Elementary and Middle Schools: A Learner-Centered Approach*. Pearson Education.
- Chapin, S., Johnson, A. (2006). *Math matters. Grades K-8. Understanding the math you teach* . Math Solutions Publications.
- Cooke, H. (2007). *Mathematics for primary and early years. Developing subject knowledge* . Sage Publications.
- Van de Walle, J. A., Karp, K. S. i Bay-Williams, J. M. (2008). *Elementary and middle school mathematics. Teaching Developmentally* . Pearson Education.

### Complementària

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Didàctica del Llenguatge I

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat               |
|-----------------------|----------------------|---------------------------|
| G11, presencial, matí | català               | Julieta Torrents i Sunyol |
| G12, presencial, matí | català               | Julieta Torrents i Sunyol |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

- 4. Educació de qualitat
- 5. Igualtat de gènere
- 16. Pau, justícia i institucions sòlides

### OBJECTIUS

L'assignatura és una introducció a l'ensenyament-aprenentatge de les llengües a l'escola. Partint d'una anàlisi de les necessitats de la societat actual, es planteja analitzar el procés d'adquisició del llenguatge oral i escrit en contextos escolars. En concret, s'estudien els diferents enfocaments de l'ensenyament de llengua i la manera com es relacionen amb els processos cognitius i amb diversos programes escolars (immersió, aula d'acollida, etc.).

Els objectius són:

- Dotar l'alumnat dels elements teòrics que li permetin entendre la complexitat del procés d'adquisició lingüística.
- Dotar l'alumnat dels elements teòrics que li permetin entendre la complexitat de l'ensenyament de la llengua a l'escola.
- Relacionar la realitat sociolingüística amb el disseny d'estratègies per a l'ensenyament de llengua.
- Proporcionar als estudiants estratègies adequades per a l'ensenyament-aprenentatge de la llengua a cicle inicial de l'educació primària.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Respon de forma creativa i innovadora els problemes derivats de l'aprenentatge de les llengües i la literatura. (RA1)
- Analitza les variants més importants de les situacions d'aprenentatge de les llengües catalana i castellana (context sociolingüístic, context lingüístic familiar, etapa, etc.). (RA3)
- Planteja objectius i estratègies d'aprenentatge a partir de l'anàlisi de les situacions concretes. (RA2)
- Dissenya i planifica situacions d'aprenentatge en coherència amb l'ordenació curricular en les àrees de llengua catalana, castellana i anglesa. (RA2)
- Coneix l'estructura general i els objectius del currículum de l'àrea de llengua en l'etapa de primària. (RA3, RA6)
- Dissenya i planifica situacions d'aprenentatge en coherència amb l'ordenació curricular de l'àrea de llengua i literatura. (RA2)
- Analitza el procés d'adquisició i d'aprenentatge de les habilitats lingüístiques al llarg de l'educació primària i la seva implicació en el procés educatiu. (RA3)
- Coneix els processos d'adquisició lingüística (oral i escrita) de l'alumne de primària, especialment en el cicle inicial. (RA1)
- Analitza la parla i l'escriptura de l'alumne de cicle inicial de primària. (RA6)
- Actua amb compromís i responsabilitat en les situacions habituals i aquelles que són pròpies de la professió. (RA7)
- Avaluja pràctiques professionals en contextos emergents i globals i proposa línies d'intervenció ajustades a les diverses realitats. (RA8)
- Coneix els contextos escolars resultat de la complexitat social provocada per la globalització i els moviments migratoris. (RA1)
- Té en compte la diversitat sociolingüística i sociocultural a l'hora de planificar situacions d'ensenyament-aprenentatge de la llengua. (RA8)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.
- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

### **Bàsiques**

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé se sustenta en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.
- Desenvolupar les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau alt d'autonomia.
- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.
- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

### **Transversals**

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

## **CONTINGUTS**

---

1. La llengua i el seu aprenentatge a l'escola
  - 1.1. La llengua i l'escola: contextos sociolingüístics i legals, el Projecte Lingüístic de Centre
  - 1.2. La programació i la seqüenciació de continguts: el currículum i les activitats d'aprenentatge
2. L'adquisició de llengües
  - 2.1. Processos d'adquisició de llengües en alumnat escolar (L1, L2). Contrast català/castellà. Anàlisi de la interllengua
  - 2.2. El Programa d'Immersion Lingüística: objectius, fonaments teòrics, estratègies i tècniques
3. L'aprenentatge inicial de la lectura i l'escriptura
  - 3.1. Els conceptes de lectura i d'escriptura. La seqüenciació curricular dels continguts relacionats amb la comprensió lectora i l'expressió escrita a cicle inicial d'educació primària
  - 3.2. Metodologies i enfocaments per a l'aprenentatge inicial de la lectura i l'escriptura

## **AVALUACIÓ**

---

### **Avaluació de procés**

L'avaluació de l'assignatura és continuada. Al llarg del semestre, l'alumnat fa diverses tasques orals i escrites, individuals i grupals, a dins i a fora de l'aula, que tenint en consideració els ODS 4 i 5 i d'acord amb un pla de treball li permeten anar assolint els continguts de l'assignatura. La professora en fa el seguiment en les sessions de treball dirigit i en les tutories individuals.

Convé tenir en compte que:

- En el conjunt de qualsevol activitat d'avaluació es descompten 0,1 punts per cada error normatiu diferent fins a 10. Les activitats d'avaluació que presentin més de 10 errors o deficiències greus d'expressió no s'avaluen i es consideren suspeses.
- L'avaluació positiva del procés és condició indispensable per poder optar a l'avaluació de resultats dels blocs corresponents.
- El termini de lliurament/execució de totes les activitats de l'avaluació és improrrogable.

### **Avaluació de resultats**

La nota final de l'assignatura és el resultat de quatre notes parcials:

1. Dues tasques relacionades amb els diversos blocs del programa: 30 %; activitats grupals (recuperables)
2. Treball d'anàlisi de l'actuació lingüística d'un alumne de cicle inicial d'educació primària: 20 %; activitat grupal (no recuperable)
3. Examen I (apartats 1.1, 1.2 i 2.1): 25 %; activitat individual (recuperable)
4. Examen II (apartats 2.2, 3.1 i 3.2): 25 %; activitat individual (recuperable)

Per aprovar l'assignatura cal haver aprovat per separat tots els instruments d'avaluació: tasques, treball, examen I i examen II.

Les tasques i els exàmens són recuperables, sempre que s'hagin fet i/o presentat dins del termini fixat en el pla de treball. Tanmateix, d'acord amb la Normativa acadèmica dels estudis de grau de la UVic-UCC, el valor del conjunt dels instruments d'avaluació recuperables no pot excedir el 50 % del valor de la totalitat d'instruments d'avaluació de l'assignatura.

## **METODOLOGIA**

---

Atès el caràcter teòricopràctic de l'assignatura, es combinen sessions dedicades a l'exposició dels continguts dels diferents temes amb l'anàlisi de casos presentats a partir de documents escrits o audiovisuals. D'acord amb l'estructura de l'assignatura, es fan tasques de treball individual i/o en grup.

Al principi de curs es dona un pla de treball general amb les dates, les activitats d'aprenentatge i les d'avaluació. S'hi concreta què es treballa a cadascuna de les sessions. Es poden fer sessions de tutoria en petit grup (o individuals, si cal) que es destinen a fer el seguiment del procés d'aprenentatge.

## **BIBLIOGRAFIA**

---

### **Bàsica**

- Cassany, D. i altres (2006). *Ensenyar llengua*. Graó.
- Fons Esteve, M. (2000). *Llegir i escriure per viure: alfabetització inicial i ús real de la llengua escrita a l'aula* (2 ed.). La Galera.
- Llinàs, M. (2006). *Primeres paraules. Com aprenen a parlar els nostres fills*. Empúries.
- Teixidó, M. (Coord.) (2022). *Fem l'escola plurilingüe. L'educació plurilingüe i la didàctica integrada de les llengües*. Horsori.
- Vila, I., Siqués, C., Roig, T. (2006). *Llengua, escola i immigració: un debat obert*. Graó.

### **Complementària**

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Evolució de l'Educació Contemporània

**Tipologia:** Formació Bàsica (FB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat   |
|-----------------------|----------------------|---|
| G11, presencial, matí | català               | Karine Rivas Guzman<br>Eulàlia Collel Idemont Pujadas |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

- 1. Fi de la pobresa
- 4. Educació de qualitat
- 5. Igualtat de gènere
- 10. Reducció de les desigualtats
- 11. Ciutats i comunitats sostenibles
- 16. Pau, justícia i institucions sòlides

### OBJECTIUS

L'estudi de l'evolució de l'educació contemporània ens aporta una millor comprensió del present i un conjunt d'elements de reflexió per afrontar la nostra tasca en l'àmbit de l'educació primària. Després d'analitzar els elements principals que conformen el mapa de l'educació contemporània i d'apropar-se a les idees i experiències educatives d'alguns dels pedagogs i pedagogues més rellevants de l'època contemporània, els continguts de l'assignatura revisen les línies principals de l'evolució de l'educació a Catalunya durant el segle XX a partir de l'estudi de les aportacions internacionals i concrecions en el territori.

Els objectius són:

- Analitzar els corrents pedagògics contemporanis més rellevants.
- Conèixer els plantejaments i les propostes educatives dels pedagogs i pensadors més rellevants de l'època contemporània.
- Conèixer la tipologia de les institucions educatives, els objectius i finalitats i la seva organització a partir del coneixement de la seva evolució al llarg de l'època contemporània.
- Conèixer l'evolució dels diferents àmbits de l'educació a Catalunya al llarg del segle XX.
- Dominar estratègies de comprensió de textos pedagògics escrits i documents visuals, captar-ne el significat i saber-los llegir i aplicar en el context actual.
- Desenvolupar estratègies de recerca d'informació i documentació, construir coneixements i saber comunicar-los de forma oral i escrita.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Ubica cronològicament moviments, fets, fenòmens i pràctiques educatives contemporànies. (RA1)
- Identifica els elements diferencials que caracteritzen els paradigmes educatius contemporanis. (RA2)
- Recopila i analitza fonts primàries sobre educació tot recorrent a fonts secundàries com a suport. (RA9)
- Domina les claus d'interpretació dels moviments, fets, fenòmens i pràctiques educatives. (RA10)
- Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió tot recorrent a les fonts històriques. (RA9)
- Comunica adequadament les seves recerques i reflexions històriques. (RA8)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

#### Específiques

- Analitzar i valorar el sistema educatiu actual i el seu impacte en el desenvolupament de la cultura i de la societat democràtica i sostenible.

#### Bàsiques

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.

## CONTINGUTS

---

### Plantejaments

— Perspectives per entendre la història i l'actualitat

### L'evolució de l'educació a Catalunya al segle XX. Influències internacionals i concrecions

1. Les concrecions educatives dels plantejaments ideològics. De l'internacional al local
2. La preocupació pels aprenentatges. El moviment europeu de l'educació activa a Catalunya: de la Mancomunitat a la Segona República
3. L'educació en temps de conflictes. La guerra civil. El CENU i la preocupació per una educació per a tothom. L'educació com a espai de lluita política
4. Els totalitarismes en educació. El franquisme i l'educació. L'exili. La renovació pedagògica durant el franquisme
5. L'educació en l'etapa democràtica. El debat educatiu durant la transició política. La renovació de les institucions públiques
6. Les pedagogies del segle XXI: alternatives per a la innovació educativa. Els reptes d'una educació equitativa i de qualitat. Una mirada des dels ODS, especialment, el 4

## AVALUACIÓ

---

L'avaluació dels resultats d'aprenentatge es fa a partir de l'aplicació dels instruments següents:

### Observació de la participació i registres del seguiment i activitats proposades a classe

Durant el període de docència es fan activitats de classe (individuals, en grup i col·lectives) i de treball personal que s'avaluen, com ara debats, fòrums, seminaris, etc. Es valora especialment la capacitat projectiva i d'actualització seguint les indicacions dels ODS en les reflexions que formulin els estudiants en la participació.

\* Per al seguiment de l'assignatura és imprescindible fer les activitats. Es porta un registre de seguiment de la participació a classe i de la realització de les activitats.

### Treball col·lectiu: la tradició pedagògica a Catalunya a partir d'experiències

S'elabora en grup una recerca sobre una experiència històrica. A classe es donen orientacions i indicacions per fer aquest treball. També es dona el calendari d'elaboració i lliurament del treball. Es valoren el procés de treball de cada membre del grup, el rigor metodològic i el resultat final.

### Proves d'avaluació

Es fan proves en què cal mostrar el coneixement après i la capacitat reflexiva. L'estudiant ha de demostrar la comprensió dels principals conceptes treballats a classe i la capacitat de relacionar els temes del programa fent servir apunts i materials de treball.

La nota final es calcula a partir de la ponderació dels aspectes següents:

- Observació, registre de seguiment i activitats, recuperables a les sessions de recuperació (30 %): 3 punts
- Treball de grup (procés i resultat), recuperable amb un treball complementari (40 %): 4 punts
- Prova d'avaluació, recuperable a les sessions de recuperació (30 %): 3 punts
- Total: 10 punts

La suma només es fa si els tres apartats estan superats satisfactòriament. Si després de fer l'avaluació dins del període de docència i de les activitats de recuperació hi ha algun apartat no superat, l'assignatura queda pendent per al curs acadèmic següent.

### Activitats de recuperació

El període de recuperació és la segona setmana de juny.

Segons la Normativa acadèmica dels estudis de grau de la UVic-UCC només es poden recuperar les activitats d'avaluació que, en conjunt, no superin el 50 % de la nota final. Si se supera aquest percentatge, l'assignatura queda suspesa al final del període de tancament de l'assignatura sense dret a recuperació.

## METODOLOGIA

---

Es tracta d'una assignatura de fonamentació teòrica dels estudis del grau en Mestre d'Educació Primària. En la part pràctica l'estudiant ha de fer reflexió crítica a partir de les aportacions teòriques dels diversos pedagogs i pedagogues i dels corrents educatius, i també ha de conèixer i analitzar institucions i experiències educatives catalanes i europees.

Les activitats de l'assignatura es desenvolupen en diferents tipus de sessions dins de l'horari establert: sessions de classe, sessions de treball dirigit i sessions de tutoria i consulta.

## BIBLIOGRAFIA

---

### Bàsica

- Viñao, A (2014). *La educación en el Franquismo (1936-1975): Educar en revista, accés on line*. Curitiba.
- AA. DD. (2011). *L'educació a l'època de la transició a la democràcia*. Educació i Història, IEC-UIB.

- Bowen, J. (1985). *Historia de la educación occidental. Tomo III. El Occidente moderno. Europa i el Nuevo Mundo. S. XVII-XX* . Herder.
- Comissió Internacional sobre els Futurs de l'Educació (2022). *Reimaginem junts els nostres futurs: un nou contracte social per a l'educació*. UNESCO.
- Houssaye, J. dir. (1995). *Quinze pedagogs : la seva influència avui : Rousseau, Pestalozzi, Fröbel ... [et al.]* . Proa.

### **Complementària**

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Família, Escola i Entorn

**Tipologia:** Formació Bàsica (FB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat         |
|-----------------------|----------------------|---------------------|
| G11, presencial, matí | català               | Esther Nadal Escola |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

- 4. Educació de qualitat
- 5. Igualtat de gènere
- 16. Pau, justícia i institucions sòlides

### OBJECTIUS

Els canvis en la societat, les famílies i els centres escolars reclamen una nova perspectiva educativa més vinculada a propostes globals en què «tot educa» i «cal tot un poble per educar un infant». En els darrers anys, moltes escoles estan intentant dur a la pràctica un model de centre obert i participatiu que tingui en compte les famílies, l'entorn, la comunitat i el territori.

En aquesta assignatura es presenten els fonaments teòrics que sustenten aquesta perspectiva educativa, així com els projectes i experiències pràctiques que permeten extreure pistes del treball educatiu compartit de l'escola amb les famílies i l'entorn.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Intervé en situacions educatives que impliquen una mirada global entre els contextos familiars, educatius i comunitaris. (RA1)
- Aplica correctament alguns instruments de recollida d'informació en l'àmbit familiar o en coordinació amb altres professionals. (RA5)
- Coneix els aspectes legislatius del sistema educatiu vigent. (RA6)
- Analitza els diferents models i contextos familiars i les seves implicacions socials i educatives al llarg de l'educació primària. (RA2)
- Comprèn els elements teòrics de la importància de les famílies i la comunitat al llarg de l'educació primària. (RA4, RA7)
- Proposa intervencions en les situacions educatives habituals al llarg de l'educació primària des d'una perspectiva global que inclou alumnat, docents, famílies i entorn. (RA4, RA3)
- Comprèn els aspectes teòrics i pràctics i de la metodologia de treball de l'educació primària. (RA9)
- Proposa actuacions de millora de les relacions entre docents i famílies al llarg de l'educació primària. (RA7)
- Mostra actituds de respecte cap a la diversitat lingüística, social i cultural. (RA8)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Conèixer, respectar i fomentar els drets fonamentals de les persones.

#### Específiques

- Analitzar i valorar el sistema educatiu actual i el seu impacte en el desenvolupament de la cultura i de la societat democràtica i sostenible.
- Comprendre els mecanismes d'organització i participació als centres educatius per participar en la millora de la qualitat a través de projectes educatius d'innovació i d'investigació amb impacte dins i fora de l'escola.
- Exercir una funció tutorial integral efectiva entre alumnes i famílies per afavorir una formació integral i competencial.

#### Bàsiques

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé se sustenta en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.

#### Transversals

- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.
- Mostrar habilitats per a l'exercici professional en entorns multidisciplinaris i complexos, en coordinació amb equips de treball en xarxa, ja sigui en entorns presencials o virtuals, mitjançant l'ús informàtic i informacional de les TIC.

### CONTINGUTS

1. L'univers educatiu i la seva articulació
  - 1.1. Educació al llarg de la vida

- 1.2. Tipologies d'institucions i espais educatius
2. Escola i famílies
  - 2.1. Famílies i educació: canvis en la perspectiva històrica
  - 2.2. Funcions i responsabilitats educatives familiars
  - 2.3. Estils educatius familiars: tipologies i debats
  - 2.4. Marc legal
  - 2.5. Relació i comunicació escola-famílies
  - 2.6. Entrevista
  - 2.7. Acció tutorial
3. Escola i entorn
  - 3.1. Educació 360
  - 3.2. Ciutats educadores i projectes educatius de ciutat
  - 3.3. Plans educatius d'entorn
  - 3.4. Altres projectes educatius
4. La transversalitat de gènere

## AVALUACIÓ

---

El sistema d'avaluació inclou:

### Activitats grupals

- Activitat vinculada als blocs 1 i 2: 30 %; recuperable
- Activitat vinculada al bloc 3: 30 %; recuperable
- Activitat interdisciplinària compartida amb l'assignatura de Psicologia de l'Educació: 10 %; no recuperable

### Activitat individual

- Prova individual de reflexió: 30 %; recuperable

### Consideracions

- L'assistència i participació en les activitats grupals i individuals és obligatòria. Es requereix un mínim d'assistència al 80 % de totes les sessions destinades a les activitats grupals. Una assistència amb un percentatge inferior comporta una penalització sobre la qualificació de l'assignatura.
- Per calcular la qualificació final de l'assignatura cal aprovar amb una puntuació mínima de 5 punts totes les activitats recuperables (les activitats grupals vinculades als blocs 1, 2 i 3 i la prova individual de reflexió).
- En el cas de l'activitat interdisciplinària, computa igualment en el càlcul de la qualificació final de l'assignatura, encara que la puntuació sigui inferior a 5 punts.
- No hi ha instruments d'avaluació o activitats en els quals, una vegada fets, es pugui apujar nota.
- Les activitats recuperables només opten a l'aprovat (5 punts), sempre que les activitats suspeses no superin el 50 % de la nota final. Si després de les activitats de recuperació hi ha alguna activitat no superada, l'assignatura queda suspesa.
- L'abús o ús fraudulent, indegut o desajustat de la intel·ligència artificial, sigui evident o sospitós, pot condicionar l'avaluació de l'assignatura i de les activitats.

## METODOLOGIA

---

L'assignatura es desenvolupa a partir de sessions presencials a l'aula, de tutories de seguiment i del treball personal de l'alumnat.

### Sessions amb el grup classe

A les sessions amb el grup classe es treballen els conceptes i idees clau de cada tema, es debaten lectures i es participa en les activitats d'aprenentatge. El propòsit és fer una construcció col·lectiva de coneixement. Al llarg de les sessions s'utilitzen explicacions de la professora i de l'alumnat, es plantegen casos i situacions d'aula, debats i reflexions col·lectives amb aplicació de coneixements i anàlisi crítica de documents escrits i/o audiovisuals que permeten posar en joc diferents estratègies didàctiques. En les sessions amb el grup classe també es fa un seguiment dels treballs grupals i individuals, així com del treball interdisciplinari que s'elabora conjuntament amb l'assignatura de Psicologia de l'Educació.

### Sessions de tutoria

Les sessions de tutoria (individuals i/o grupals) s'adrecen a fer un seguiment i acompanyament del procés d'aprenentatge de l'alumnat.

### Treball personal

El treball personal de l'alumnat se centra a fer recerca autònoma d'informació, la lectura de documents en format escrit i/o audiovisual per ampliar o complementar els continguts de l'assignatura i en la realització de les tasques que demanen les activitats de classe i/o d'avaluació.

## BIBLIOGRAFIA

---

### Bàsica

- Castro, M. M. (2007). *La escuela en la comunidad, la comunidad en la escuela*. Graó.

- Collet, J., & Tort, A. (2017). *Escuela, familia y comunidad: La perspectiva imprescindible para educar hoy*. Octaedro.
- Garreta, J. (2017). *Familias y escuelas: Discursos y prácticas sobre la participación en la escuela*. Pirámide.
- Guitart, R., Alabert, M. A., Garreta J., Macià, M., & Tort, A. (2018). *La relación entre familia y escuela: 9 ideas clave*. Graó.
- Subirats, J., & Abaigés, B. (2014). *Educació i comunitat: Reflexions a l'entorn del treball integrat dels agents educatius*. Fundació Jaume Bofill. Recuperat de <https://fundaciobofill.cat/uploads/docs/k/4/k/m/o/z/b/k/3/424.pdf>

### **Complementària**

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Fonaments de l'Educació Física

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat         |
|-----------------------|----------------------|---------------------|
| G11, presencial, matí | català               | Guillem Trabal Tañà |
| G40, presencial, matí | català               | Guillem Trabal Tañà |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

- 3. Salut i benestar
- 4. Educació de qualitat

### OBJECTIUS

L'objectiu d'aquesta assignatura se centra en què l'estudiant sigui competent per desenvolupar i portar a la pràctica una sessió d'Educació Física tenint en compte els elements curriculars, i sigui coneixedor de les funcions i del rol del mestre d'Educació Física en el procés d'ensenyament-aprenentatge.

També es fomenta la vessant crítica de l'estudiant, que ha de ser capaç d'avaluar la seva pròpia pràctica i la dels companys, identificar els elements de millora i aportar alternatives. Per altra banda, es potencia la recerca i reflexió sobre un dels temes que envolten l'àrea d'educació física en el qual l'estudiant tingui interès d'aprofundir.

Finalment, l'assignatura propicia el treball conjunt del grup-classe a partir de l'organització i coordinació per part dels mateixos estudiants d'una jornada d'educació física per a nens i nenes de primària. La realització d'aquesta jornada pretén potenciar el contacte amb els alumnes de l'etapa de primària des de l'àrea d'educació física.

Els objectius són:

- Saber elaborar una sessió d'educació física a partir de diferents elements curriculars.
- Conduir correctament una sessió d'educació física de forma pràctica.
- Saber avaluar correctament la pròpia intervenció i la dels companys a partir de la coavaluació i autoavaluació del desenvolupament d'una sessió d'educació física.
- Reflexionar sobre l'àrea d'educació física i el paper del mestre d'educació física des d'un context socioeducatiu, mitjançant la lectura d'articles i l'elaboració d'un assaig.
- Saber preparar i desenvolupar una jornada d'educació física dirigida a alumnes de l'etapa d'educació primària.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Utilitza els diferents elements del currículum d'educació física per planificar una sessió d'una unitat de programació. (RA2, RA5)
- Prepara i porta a terme dues sessions d'educació física aplicant les estratègies i metodologies adequades. (RA4, RA5)
- Organitza una sessió i una jornada d'educació física en una escola d'educació primària. (RA5)
- Autoavalua i avalua col·laborativament la sessió d'educació física i el desenvolupament de les tasques planificades d'acord amb el disseny previ de la unitat de programació i de la sessió. (RA7, RA8)

### COMPETÈNCIES

#### Específiques

- Adquirir les bases per al desenvolupament i la promoció de l'educació física, l'esport, els hàbits de vida saludables i les diferents formes d'expressió i de comunicació corporal.
- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

## CONTINGUTS

---

1. La programació a l'aula: disseny de la sessió d'educació física
2. Els sabers de l'educació física
3. El mestre d'educació física
4. L'educació física: més enllà de l'aula
5. Organització d'una jornada d'educació física

## AVALUACIÓ

---

L'avaluació de l'assignatura és **formativa**. En aquest sentit, els estudiants han de fer totes les activitats d'aprenentatge en el moment marcat pel professorat. Les diferents activitats (elements d'avaluació) de l'assignatura poden ser recuperables, no recuperables o poden fer mitjana en la nota final.

En cas que l'estudiant no segueixi l'avaluació formativa (que no lliuri alguna de les activitats), opta a l'avaluació final si la suma dels elements d'avaluació (activitats, treballs, etc.) que hagi de recuperar no supera el 50 % del valor total de la nota. Si els diferents elements d'avaluació que manquen superen el 50 %, l'assignatura queda suspesa directament. Es pot optar a l'avaluació final si les activitats són recuperables.

### Elements d'avaluació de l'assignatura amb el percentatge respecte a la nota

#### — Activitats d'aprenentatge i avaluació (85 %)

- **Sessió 1** (grupal; obligatori aprovar): 20 %
- **Sessió 2** (grupal; obligatori aprovar): 20 %
- **Treball escrit** (obligatori aprovar; recuperable\*): 10 %
- **Prova escrita** (individual; obligatori aprovar; recuperable\*): 25 %
- **Coavaluació de la sessió 1** (individual; apte / no apte; fa mitjana; no recuperable): 5 %
- **Autoavaluació de la sessió 2** (individual; apte / no apte; fa mitjana; no recuperable): 5 %

#### — Jornada d'Educació Física (15 %)

- **Participació activa durant el desenvolupament** (mínim d'assistència a 2 sessions de preparació; obligatori aprovar; no recuperable): 5 %
- **Desenvolupament de la jornada** (participació durant la jornada + fitxa d'activitat; obligatori aprovar; no recuperable): 10 %

L'assistència mínima obligatòria és al 80 % de les sessions pràctiques (mínim 7 sessions). Els estudiants que, sense justificació raonable, no arribin al mínim d'assistència obligatòria, no poden superar l'assignatura.

\*Només es poden recuperar els elements que hagin obtingut una nota inferior a 5. Els elements recuperats només opten a una nota màxima de 5.

## METODOLOGIA

---

Les sessions combinen teoria i pràctica, fet pel qual requereixen una alta implicació de l'estudiant, especialment en les sessions pràctiques.

En les sessions de treball dirigit a l'aula es treballa en grups reduïts i individualment. Aquestes sessions es destinen a la preparació i desenvolupament de tasques relacionades amb els continguts de classe i amb l'anàlisi i reflexió d'elements vinculats a l'àmbit de l'educació física a l'escola.

Les sessions de tutoria es destinen al seguiment i orientació dels dos treballs de desenvolupament de dues sessions i a la jornada d'educació física.

Finalment, durant les hores de treball personal l'estudiant fa recerca d'informació de continguts proposats a l'aula i altres tasques, com el treball escrit.

## BIBLIOGRAFIA

---

### Bàsica

- Díaz, J. (2005). *La evaluación formativa como instrumento de aprendizaje en Educación Física*. Inde.
- Fraile, A. i Hernández, JL. (2004). *Didáctica de la educación física: una perspectiva crítica y transversal*. Biblioteca Nueva.
- Galera, A. (2001). *Manual de didáctica de la educación física: una perspectiva constructivista integradora* (2 ed.). Paidós.
- Lleixà, T. i Sebastiani, EM. (coord.) (2016). *Competencias clave y Educación Física: ¿Cómo y para qué tenerlas en cuenta en la programación?* Inde.
- Velázquez, C (coord.) (2010). *Aprendizaje cooperativo en Educación Física: Fundamentos y aplicaciones prácticas*. Inde.

### Complementària

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Fonaments i Estratègies d'Atenció a la Diversitat

**Tipologia:** Formació Bàsica (FB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat           |
|-----------------------|----------------------|-----------------------|
| G11, presencial, matí | català               | Jesús Soldevila Pérez |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

- 4. Educació de qualitat
- 16. Pau, justícia i institucions sòlides

### OBJECTIUS

En aquesta assignatura es vol oferir a l'alumnat els coneixements, recursos i destreses necessaris per concebre, analitzar, valorar i actuar en l'àmbit educatiu des d'una perspectiva inclusiva. Els objectius són:

- Proporcionar els coneixements bàsics per analitzar, interpretar i valorar les realitats actuals en l'atenció a la diversitat de l'alumnat en els entorns escolars i educatius en general.
- Aportar elements per a la reflexió crítica al voltant dels processos d'atenció a l'alumnat en el marc d'un sistema educatiu inclusiu.
- Proporcionar els coneixements i destreses fonamentals per organitzar, planificar i desenvolupar l'activitat professional en el context d'una escola oberta a la diversitat de tot l'alumnat.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Planteja mesures raonables i adequades per atendre les necessitats singulars de l'alumnat en el context de les aules inclusives a través de la proposta de plans per a tot l'alumnat i de plans individualitzats. (RA6)
- Mostra sensibilitat, compromís i habilitats per a l'exercici de la funció docent en contextos d'inclusió escolar. (RA7)
- Mostra habilitats per a la reflexió crítica en l'aplicació d'estratègies professionals d'atenció a la diversitat rigorosament contrastades amb aportacions científiques i recomanacions i orientacions d'organismes internacionals. (RA10)
- Resol problemes i situacions pròpies de l'acompliment professional amb actituds emprenedores, innovadores i contextualitzades. (RA11)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

#### Específiques

- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Bàsiques

- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

### CONTINGUTS

Els continguts d'aquesta assignatura estan organitzats en dos grans blocs corresponents al títol de l'assignatura: 1) els fonaments; i, 2) les estratègies d'atenció a la diversitat.

#### Primera part. Atenció a la diversitat des d'un enfocament inclusiu en els àmbits escolars i educatius (fonaments)

1. Conceptes bàsics en relació amb l'atenció a la diversitat i els models educatius. La inclusió escolar
2. Necessitat educativa i necessitat específica de suport educatiu. Principis bàsics per a una escola inclusiva
3. De la segregació a la inclusió: factors determinants d'un nou canvi de concepte
4. Perspectives d'anàlisi de les diferències individuals en educació

5. La veu de les persones i de les famílies en situació de discapacitat
6. Compromisos i funcions dels professionals i de la comunitat educativa

### **Segona part. Aspectes pràctics per a l'atenció a la diversitat de l'alumnat: la resposta educativa (estratègies)**

7. Serveis de suport i recursos. Modalitats d'escolarització
8. L'atenció educativa a l'alumnat amb alguna discapacitat. Com abordar casos individuals
9. L'atenció a la diversitat en l'àmbit de centre
10. L'atenció a la diversitat a l'aula

## **AVALUACIÓ**

---

Per obtenir la nota final es ponderen les notes obtingudes a través de les tasques i procediments d'avaluació. Si hi ha alguna part suspesa, no es fa la mitjana i, per tant, la nota final de l'assignatura és de suspens.

Per dur a terme l'avaluació, s'empren les activitats i els procediments següents:

- La realització d'un exercici individual que suposa el 40 % de la nota final (4 punts). Aquesta tasca és recuperable d'acord amb el calendari oficial.
- L'elaboració d'un treball en equip que suposa el 30 % de la nota final (3 punts). Suspendre la competència de treball en equip suposa suspendre el treball.
- Activitats de classe i de treball personal. Aquestes activitats suposen el 30 % de la nota final (3 punts). Aquestes activitats no són recuperables.

Les puntuacions parcials obtingudes a través de totes les tasques i procediments d'avaluació només són vàlides en la convocatòria corresponent i en cap cas no es poden mantenir per a convocatòries posteriors de l'assignatura.

No es pot recuperar cap tasca si se suposa o es constata plagi, si no se'n fa el lliurament a través del mitjà establert pel professorat, si hi ha falta de puntualitat injustificada o s'incompleix la normativa de presentació dels treballs. No es permet utilitzar mitjans d'intel·ligència artificial sense indicar-ho i sense justificar la utilització d'aquest recurs. Sempre cal indicar i justificar la forma i el context en què s'ha utilitzat. En cap cas s'accepten les cites fraudulentament o la creació fictícia de dades, experiències i situacions. Qualsevol situació que constitueixi un frau d'avaluació deixa suspesa l'assignatura.

## **METODOLOGIA**

---

Les sessions de treball combinen les explicacions i comentaris del professor amb la visualització de vídeos, la lectura d'articles i l'anàlisi posterior del contingut. També es treballa a partir de la resolució de casos reals.

La metodologia de l'assignatura és bàsicament participativa i cooperativa. Per tant, implica l'assistència obligatòria de l'estudiant.

La metodologia també passa pel treball individual a casa en format de tasques, lectures i tasques obligatòries i puntuables en l'avaluació general.

## **BIBLIOGRAFIA**

---

### **Bàsica**

- Booth, T., Ainscow, M. (2011). *Guía para la educación inclusiva. Desarrollando el aprendizaje y la participación en los centros escolares*. Recuperat de [https://www.oei.es/historico/publicaciones/detalle\\_publicacion.php?id=151](https://www.oei.es/historico/publicaciones/detalle_publicacion.php?id=151)
- Collet, J., Naranjo, M., & Soldevila-Pérez, J (2024). *Educación Inclusiva Global*. Octaedro.
- Pujolàs, P. (2008). *9 ideas clave. El aprendizaje cooperativo*. Graó.
- Satinback, S. i Stainback, W. (1999). *Aulas Inclusivas*. Narcea.
- Tharp, R. G., Estrada, P., Stoll, S., i Yamauchi, L.A. (2002). *Transformar la enseñanza: Excelencia, equidad, inclusión y armonía en las aulas y las escuelas*. Paidós.

### **Complementària**

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Psicologia de l'Educació

**Tipologia:** Formació Bàsica (FB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat        |
|-----------------------|----------------------|--------------------|
| G11, presencial, matí | català               | Gemma Riera Romero |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

— 4. Educació de qualitat

### OBJECTIUS

Psicologia de l'Educació és una assignatura de formació bàsica dels graus en Mestre que pretén proporcionar als estudiants coneixements sobre el procés d'ensenyament-aprenentatge i sobre quines són les variables psicològiques que hi influeixen, amb l'objectiu de poder planificar, analitzar i millorar els processos d'ensenyament-aprenentatge en el seu àmbit professional.

Els objectius són:

- Adquirir una representació significativa i funcional dels coneixements psicològics per afavorir-ne l'ús en la pràctica educativa.
- Assolir un marc de referència psicològic integrador basat en les teories constructivistes d'orientació sociocultural, que permeti una aproximació fonamentada a l'anàlisi de la pràctica educativa, en general, i a l'anàlisi del procés d'ensenyament-aprenentatge escolar, en particular.
- Conceptualitzar les diferències individuals basant-se en les teories psicològiques de referència i explicar els factors que intervenen en l'adequació de l'ensenyament a a les característiques individuals dels alumnes.
- Aplicar el coneixement psicoeducatiu per analitzar i comprendre els processos d'ensenyament-aprenentatge en contextos escolars concrets.
- Adquirir i practicar una metodologia de treball i d'estudi pròpia de l'aprenentatge significatiu, progressivament autoregulat i autònom.
- Adquirir les competències necessàries per utilitzar una metodologia d'anàlisi de casos i de resolució de problemes característics dels contextos de pràctica educativa escolar.
- Adquirir les competències necessàries per portar a terme un treball en equip col·laboratiu.
- Mostrar actituds favorables a la regulació i control autònom de l'aprenentatge i a la col·laboració responsable entre companys i tendir a promoure de manera sistemàtica la millora de l'aprenentatge personal i en equip.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Identifica els processos bàsics del processament cognitiu humà aplicats a l'aprenentatge. (RA1)
- Aplica estratègies i tècniques psicològiques en els processos d'aprenentatge i de gestió de l'aula. (RA3)
- Analitza els contextos d'aprenentatge des de la dimensió constructivista de l'aprenentatge. (RA4)
- Proposa processos de millora en l'aprenentatge i l'avaluació. (RA3)
- Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió. (RA8)

### COMPETÈNCIES

#### Específiques

- Comprendre els mecanismes d'organització i participació als centres educatius per participar en la millora de la qualitat a través de projectes educatius d'innovació i d'investigació amb impacte dins i fora de l'escola.
- Dominar les habilitats i estratègies de comunicació i de relació interpersonal amb alumnes, famílies i professionals en les interaccions pròpies de la pràctica professional.
- Exercir una funció tutorial integral efectiva entre alumnes i famílies per afavorir una formació integral i competencial.
- Identificar les característiques generals i específiques del desenvolupament i de la psicologia evolutiva en l'etapa de 6 a 12 per atendre i promoure el desenvolupament integral dels alumnes.

#### Transversals

- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.

### CONTINGUTS

#### Bloc I. Els processos d'ensenyament-aprenentatge a l'aula

1. Elements per a una caracterització constructivista dels processos d'ensenyament i aprenentatge
2. Ensenyament i assistència a la zona de desenvolupament proper
3. Interacció professor-alumne i mecanismes d'influència educativa

4. Interacció entre alumnes i aprenentatge escolar

## **Bloc II. Els components cognitius en l'aprenentatge escolar i la influència educativa**

5. Influència educativa i components cognitius implicats en l'aprenentatge escolar. El procés de construcció de coneixement a l'escola. Els coneixements previs: organització i funcionalitat. L'atribució de significat a l'aprenentatge. Condicions per afavorir l'aprenentatge escolar. Aprenentatge i modificació de coneixements

## **Bloc III. Els components motivacionals, afectius i relacionals en l'aprenentatge escolar i la influència educativa**

6. Autoconcepte, autoestima i sistema del jo. Motivació, metes i estratègies motivadores per facilitar l'aprenentatge escolar. Les característiques motivacionals de l'alumne. Motivació i enfocaments de l'aprenentatge escolar. Intervenció educativa i motivació

7. Representacions, atribucions i expectatives mútues en l'aprenentatge escolar. Implicacions de la representació d'un mateix i l'autoestima en l'aprenentatge escolar. Els patrons atribucionals i les expectatives de professors i alumnes en el procés i resultats de l'aprenentatge escolar. Intervenció educativa i components afectius i relacionals de l'aprenentatge escolar

## **AVALUACIÓ**

---

### **Avaluació de procés**

- Treball individual
- Treball en grup
- Assistència i participació a classe

### **Avaluació de resultats**

- Examen: 50 %
- Treball individual: 10 %
- Treball de grup: 40 %

Per aprovar l'assignatura cal superar satisfactòriament cadascun dels apartats. El treball individual (10 %) no és recuperable. Cal assenyalar que dins del treball en grup (40 %) s'hi inclou desenvolupar un treball compartit amb l'assignatura [Família, Escola i Entorn](#) (treball interdisciplinari) que suposa un 10 % sobre el 40 % de la nota de les tasques grupals. Totes les tasques grupals, inclòs el treball interdisciplinari, es van definint en el decurs dels diferents blocs de continguts de l'assignatura o quan s'acaben. Cap de les tasques grupals no és recuperable. L'examen (50 %) que es fa al final de l'assignatura és recuperable.

Un cop aconseguits els requisits anteriors, la puntuació global de l'assignatura s'estableix entre 0 i 10 i és el resultat de fer la suma entre la nota obtinguda dels treballs individuals, la nota obtinguda en els treballs grupals, inclòs el treball interdisciplinari, i la nota resultant de l'examen final. Per poder fer aquesta suma cal haver aprovat els treballs grupals i la prova final. Si no s'assoleixen aquests mínims, la qualificació de l'assignatura és de «suspens». Un cop superats els criteris anteriors, la nota mínima per aprovar l'assignatura és de 5 punts.

## **METODOLOGIA**

---

La metodologia emprada en l'assignatura està basada en els principis de l'aprenentatge actiu i centrat en l'estudiant i en el valor educatiu del treball cooperatiu en equip. El desenvolupament de l'assignatura s'estructura al voltant dels continguts dels tres blocs temàtics presentats en l'apartat anterior i de les activitats organitzades al voltant de cadascun d'aquests blocs de continguts.

Les activitats de cada bloc estan dirigides a: potenciar la relació entre la teoria i la pràctica; facilitar l'aplicació dels coneixements psicopedagògics de base constructivista a l'anàlisi de casos i a la solució de problemes habituals en contextos d'ensenyament i aprenentatge específics; i, per últim, a afavorir el domini d'un procés d'aprenentatge individual i en equip progressivament autònom i autoregulat.

El desenvolupament de cadascun dels blocs de continguts de l'assignatura inclou sessions de treball presencial a l'aula ordinària amb tot el grup classe, sessions de treball dirigit, tutories individuals i en petit grup. Els blocs de continguts de l'assignatura inclouen el treball dels alumnes organitzat en seminaris sota la direcció del professor o professora responsable de l'assignatura, en casos i en la resolució de problemes prototípics de la pràctica educativa. Entre les situacions i activitats d'aprenentatge que l'assignatura té previst desenvolupar per ajudar a l'alumne a adquirir els objectius educatius podem destacar les següents: lectura de documents de característiques diverses amb l'ajut de pautes de lectura; debats en petit grup; exposicions del professorat a la classe; anàlisi de casos; resolució de problemes; elaboració de documents individuals i de grup en formats diversos (informes de progrés de l'aprenentatge, resums de continguts treballats; mapes conceptuals; qüestionaris; proves escrites) i tutories programades. La realització de les diferents activitats proposades durant les sessions de classe és obligatòria. En cas que siguin necessàries per a l'avaluació, no se n'admet el lliurament fora del termini previst i sense que el professorat responsable n'hagi pogut fer un seguiment a classe, especialment en el cas del treball interdisciplinari.

## **BIBLIOGRAFIA**

---

### **Bàsica**

- Cerdan, R. i Salmeron, L. (2018). *Claves para la práctica de la Psicología Educativa*. Paraninfo.
- Coll, C (2018). *La personalització de l'aprenentatge*. Graó.
- Coll, C., Palacios, J., & Marchesi, A (2010). *Desarrollo psicológico y educación: 2: Psicología de la educación escolar*. Alianza Editorial.
- Pozo, J.L (2018). *Aprender en tiempos revueltos: la nueva ciencia del aprendizaje*. Alianza editorial.

— Santrock. J. (2011). *Psicología de la Educación* (4 ed.). McGraw-Hill.

### **Complementària**

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## TIC Aplicades a l'Educació

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 4,0

**Semestre:** 1r o 2n

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat     |
|-----------------------|----------------------|-----------------|
| G11, presencial, matí | català               | Laia Albó Pérez |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

— 4. Educació de qualitat

### OBJECTIUS

Aquesta és una assignatura de segon curs del grau en Mestre d'Educació Primària, que pretén capacitar als futurs i futures docents en l'ús de les tecnologies digitals en els processos d'ensenyament-aprenentatge i en les estratègies pedagògiques que s'hi poden implementar.

Aquesta finalitat es concreta en els objectius següents:

- Prendre consciència de les implicacions socials i educatives de les tecnologies digitals en la societat actual.
- Conèixer eines i recursos digitals i utilitzar-los de forma autònoma, creativa i crítica per al desenvolupament personal i professional.
- Saber aplicar les tecnologies digitals en contextos educatius seguint principis didàctics i pedagògics, i promoure la innovació educativa i professional.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Proposa aplicacions tecnològiques per a la resolució o millora de problemes i situacions educatives. (RA1)
- Analitza críticament l'aplicació i l'ús de les tecnologies de la informació i la comunicació en l'educació dels alumnes al llarg de l'educació primària. (RA2)
- Mostra capacitat per desenvolupar-se professionalment en contextos globals i digitals. (RA3)
- Es mou amb desimboltura en situacions complexes o que requereixen el desenvolupament de noves solucions tant en l'àmbit acadèmic com laboral o professional de l'acció educativa. (RA4)
- Es mou amb desimboltura en contextos d'interacció virtual mitjançant l'ús de les TIC. (RA5)
- Utilitza el llenguatge audiovisual i els seus diferents recursos per expressar i presentar continguts vinculats al coneixement específic de l'àmbit. (RA6)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.

#### Bàsiques

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé se sustenta en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.

#### Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Mostrar habilitats per a l'exercici professional en entorns multidisciplinaris i complexos, en coordinació amb equips de treball en xarxa, ja sigui en entorns presencials o virtuals, mitjançant l'ús informàtic i informacional de les TIC.

### CONTINGUTS

1. Societat de la informació i del coneixement: cultura, participació i bretxa digital
2. La competència digital en l'educació primària i les teories de l'aprenentatge
3. La competència digital docent i el model conceptual TPACK
  - Compromís professional

- Continguts digitals
  - Ensenyament i aprenentatge
  - Avaluació i retroacció
  - Empoderament de l'alumnat
  - Desenvolupament de la competència digital de l'alumnat
4. La maduresa digital del centre educatiu i l'Estratègia Digital de Centre
5. L'educació digital en l'àmbit familiar

## AVALUACIÓ

---

### Avaluació de procés

- Acompliment del pla de treball
- Procés individual d'aprenentatge seguit per cada estudiant
- Procés de treball de grup seguit per cada equip de treball
- Tutories individuals per al seguiment de les activitats de classe
- Tutories de petit grup per al seguiment del treball

### Avaluació de resultats

- Treball individual: 50 %; recuperable
- Treball grupal: 50 %; recuperable

Per poder fer mitjana, tant la nota del treball individual com la nota del treball grupal han de ser iguals o superiors a 4.

Per aprovar l'assignatura, la mitjana entre el treball individual i el grupal ha de ser igual o superior a 5.

La qualificació màxima que es pot obtenir de les activitats que es recuperin és de 5.

Les activitats recuperables opten a l'aprovat (5), sempre que les suspeses no superin el 50 % de la nota final.

Els treballs presentats no opten a la millora de la nota.

## METODOLOGIA

---

Les **sessions de classe** es dediquen als continguts més teòrics de l'assignatura amb una part de treball pràctic.

En les **sessions de treball dirigit** es treballa en grups reduïts i individualment. Aquestes sessions es destinen a fer activitats i a resoldre els dubtes que vagin sorgint.

Les **sessions de tutoria** individual i/o grupal es destinen a fer el seguiment del treball realitzat per l'estudiant.

Els **materials d'estudi** estan a disposició dels estudiants a l'aula virtual de l'assignatura.

A l'inici de curs es facilita un **pla de treball** amb el qual l'estudiant pot planificar l'estudi de l'assignatura, i en el qual es concreta un calendari amb els continguts que cal treballar en cadascuna de les sessions.

Durant tot el procés és fonamental la **participació activa de l'estudiant** i el seu treball personal en hores no lectives.

## BIBLIOGRAFIA

---

### Bàsica

- Aznar, I., Trujillo, J.M., Cáceres, M.P., & Romero, J.M. (2021). *Recursos tecnológicos aplicados a la educación primaria y pedagogía: Teoría y práctica*. Wolters Kluwer.
- Cabero, J. (2007). *Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación*. Mc Graw Hill.
- Castañeda, L., i Adell, J. (2013). *Entornos personales de aprendizaje: claves para el ecosistema educativo en red*. Marfil.
- Gil, J. (2022). *Organizaciones educativas: Evolución de perspectivas hasta la sociedad postdigital*. Mc Graw Hill.
- Prats, M.À. (2022). *Viure en digital: Com eduquem per al món d'avui*. Eumo Editorial.

### Complementària

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Pràctiques I

**Tipologia:** Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE)

**Crèdits:** 8,0

**Semestre:** Anual

### PROFESSORAT RESPONSABLE

---

— Laura Domingo Peñafiel

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

---

- 4. Educació de qualitat
- 5. Igualtat de gènere
- 16. Pau, justícia i institucions sòlides

### OBJECTIUS

---

Pràctiques I és una assignatura obligatòria de 8 ECTS situada a segon curs dels graus en Mestre d'Educació Infantil, Mestre d'Educació Primària i doble grau en Mestre d'Educació Infantil i Mestre d'Educació Primària. Suposa l'ampliació del coneixement de la realitat educativa a partir de l'observació de diferents contextos educatius i de les primeres actuacions a l'aula per part dels estudiants.

Tot plegat s'aborda tenint en compte que es demana una mirada i una ment oberta a diferents plantejaments educatius. Es vol incitar a la reflexió conjunta a través de conferències amb persones vinculades al món de l'educació, tallers per aprendre a reflexionar fent i altres activitats que aborden el fet d'educar en sentit ampli.

El Seminari de Pràctiques I pretén que els i les estudiants prenguin consciència del que comporta tot procés d'ensenyament-aprenentatge, comencin a prendre decisions i les apliquin. És a dir, que aprenguin a planificar, desenvolupar i avaluar processos d'ensenyament i aprenentatge amb criteri psicoeducatiu.

Els objectius són:

- Encomanar a l'estudiant un esperit de curiositat per viure i aprendre de l'experiència de fer de mestre o mestra.
- Iniciar l'estudiant en la pràctica professional mitjançant l'observació, la descripció i l'anàlisi i intervenció en la dinàmica d'aula i del context escolar.
- Entendre les diferents formes d'organització de l'aula.
- Conèixer els criteris rellevants del procés d'ensenyament-aprenentatge.
- Iniciar-se en el coneixement de les estratègies discursives.
- Reflexionar sobre què comuniquem i com ens comuniquem amb els alumnes.
- Reflexionar sobre l'alumnat i la diversitat.
- Relacionar la teoria amb la pràctica.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Observa l'organització del centre escolar i les pràctiques dutes a terme en diferents contextos escolars amb l'ajuda del mestre/tutor d'educació primària. (RA1)
- Analitza els processos d'interacció i comunicació a l'aula i la seva gestió. (RA2)
- Desenvolupa tècniques de recollida d'informació i de reflexió sobre la pràctica. (RA3)
- Intervé en situacions educatives de manera activa i responsable. (RA5)
- Observa i col·labora respectant les situacions educatives a l'aula. (RA5)
- Reflexiona sobre les seves habilitats personals i professionals en relació amb l'entorn educatiu. (RA6)

### COMPETÈNCIES

---

#### Específiques

- Analitzar i valorar el sistema educatiu actual i el seu impacte en el desenvolupament de la cultura i de la societat democràtica i sostenible.
- Comprendre els mecanismes d'organització i participació als centres educatius per participar en la millora de la qualitat a través de projectes educatius d'innovació i d'investigació amb impacte dins i fora de l'escola.
- Dominar les habilitats i estratègies de comunicació i de relació interpersonal amb alumnes, famílies i professionals en les interaccions pròpies de la pràctica professional.

#### Transversals

- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conviure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

## CONTINGUTS

---

L'assignatura s'estructura en quatre blocs temàtics relacionats amb els continguts i competències adquirits durant els dos primers cursos del grau:

1. Fer pràctiques
  - Reflexions sobre el fet d'ensenyar i aprendre
2. El procés d'ensenyament-aprenentatge
  - Criteris rellevants
3. Les estratègies discursives a l'aula
  - Què comuniquem i com ens comuniquem amb els alumnes?
4. El recorregut d'un procés instruccional a l'aula
  - L'organització de les sessions d'ensenyament-aprenentatge

## AVALUACIÓ

---

L'avaluació continuada requereix que l'estudiant faci i lliuri, d'acord amb les dates i condicions indicades pels professors, la totalitat de les tasques i dels treballs sol·licitats. L'avaluació d'aquesta assignatura es desenvolupa d'acord amb els elements que es detallen a continuació:

1. Carpeta d'aprenentatge (formada per les activitats desenvolupades al llarg del seminari i durant l'estada intensiva a l'escola): 60 %. La correcció es fa a través de rúbrica d'heteroavaluació per a les activitats 1, 2 i 3 i d'heteroavaluació (tutor/a i mentor/a) i autoavaluació per a l'activitat 4.
2. Informe de valoració de l'escola: 40 %. La correcció es fa a través d'heteroavaluació del mentor/a a partir de l'informe corresponent.

L'assignatura només té una convocatòria oficial i segueix els requisits següents:

- Els terminis de lliurament són improrrogables. La no presentació de les tasques en les dates previstes, suposa suspendre l'activitat.
- La part recuperable són les activitats de la carpeta d'aprenentatge. Aquesta recuperació es fa seguint les indicacions del professorat de l'assignatura i en els terminis establerts, independentment de la qualificació obtinguda. En aquest cas la nota és sempre un aprovat (5).
- La no superació de les activitats de preparació de l'estada intensiva a l'escola (activitats 1, 2 i 3) implica no poder fer el període de pràctiques intensiu, ja que no es tenen les competències necessàries per fer-lo amb garanties.
- Per superar l'assignatura, cal que totes les parts estiguin aprovades amb una nota mínima de 5.
- La nota final és el resultat de notes parcials, cadascuna de les quals ha de ser igual o superior a l'aprovat (5).
- Per superar l'assignatura és imprescindible assistir al 80 % de les sessions presencials del seminari.
- La no presentació de la documentació obligatòria i necessària per accedir al centre educatiu en la primera visita del període extensiu implica no poder cursar les pràctiques. És responsabilitat de l'estudiant disposar de la documentació que l'acrediti i que li permeti accedir al centre de pràctiques abans d'iniciar el període.

Si no s'acompleixen aquests requisits, s'obté una qualificació de l'assignatura de **suspens**. Si es compleixen aquests requisits, la puntuació global de l'assignatura s'estableix entre 0 i 10 punts.

## METODOLOGIA

---

### El seminari extensiu (abans)

Sessions en què es tracten les idees clau de cada tema. Es treballa a partir d'estratègies i recursos diversos: anàlisi de lectures i de documentació audiovisual, estudi de casos, etc. Els i les estudiants disposen, també, d'un temps de treball personal per iniciar les tasques que convé lliurar en el marc del seminari o que cal preparar com a eina d'observació, anàlisi o reflexió abans i/o després a l'estada al centre. Espai de debat, intercanvi i posicionament davant de fets, actituds i comportaments en l'àmbit educatiu i escolar.

### Les pràctiques (durant)

Suposen el primer contacte intensiu (a 1r del grau ja s'ha fet una estada extensiva d'un dia setmanal a l'escola) per conèixer el centre de pràctiques i les seves característiques particulars (tres visites durant el seminari extensiu), i una estada de tres setmanes de manera continuada al centre per observar la pràctica educativa, reflexionar-hi a partir dels elements d'anàlisi proporcionats durant el seminari i fer les seves primeres intervencions.

### El seminari intensiu (després)

Es planifiquen activitats complementàries específiques de Pràctiques I, tant per compartir les experiències de les diverses escoles com per concloure els aspectes formatius bàsics sobre la pràctica professional dins del context escolar i educatiu.

## BIBLIOGRAFIA

---

### Bàsica

- Benejam, P. (2014). *Quina educació volem?* Rosa Sensat.
- Coll, C. (1993). *El constructivisme en el aula*. Graó.
- Funes, J. (2019). *Fer de mestre quan ningú no sap per a què serveix*. Eumo Editorial.
- Mercer, N. (2001). *Palabras y mentes: cómo usamos el lenguaje para pensar juntos*. Paidós.

— Solé, I.; Bassedas, E.; Huguet, T. (1996). *Aprendre i ensenyar a l'educació infantil*. Graó.

### **Complementària**

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

# ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE TERCER CURS

## Didàctica de les Ciències Experimentals I

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat                                |
|-----------------------|----------------------|--|
| G11, presencial, matí | català               | Arnau Amat Vinyoles<br>Laura Martin Ferrer |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

- 4. Educació de qualitat
- 12. Consum i producció responsables
- 15. Vida terrestre

### OBJECTIUS

Didàctica de les Ciències Experimentals I és una assignatura obligatòria que introdueix els coneixements didàctics fonamentals per a l'ensenyament de les ciències. Aquest conjunt de coneixements ha de permetre que els estudiants puguin planificar intervencions a l'aula ben fonamentades i dirigides a promoure tant la construcció de coneixement científic, com la investigació activa dels nens i nenes.

Els objectius de l'assignatura són:

- Adquirir una visió de la ciència i de l'activitat científica ben fonamentades epistemològicament.
- Adquirir coneixement científic i didàctic a través de la participació activa en propostes de ciència escolar.
- Conformar un model didàctic centrat en la investigació activa dels nens i nenes i en els processos d'evolució conceptual, i usar-lo en la planificació de propostes d'investigació a l'aula.
- Dissenyar i avaluar propostes d'investigació a l'aula.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Analitza críticament materials educatius i didàctics d'utilització per a l'aprenentatge del coneixement del medi. (RA1)
- Coneix els continguts curriculars principals, així com les seqüències d'aprenentatge de les àrees que es treballen en aquesta assignatura al llarg de l'educació primària. (RA2)
- Coneix els models científics relacionats amb l'estructura i el comportament de la matèria. (RA2)
- Coneix els models científics relacionats amb els animals i les interaccions ecològiques. (RA2)
- Aplica tècniques de pensament crític i de la metodologia científica a l'ensenyament de les ciències. (RA3)
- Té una concepció epistemològicament fonamentada del coneixement i de l'activitat científica. (RA8)
- Adquireix el coneixement de les competències bàsiques de l'àmbit científic i d'interacció amb l'entorn. (RA7)
- Comprèn els aspectes teòrics i pràctics i de la metodologia de treball de l'educació primària. (RA7)
- Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió. (RA8)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

#### Específiques

- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Identificar els principis bàsics del coneixement científic i saber com incideixen en els processos d'aprenentatge en el marc de les ciències experimentals i socials.

#### Bàsiques

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé se sustenta en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.

— Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conèixer en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.

## CONTINGUTS

---

1. Models d'ensenyament-aprenentatge de les ciències en l'educació primària
  - 1.1. Diversitat de models per a l'ensenyament de les ciències en l'educació obligatòria
  - 1.2. Elements bàsics dels models didàctics d'ensenyament de les ciències centrats en la investigació i la modelització
2. La naturalesa de la ciència. Implicacions per a la ciència escolar en l'educació primària
  - 2.1. Processos característics de l'activitat científica escolar
    - 2.1.1. Les pràctiques científiques en l'àmbit de les dades, els fets i les evidències
    - 2.1.2. Les pràctiques científiques en l'àmbit de les idees, els models i les explicacions
  - 2.2. Elements clau del procés de selecció i seqüenciació d'activitats per a l'ensenyament-aprenentatge de les ciències en l'educació primària segons els models d'investigació i modelització
    - 2.2.1. Els moments i les rutines dels itineraris d'investigació
3. Coneixement científic i didàctic per a l'ensenyament de les ciències en l'educació primària
  - 3.1. Aprendre sobre l'estructura i el comportament de la matèria
  - 3.2. Aprendre sobre la biodiversitat i les interaccions ecològiques
4. Projecte interdisciplinari conjunt amb l'assignatura Educació Visual i Plàstica II i Coneixement del Medi Social I
  - 4.1. Problemes socials rellevants
  - 4.2. Disseny de propostes per treballar l'alimentació sostenible de manera interdisciplinària

## AVALUACIÓ

---

### Avaluació de procés

— Seguiment de les tasques proposades durant el curs

### Avaluació de resultats

1. **Bloc de models didàctics (20 %)**
  - 1.1. Prova escrita individual sobre l'anàlisi de models de ciència escolar: 10 %; recuperable
  - 1.2. Reflexió individual a partir de lectures sobre els models de la ciència escolar: 10 %; no recuperable
2. **Bloc de contingut didàctic (35 %)**
  - 2.1. Prova escrita individual sobre l'anàlisi de models de ciència escolar: 15 %; recuperable
  - 2.2. Treball d'anàlisi i disseny d'una situació d'aprenentatge: 10 %; grupal; no recuperable
  - 2.3. Reflexions individuals a partir de lectures sobre didàctica de les ciències: 10 %; no recuperable
3. **Bloc de contingut científic (35 %)**
  - 3.1. Prova escrita individual en què s'usa el model de partícules per explicar fenòmens naturals: 15 %; recuperable
  - 3.2. Prova oral amb gravació audiovisual en què s'usa el model de partícules per explicar fenòmens naturals: 10 %; no recuperable
  - 3.3. Investigació sobre éssers vius: 10 %; grupal; no recuperable
4. **Bloc del projecte interdisciplinari**
  - 4.1. Treball sobre preguntes socials rellevants: 10 %; no recuperable

Els elements d'avaluació fan mitjana sempre que la nota de tots ells sigui igual o superior a 4. Per aprovar l'assignatura s'han d'aprovar tots els blocs.

## METODOLOGIA

---

Les **sessions de classe** es dediquen al debat i reflexió sobre els conceptes teòrics que cal haver preparat prèviament, durant les hores de treball personal.

Les **sessions de treball dirigit** s'estructuren al voltant d'activitats d'experimentació científica portades a terme al Laboratori de Didàctica i serveixen per treballar, en grups reduïts o individualment, l'aplicació pràctica, la reflexió, i l'anàlisi dels coneixements didàctics que es vagin introduint. També es dediquen al disseny, avaluació i revisió de seqüències d'activitats dirigides als alumnes.

Les **sessions de tutoria individual** es destinen al suport individualitzat dels estudiants que ho requereixen.

Les **hores de treball personal**, l'estudiant les ha de dedicar a la preparació de continguts teòrics que es debaten, s'aclareixen i s'amplien en sessions posteriors de classe. Això es fa a partir de la lectura reflexiva de documents (articles, llibres, altres documents) i del visionat de vídeos. També s'han de dedicar a fer diversos tipus d'exercicis d'aplicació.

## BIBLIOGRAFIA

---

### Bàsica

- Martí, J. (2012). *Aprendre ciències a l'educació primària*. Graó.
- Pujol, R.M. (2003). *Didáctica de las ciencias en la Educación Primaria*. Síntesis.
- Schwarz, C., Passmore, C. i Reiser, B. J. (2017). *Helping Students Make Sense of the World Using Next Generation Science and Engineering Practices*. Recuperat de <https://static.nsta.org/pdfs/samples/PB351Xweb.pdf>
- Windschitl, M, Thompson, J.; Braaten, M. (2018). *Ambitious science teaching*. Harvard Education Press.

## **Complementària**

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Didàctica de les Ciències Socials I

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat           |
|-----------------------|----------------------|-----------------------|
| G11, presencial, matí | català               | Albert Izquierdo Grau |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

---

- 4. Educació de qualitat
- 5. Igualtat de gènere
- 11. Ciutats i comunitats sostenibles
- 12. Consum i producció responsables
- 13. Acció climàtica
- 14. Vida submarina
- 16. Pau, justícia i institucions sòlides

### OBJECTIUS

---

Les ciències socials a l'escola treballen el coneixement del medi a partir dels eixos espai i temps. La Didàctica de les Ciències Socials I és la primera assignatura relacionada amb la didàctica de les ciències socials, i fa referència al coneixement de l'espai i la seva construcció mental. La [Didàctica de les Ciències Socials II](#) és una segona assignatura que es fa a quart de carrera relacionada amb el coneixement de la construcció del temps.

Els objectius són:

- Conèixer la representació de l'espai dels infants en l'etapa de primària.
- Donar els instruments didàctics per treballar l'espai a l'escola.
- Conèixer la realitat geogràfica de l'entorn.
- Saber donar raó dels espais geogràfics i dels seus problemes.
- Explicar, des del sentit de l'espai, "per què les coses són com són".
- Prendre consciència dels problemes geogràfics i saber trobar alternatives.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Coneix i treballa les seqüències curriculars d'aprenentatge de les ciències socials al llarg de l'educació primària. (RA2)
- Adquireix el coneixement de les competències bàsiques de la interacció amb el medi proper i l'entorn. (RA2)
- Actua de forma respectuosa amb la diversitat social, cultural i de l'entorn. (RA6)
- Mostra habilitats per a l'anàlisi de situacions des d'una perspectiva global i integral i hi posa en relació elements socials, culturals, econòmics i polítics segons correspongui. (RA9)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

#### Específiques

- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

### CONTINGUTS

---

- Bloc 1. Introducció a les ciències socials. L'ensenyament i aprenentatge de les ciències socials
- Bloc 2. El context social en què vivim
- Bloc 3. L'ensenyament i aprenentatge de l'espai en l'educació primària
- Bloc 4. Els fenòmens naturals i la climatologia
- Bloc 5. Convivències i conflictes en els espais. La població i l'economia
- Bloc 6. L'ensenyament i aprenentatge de les ciències socials a partir de problemes socials rellevants (PSR)
- Bloc 7. Projecte interdisciplinari

### AVALUACIÓ

---

#### Activitats de resultats

— Creació i seguiment del quadern de treball: equival a un **55 %** de la nota final de l'assignatura i és recuperable.

— Confecció d'una activitat educativa: equival a un **15 %** de la nota de l'assignatura i és recuperable.

— Presentació final del projecte d'assignatura: equival a un **20 %** de la nota de l'assignatura i no és recuperable.

### Activitats entre disciplines

— Projecte interdisciplinari: equival a un **10 %** de la nota de l'assignatura i no és recuperable.

Tots els ítems d'avaluació menys el projecte interdisciplinari, individualment, han de tenir una qualificació d'aprovat per poder calcular la mitjana ponderada i obtenir la qualificació final de l'assignatura.

## METODOLOGIA

---

En tots els temes hi ha unes **sessions del grup classe** en què s'expliquen continguts teòrics i pràctics que giren al voltant de diferents conceptes relacionats amb l'espai.

També s'ofereixen **tutories individuals** als alumnes que tinguin dificultats en el procés d'aprenentatge.

## BIBLIOGRAFIA

---

### Bàsica

— DD.AA. (2016). *Nativos digitales y geografía en el siglo XXI: Educación geográfica y sistemas de aprendizaje*. Recuperat de [http://didacticageografia.age-geografia.es//docs/Publicaciones/2016\\_nativos\\_digitales\\_y\\_geografia.pdf](http://didacticageografia.age-geografia.es//docs/Publicaciones/2016_nativos_digitales_y_geografia.pdf)

— Gavalrà, A.; Pons, J.M. (Coords.) (2013). *El tractament de les ciències socials per a l'educació primària : proposta teòrica i pràctica*. Recuperat de <http://llibres.urv.cat/index.php/purv/catalog/download/28/28/69-1?inline=1>

— Hernández, F.X. (2002). *Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia*. Graó.

— Licerias, A., Romero, G, Coords (2016). *Didáctica de la Ciencias Sociales*. Pirámide.

— Trepal, C.; Comes, P. (1998). *El tiempo y el espacio en la didáctica de la ciencias sociales*. Editorial Graó.

### Complementària

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Educació Dramàtica

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat                                   |
|-----------------------|----------------------|---|
| G11, presencial, matí | català               | Dolors Rusiñol Cirera<br>Marta Esmarats Bigas |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

---

- 4. Educació de qualitat
- 5. Igualtat de gènere
- 16. Pau, justícia i institucions sòlides

### OBJECTIUS

---

Aquesta assignatura ofereix al futur mestre recursos pràctics i teòrics que li permetin desenvolupar les seves competències comunicatives en l'àmbit corporal i dramàtic. Dona eines per poder desenvolupar la tasca docent, tenint en compte que l'aprenentatge passa pel cervell, però també pel cos, que allotja el cervell, i per les emocions que mouen aquest cos, o sigui amb implicació cognitiva, física i emocional i donant als participants molts instruments per a l'acció, que van des del coneixement del propi funcionament de l'estructura dramàtica, passant per treballar l'autoconeixement.

Els objectius són:

- Prendre consciència del propi cos.
- Desenvolupar l'espontaneïtat, la creativitat i la imaginació.
- Potenciar les relacions amb l'entorn i amb els companys.
- Desenvolupar la capacitat d'expressar-nos amb el cos (idees, emocions, sensacions, vivències, conceptes i records).
- Enriquir el llenguatge corporal.
- Conèixer l'estructura dramàtica i les tècniques expressives que la configuren.
- Donar recursos al futur mestre perquè pugui utilitzar el joc dramàtic com a eina educativa que li permeti fomentar l'observació, la imaginació i la capacitat de creació.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- RA1. Mostra sensibilitat per l'expressió en el llenguatge dramàtic i corporal.
- RA5. Utilitza diferents recursos dramàtics i audiovisuals per aplicar-los a l'aula.
- RA9. Comunica a tot tipus d'audiències (especialitzades o no) de manera clara i precisa coneixements, metodologia, idees, problemes i solucions en l'àmbit de l'educació primària.
- RA5. S'expressa a través del cos i de la veu, i desenvolupa diferents tècniques dramàtiques.
- RA10. Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats al exercici de la professió de mestre.
- RA11. Assumeix diferents responsabilitats en el treball individual o col·laboratiu i avalua els resultats obtinguts.

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Fomentar l'expressió artística i creativa i dissenyar propostes didàctiques que estimulin la creativitat i la sensibilitat envers els llenguatges i manifestacions artístics.

#### Bàsiques

- Ser capaç de transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic especialitzat i no especialitzat.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

## CONTINGUTS

---

1. Expressió corporal
  - 1.1. Presa de consciència del propi cos
    - 1.1.1. Concentració
    - 1.1.2. Respiració
    - 1.1.3. Imaginació
    - 1.1.4. Relaxació
  - 1.2. Llenguatge corporal (la comunicació no verbal)
    - 1.2.1. Zones i centres corporals
    - 1.2.2. Espai personal, mirada i postures
    - 1.2.3. Expressió de sentiments
  - 1.3. Interacció i relació amb l'entorn: espai i objectes
  - 1.4. Relació i intercomunicació personal
  - 1.5. Jocs d'expressió
2. Dramatització
  - 2.1. Estudi dels elements que conformen l'estructura dramàtica
    - 2.1.1. Tema
    - 2.1.2. Argument
    - 2.1.3. conflicte
    - 2.1.4. Personatges
    - 2.1.5. Temps
    - 2.1.6. Espai-lloc
  - 2.2. Aproximació a diverses tècniques dramàtiques
    - 2.2.1. Teatre
    - 2.2.2. Ombres xineses
    - 2.2.3. Teatre negre
    - 2.2.4. Mim
3. El joc dramàtic, eina pedagògica
  - 3.1. Elaboració d'un treball didàctic d'aplicació del joc dramàtic a l'escola primària

## AVALUACIÓ

---

Mitjançant la utilització i comparació de diferents tècniques d'avaluació (autoavaluació, coavaluació, avaluació professor-alumne, avaluació entre iguals) s'estableixen uns criteris de puntuació que permeten valorar el seguiment i progrés de l'alumnat en relació amb els objectius establerts.

Serveixen com a instruments d'avaluació:

- **El seguiment i progrés en les diferents activitats dramàtiques:** l'aprofitament i participació durant les sessions de treball dirigit, i l'aplicació i treball de nous conceptes, habilitats i actituds adquirits a través de l'anàlisi i reflexió de les pròpies activitats d'avaluació utilitzant les tècniques dramàtiques plantejades a partir de les sessions de classe i de treball dirigit, que valen un **40 % de la nota final**. (RA1, RA2, RA3, RA5)
- **Examen teòric: 20 % de la nota final.**
- **La realització i exposició d'un treball didàctic dins el programa Escola i Universitat** que utilitzi les eines d'expressió dramàtica treballades durant el curs com a mitjà per aprendre altres continguts del currículum o per desenvolupar les competències de l'àrea artística. **40 % de la nota final (20 % del treball escrit + 20 % de l'exposició pràctica amb els infants)**. (RA5, RA9, RA10, RA11)

L'assignatura té una única convocatòria oficial.

L'avaluació de procés (**el seguiment i progrés de les activitats dramàtiques, i la part pràctica del treball didàctic Escola i Universitat**) representa un 60 % del total de la nota final i no és recuperable.

## METODOLOGIA

---

El pla de treball s'estructura en blocs paral·lels als blocs de contingut i inclou la temporalització de les sessions per períodes de treball, les activitats d'avaluació i les competències respectives.

Hi ha sessions de treball dirigit en què el treball és totalment pràctic. A partir d'unes consignes donades es desenvolupa un treball corporal i dramàtic, generalment en petits grups, que després es mostra a la resta del grup classe per poder comentar, valorar i plantejar vies de millora i creixement del treball fet.

També hi ha sessions de treball teòric en les quals a partir de les lectures proposades es fan exposicions de diversos articles i es plantegen debats per anar relacionant els diferents autors entre ells i amb les opinions personals de les persones que formen el grup classe. Els resultats del treball teòric es reflecteixen en les connexions teoria-pràctica que l'alumne ha de fer en el seu diari de camp.

Les tutories personals i en grup s'inclouen dins de la temporalització del pla de treball sense perdre flexibilitat de cara a recollir les demandes i necessitats que puguin sorgir durant el semestre.

## BIBLIOGRAFIA

---

Bàsica

- Baldwin, P (2014). *El arte dramático aplicado a la educación: Aprendizaje real en mundos imaginarios*. Morata.
- Eines, J. Mantovani, A (1997). *Didáctica de la dramatización*. Gedisa.
- Laferrière, G. Motos, T. (2003). *Palabras para la acción: Términos de teatro en la educación y en la intervención sociocultural*. Ñaque.
- Mantovani, A., Morales, R.I. (2021). *Juegos para un taller de teatro*. Octaedro.
- Motos, T. Tejedo, F. (2007). *Prácticas de dramatización* (4 ed.). Ñaque.

### **Complementària**

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Educació Visual i Plàstica II

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat                              |
|-----------------------|----------------------|--|
| G11, presencial, matí | català               | Laia Solé Coromina<br>Anna Dot Verdaguer |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

- 4. Educació de qualitat
- 5. Igualtat de gènere
- 11. Ciutats i comunitats sostenibles
- 12. Consum i producció responsables
- 16. Pau, justícia i institucions sòlides

### OBJECTIUS

Aquesta assignatura desenvolupa i aprofundeix aspectes treballats a [Educació Visual i Plàstica I](#) (EVIP I): materials, eines i procediments i llenguatge de les arts visuals i plàstiques, si bé a EVIP II l'accent recau en la didàctica de les arts visuals i plàstiques, i en les bases teòriques i conceptuals de l'educació artística. L'assignatura ofereix oportunitats d'aplicació dels aprenentatges en el context del projecte Escola i Universitat, i amb estudiants de primària. Així mateix, preveu la realització d'un projecte interdisciplinari que s'elabora conjuntament amb altres assignatures de tercer curs del grau en Mestre d'Educació Primària: [Didàctica de les Ciències Socials I](#) i [Didàctica de les Ciències Experimentals I](#). Per tant, es recomana cursar aquesta assignatura el mateix semestre que les dues didàctiques de les ciències.

Els objectius són:

- Aproximar-se als temes, experiències i elements més rellevants de la didàctica de les arts visuals i plàstiques i de l'educació en mitjans.
- Conèixer el desenvolupament artístic dels nens i nenes de les etapes d'educació primària i l'impacte de la cultura visual.
- Dissenyar situacions d'ensenyament-aprenentatge per al foment de la creativitat, l'expressió i el pensament crític.
- Integar la producció artística i cultural, contemporània i del passat, als processos d'ensenyament-aprenentatge.
- Aproximar-se a l'art com una eina de coneixement i com una pràctica transversal i inclusiva.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

- Aplica amb correcció les diferents tècniques artístiques. (RA2)
- Mostra sensibilitat per l'expressió en els diferents llenguatges artístics. (RA1)
- Estructura situacions educatives per al foment de la creativitat i l'expressió a través de l'art. (RA7)
- Utilitza diferents recursos artístics i audiovisuals per aplicar-los a l'aula. (RA3)
- Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió. (RA10)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Fomentar l'expressió artística i creativa i dissenyar propostes didàctiques que estimulin la creativitat i la sensibilitat envers els llenguatges i manifestacions artístics.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítica davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.

## CONTINGUTS

---

- 1. Introducció: models d'ensenyament-aprenentatge de les arts en l'educació primària**
  - 1.1. Educació artística a l'escola: aproximacions metodològiques
  - 1.2. L'art contemporani com a recurs educatiu
  - 1.3. Temes, procediments i formats de les arts contemporànies
- 2. Elements clau del procés ensenyament-aprenentatge de les arts**
  - 2.1. Experiència estètica: accessibilitat, participació i construcció de sentit
  - 2.2. El desenvolupament artístic de l'alumnat de primària: el dibuix
  - 2.3. La creativitat, el procés creatiu i el seu acompanyament
  - 2.4. Cultura visual, imatge i pensament
- 3. Didàctica de la imatge fixa**
  - 3.1. Ull, mà i realitat
  - 3.2. Imatge, ficció i *fake*
  - 3.3. Anàlisi de la imatge
  - 3.4. Elaboració de recursos didàctics
- 4. Didàctica de la imatge en moviment**
  - 4.1. Orígens del cinema i contemporaneïtat en la fotografia i el cinema
  - 4.2. Llenguatge cinematogràfic i relat audiovisual
  - 4.3. El guió com a eina d'ensenyament-aprenentatge audiovisual
  - 4.4. Presentació de pel·lícules i elaboració de recursos didàctics
- 5. Projecte interdisciplinari conjunt amb l'assignatura de Didàctica de les Ciències Socials I i Didàctica de les Ciències Experimentals I**
  - 5.1. Art i coneixement: dir, fer i conèixer des de les arts
  - 5.2. Art i activisme: *performance*, acció i instal·lació
  - 5.3. Maletes didàctiques i didàctica de l'objecte: una eina d'ensenyament-aprenentatge

## AVALUACIÓ

---

- Treball de didàctica de la imatge (30 %)
  - Anàlisi de la imatge
  - Elaboració d'una situació d'ensenyament-aprenentatge de la imatge
  - Experimentació i procés creatiu propi
- Treball de didàctica de la imatge en moviment (30 %)
  - Elaboració de materials i recursos per a la creació artística audiovisual a l'aula (no recuperable)
  - Documentació i reflexió sobre el procés creatiu i el seu acompanyament (no recuperable)
  - Presentació de pel·lícules i guia didàctica (no recuperable)
- Disseny de recursos didàctics (30 %)
  - L'art contemporani com a recurs educatiu (no recuperable)
  - Preparació, elaboració i presentació d'una *performance*, acció o instal·lació (no recuperable)
  - Elaboració de materials i recursos didàctics (no recuperable)
- Llibreta de camp (10 %) (no recuperable)

L'assistència i participació en les sessions vinculades al projecte d'Escola Universitat és obligatòria. Convé tenir en compte que el projecte interdisciplinari s'elabora juntament amb les assignatures de tercer curs del grau en MEP Didàctica de les Ciències Socials I, i Didàctica de les Ciències Experimentals I, i que, per tant, es recomana cursar aquestes assignatures el mateix semestre que es cursa EVIP II.

### Altres

- Qualsevol activitat que presenti deficiències formals, de normativa o de redacció no serà avaluada de contingut.
- Quant a les produccions artístiques i a l'elaboració de materials didàctics per a l'educació artística de l'alumnat, s'ha de procurar utilitzar materials i procediments sostenibles.
- La recuperació es fa durant la setmana de recuperació.

## METODOLOGIA

---

- L'assignatura combina teoria i pràctica i preveu oportunitats a l'aula per integrar-les a través de la recerca i l'experimentació a partir d'exercicis i projectes realitzats individualment, així com en grups cooperatius. Així mateix, preveu oportunitats d'aplicació dels aprenentatges en el context del projecte Escola i Universitat, i amb alumnes de primària.
- L'assignatura entén que els contextos socials i culturals són fonamentals en l'educació dels alumnes, i preveu oportunitats per aproximar-se a experiències vinculades a l'educació visual i plàstica en escoles i centres culturals i artístics. Al llarg del semestre s'ofereixen experiències a l'alumnat relacionades amb contextos reals fora del campus: a través de la participació en un projecte interdisciplinari, a través del projecte Escola i Universitat, i mitjançant les xerrades amb professionals de l'àmbit, i/o visites a centres culturals/artístics.

## BIBLIOGRAFIA

---

### **Bàsica**

- Acaso, M., Megías, C. (2017). *Art Thinking: Cómo el arte puede transformar la educación*. Paidós Iberica.
- Blanco, V., Cidrás, S. (2023). *Educar a través del arte: Hacia una escuela imaginada*. Kalandraka.
- Ewald, W., Lightfoot, A. (2001). *I Wanna Take Me a Picture: Teaching Photography and Writing to Children*. Beacon Press.
- Meiselas, Susan (2020). *Eyes Open: 23 photographic projects for curious kids*. Aperture.
- Munari, Bruno (2018). *Fantasia Invención, creatividad e imaginación en las comunicaciones visuales*. Gustavo Gili.

### **Complementària**

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Didàctica del Llenguatge II

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 9,0

**Semestre:** Anual

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat                                       |
|-----------------------|----------------------|---|
| G11, presencial, matí | català               | Maria Teresa Puntí Jubany<br>Maria Casas Deseuras |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

- 4. Educació de qualitat
- 5. Igualtat de gènere
- 16. Pau, justícia i institucions sòlides

### OBJECTIUS

Aquesta assignatura, que completa la formació iniciada a [Didàctica del Llenguatge I](#), està orientada a proporcionar als estudiants — futurs mestres— els coneixements, les estratègies i els recursos necessaris per tal d'aconseguir els objectius que estableix el Currículum d'Educació Primària pel que fa a l'àrea de llengua catalana. Per una banda, es tracta de reflexionar sobre la importància dels propis coneixements lingüístics de cara a l'educació lingüística i literària dels infants, de reforçar-los i d'actualitzar-los i, per una altra banda, de conèixer els recursos i les estratègies que facin possible un ensenyament-aprenentatge de la llengua des d'una perspectiva actual.

Els objectius són:

- Aprofundir en els objectius, les competències i els continguts propis de l'àmbit de llengües del Currículum d'Educació Primària, especialment a cicle mitjà i a cicle superior d'Educació Primària.
- Proporcionar els elements teòrics bàsics que permetin entendre i prendre consciència de la complexitat i de la importància de les quatre grans habilitats lingüístiques (escoltar, parlar, llegir i escriure) en l'ensenyament-aprenentatge de la llengua.
- Oferir elements de reflexió que permetin reforçar i actualitzar els coneixements sobre els diferents components de la llengua (fonètica, ortografia, gramàtica i lèxic i semàntica).
- Proporcionar estratègies i criteris per a l'anàlisi i l'elaboració d'activitats que permetin dur a terme un plantejament de la llengua a l'Educació Primària que integri el treball de reflexió sobre el coneixement i ús de la llengua, tant oral com escrita.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

- Respon de forma creativa i innovadora els problemes derivats de l'aprenentatge de les llengües i la literatura. (RA1)
  - Analitza les variants més importants de les situacions d'aprenentatge de les llengües catalana i castellana (currículum d'educació primària, metodologia didàctica subjacent, etc.). (RA3)
  - Planteja objectius i estratègies d'aprenentatge a partir de l'anàlisi de les situacions concretes. (RA2)
- Dissenya i planifica situacions d'aprenentatge en coherència a l'ordenació curricular a les àrees de llengua catalana, castellana i anglesa. (RA2)
  - Coneix l'estructura general i els objectius específics del currículum de l'àrea de llengua a l'etapa de primària distribuïts en els tres cicles. (RA3 i RA6)
  - Dissenya i planifica situacions d'aprenentatge en coherència amb l'ordenació curricular de l'àrea de llengua i literatura. (RA2)
- Analitza el procés d'adquisició i d'aprenentatge de les habilitats lingüístiques al llarg de l'educació primària i la seva implicació en el procés educatiu. (RA3)
  - Coneix els processos d'aprenentatge lingüístic (oral i escrit) de l'alumne de primària, especialment en els cicles mitjà i superior. (RA3)
  - Analitza l'expressió oral i escrita i la comprensió oral i lectora de l'alumne de cicle mitjà i superior. (RA3)
- Utilitza correctament el llenguatge verbal i no verbal en les interaccions. (RA4)
- Coneix els elements bàsics de la didàctica de les habilitats comunicatives. (RA6)
  - Coneix els enfocaments didàctics, els materials, la tipologia d'activitats d'aprenentatge i d'avaluació i el treball per projectes i les propostes més aplicables a l'àrea de llengua de primària. (RA5)
  - Dissenya i planifica activitats d'aprenentatge i avaluació a partir d'aquest coneixement. (RA5 i RA6)
- Actua amb compromís i responsabilitat en les situacions habituals i aquelles que són pròpies de la professió. (RA7)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.
- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

### **Bàsiques**

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé se sustenta en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.
- Desenvolupar les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau alt d'autonomia.
- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.
- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

### **Transversals**

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conèixer en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

## **CONTINGUTS**

---

1. Aprendre a ensenyar a comprendre
  - 1.1. Les habilitats perceptives: la comprensió oral i la comprensió lectora o escrita. Elements comuns i elements específics dels processos de comprensió oral i de comprensió lectora o escrita
  - 1.2. Objectius i tipus de lectura. Fonts de lectures. Criteris per a la tria i l'adequació de textos. L'animació a la lectura
  - 1.3. El procés lector. La comprensió global del text i les habilitats lectores específiques
  - 1.4. La programació i seqüenciació de continguts. El treball de comprensió oral i escrita. Tipus d'activitats i recursos d'aprenentatge: criteris d'anàlisi i d'elaboració
2. Aprendre a ensenyar a expressar-se
  - 2.1. Les habilitats productives: l'expressió oral i l'expressió escrita. Elements comuns i elements específics dels processos d'expressió oral i d'expressió escrita. Els coneixements de l'escriptor, el context i el procés pròpiament dit: planificació, textualització i revisió
  - 2.2. La integració de les quatre grans habilitats comunicatives: escoltar i llegir per escriure i parlar; parlar i escriure per escoltar i llegir
  - 2.3. La programació i la seqüenciació de continguts
  - 2.4. El treball d'expressió oral i escrita. Tipus d'activitats i recursos d'aprenentatge: criteris d'anàlisi i d'elaboració
3. El funcionament de la llengua i el seu aprenentatge
  - 3.1. L'ensenyament-aprenentatge de l'ortografia. Predictibilitat i impredictibilitat. Coneixements requerits i etapes en l'adquisició de la competència gràfica
  - 3.2. L'ensenyament-aprenentatge de la gramàtica: classes de paraules i la seva funció en el text
  - 3.3. L'ensenyament-aprenentatge del lèxic i de la semàntica. Recursos expressius i la seva funció en el text. Els diferents tipus de diccionari
  - 3.4. La programació i la seqüenciació de continguts
  - 3.5. Tipus d'activitats i recursos d'aprenentatge: criteris d'anàlisi i d'elaboració
  - 3.6. Criteris per a l'anàlisi de les produccions dels aprenents

## **AVALUACIÓ**

---

### **Avaluació de procés**

L'avaluació de l'assignatura és continuada. El procés d'aprenentatge s'avalua a partir de la realització de diverses tasques (individuals i grupals, a dins i a fora de l'aula) i de l'execució de les diferents fases d'una seqüència didàctica. En la majoria d'aquestes tasques es tenen en consideració els ODS 4 i 5.

Convé tenir en compte que:

- En el conjunt de qualsevol activitat d'avaluació es descompten 0,1 punts per a cada error normatiu diferent fins a 10. Les activitats d'avaluació que presentin més de 10 errors o deficiències greus d'expressió no s'avaluen i es consideren suspeses.
- L'avaluació positiva del procés és condició indispensable per poder optar a l'avaluació dels resultats dels blocs corresponents.
- El termini de lliurament/execució de totes les activitats de l'avaluació és improrrogable.

### **Avaluació dels resultats**

La nota final s'obté a partir de les quatre notes parcials que consten a continuació i en els percentatges que s'indiquen:

- Prova parcial I sobre els blocs 1 i 2 (30 %). Activitat individual (recuperable)
- Prova parcial II sobre el bloc 3 (20 %). Activitat individual (recuperable)
- Treball: seqüència didàctica de comprensió (SDC) (20 %). Activitat grupal (no recuperable)
- Tasques individuals o grupals (30 %). No recuperables. En el 1r semestre n'hi ha una, dedicada a les habilitats productives (10 %), i una altra en el 2n semestre, el taller de jocs lingüístics (tasca grupal inclosa en el projecte Escola-Universitat, 20 %).

Per aprovar l'assignatura cal haver aprovat per separat tots els instruments d'avaluació.

Com que es tracta d'una assignatura anual, hi ha dos períodes de recuperació. Al final del primer semestre es pot recuperar el parcial I i, en el segon període (final del segon semestre), es pot recuperar el parcial II.

El treball i les tasques individuals o grupals s'han de presentar dins el termini fixat i no són recuperables.

### **METODOLOGIA**

---

Les sessions de classe es dediquen a l'exposició dels continguts dels diferents temes i a la reflexió a partir de lectures, de models i d'experiències sobre cadascun dels blocs.

En les sessions de treball dirigit es treballa en grups reduïts o individualment, tant en la realització de tasques com en l'elaboració d'una seqüència didàctica.

Les sessions de tutoria, individuals o grupals, que són obligatòries, es destinen a fer el seguiment del procés d'aprenentatge dels estudiants.

### **BIBLIOGRAFIA**

---

#### **Bàsica**

- Ambròs, M. A. (Coord.). (2024). *Competència lectora al segle XXI: Revista Dossier*, 9. Graó.
- Cassany, D. (2018). *Laboratori lector: Per entendre la lectura*. Anagrama.
- Manresa, M., & Rodríguez, C. (2017). *Projectes de treball a la classe de llengua i literatura : Revista Articles de Didàctica de la Llengua i la Literatura*, 75. Graó.
- Pertusa, E., & Jarque, M. J. (2015). *Estratègies per a millorar la llengua escrita*. UB. Publicacions i Edicions.

#### **Complementària**

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Pràctiques II

**Tipologia:** Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE)

**Crèdits:** 15,0

**Semestre:** Anual

### PROFESSORAT RESPONSABLE

---

— Laura Vila Majo

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

---

- 4. Educació de qualitat
- 5. Igualtat de gènere
- 16. Pau, justícia i institucions sòlides

### OBJECTIUS

---

Pràctiques II és una assignatura obligatòria de 15 ECTS situada a 3r curs del grau en Mestre d'Educació Primària (MEP). Comprèn un seminari de preparació i un període d'estada a l'escola.

Aquestes pràctiques es porten a terme en un dels cursos de l'etapa de primària i centren la seva atenció, encara que no exclusivament, en el desenvolupament del treball a l'aula en una de les àrees del currículum. És la primera experiència guiada d'intervenció directa a l'aula, de manera que l'estudiant ha d'aprofundir de forma activa en tot allò que suposa fer de mestre o mestra en l'educació primària.

#### Objectius generals

1. Conèixer el context i el treball educatiu que es desenvolupa a l'escola de pràctiques i participar en la seva dinàmica general.
2. Descriure i analitzar el context social i cultural de l'escola i les característiques del centre com a institució (tipologia, projecte educatiu, organització, serveis, pla anual, etc.).
3. Descriure i analitzar els elements que defineixen la dinàmica del grup-classe, les característiques dels infants i l'espai de l'aula, i observar i analitzar la pràctica educativa de l'aula (àrees d'ensenyament, metodologies i estratègies, recursos i materials, activitats d'aprenentatge, avaluació, etc.).
4. Descriure i analitzar les funcions de les mestres com a tutores de grup.
5. Planificar, desenvolupar i avaluar una intervenció didàctica vinculada al seminari assignat a l'estudiant.
6. Reflexionar de forma sistemàtica, crítica i constructiva sobre la pròpia pràctica.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Analitza pràctiques educatives desenvolupades en diferents etapes escolars. (RA1)
- Analitza els processos d'interacció i comunicació a l'aula i la seva gestió. (RA2)
- Desenvolupa tècniques de recollida d'informació i de reflexió sobre la pràctica. (RA3)
- Planifica intervencions a l'aula en coherència amb el marc curricular actual i d'acord amb les necessitats del context. (RA4)
- Intervé en situacions educatives de forma activa i responsable amb la col·laboració del mestre tutor. (RA5)
- Mostra capacitat de treball en equip i de coordinació entre diferents professionals. (RA6)
- Avalua processos d'aprenentatge des d'una perspectiva global i interdisciplinària. (RA7)
- Comunica a tot tipus d'audiència (especialitzada o no) de forma clara i precisa coneixements, metodologia, idees, problemes i solucions en l'àmbit de l'educació primària. (RA8)

### COMPETÈNCIES

---

#### Específiques

- Analitzar i valorar el sistema educatiu actual i el seu impacte en el desenvolupament de la cultura i de la societat democràtica i sostenible.
- Comprendre els mecanismes d'organització i participació als centres educatius per participar en la millora de la qualitat a través de projectes educatius d'innovació i d'investigació amb impacte dins i fora de l'escola.
- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Dominar les habilitats i estratègies de comunicació i de relació interpersonal amb alumnes, famílies i professionals en les interaccions pròpies de la pràctica professional.
- Exercir una funció tutorial integral efectiva entre alumnes i famílies per afavorir una formació integral i competencial.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

### CONTINGUTS

---

A les sessions de seminari l'estudiant ha de reflexionar i aprofundir en els aspectes següents, fent una èmfasi especial en la planificació, desenvolupament i avaluació de la intervenció didàctica portada a terme a l'aula i al seu paper com a estudiant de pràctiques:

- L'escola de pràctiques i el seu context
- Estudi sobre el grup classe i el treball a l'aula
- El paper de la mestra com a tutora de grup
- La intervenció didàctica duta a terme a l'aula
- El procés d'aprenentatge propi

## AVALUACIÓ

---

L'assignatura només té una convocatòria oficial. La nota final és el resultat de dues notes parcials, cadascuna de les quals ha de ser igual o superior a l'aprovat (5), i en els percentatges que s'indiquen a continuació:

- A. **Portafolis (50 %)**. Les tasques que conformen el portafolis s'especifiquen en el guió de Pràctiques II amb els percentatges d'avaluació corresponents.
- B. **Estada a l'escola (50 %)**. Responsable d'avaluació: mentor o mentora de l'escola. Informe del mentor o mentora del centre contrastat amb les entrevistes amb el tutor o tutora de la UVic.

Per poder ser avaluat de l'assignatura de Pràctiques II cal assistir a un mínim del 80 % de les sessions del seminari i assistir a l'escola en l'horari lectiu que correspon durant tot el període de pràctiques assignat. La no assistència a alguna de les sessions del seminari o de l'estada a l'escola s'ha de justificar adequadament.

En el cas dels estudiants del Seminari d'Escola Rural, l'assistència a les Jornades Interuniversitàries d'Escola Rural és obligatòria.

## METODOLOGIA

---

L'assignatura comprèn un seminari i un període d'estada a l'escola.

### Seminari

Consisteix a fer quinze sessions de seminari en què cada grup, amb el guiatge del professor o professora, es prepara per contextualitzar i dissenyar la intervenció didàctica que cada estudiant ha de fer durant el període d'estada a l'escola. Per aquest motiu, les sessions es combinen amb sessions de visita i l'estada a l'escola assignada i amb conferències en el marc de les activitats acadèmiques transversals.

A banda del professor o professora del seminari, cada estudiant té una tutora o tutor de la UVic que, a partir d'un pla de treball específic, vetlla —conjuntament amb els mentors del centre— per la planificació, desenvolupament i avaluació del treball didàctic que l'estudiant ha d'elaborar, fa el seguiment de l'estada al centre, tant de la prèvia com de la del període intensiu, i és responsable de bona part de l'avaluació.

### Estada prèvia a l'escola

Es fan cinc dies complets (matí i tarda) d'estada al centre per conèixer-ne el context i, especialment, l'aula i el grup-classe en què es faran les pràctiques i les estratègies didàctiques, i els recursos utilitzats en els processos d'ensenyament-aprenentatge que s'hi porten a terme.

L'objectiu és que al final del semestre, i amb el vistiplau dels dos tutors, l'estudiant pugui tenir avançat el disseny de la intervenció didàctica que vol desenvolupar a l'aula durant l'estada intensiva.

Els tutors de la UVic es posen en contacte amb els mentors del centre de pràctiques abans de la primera visita de l'estudiant a l'escola per tal de concretar les dinàmiques que cal seguir i explicar el seu pla de treball.

### Període intensiu d'estada a l'escola

L'horari de realització de les pràctiques és de 6 hores diàries (matí i tarda, sense excloure reunions fora d'aquest horari). Són excepcions a aquesta situació els casos dels estudiants que tinguin autorització escrita i degudament justificada de la coordinació de pràctiques de la UVic per seguir un horari i un calendari adaptats. Els dos tutors, el de l'escola i el de la Universitat, han d'estar assabentats d'aquesta circumstància abans de l'inici del període intensiu.

Al final d'aquest període, els tutors de la UVic s'entrevisten amb els mentors de l'escola per fer la valoració de les pràctiques dels estudiants.

### Seminari posterior

Segons el calendari del 6è semestre i l'horari del seminari, es concreten sessions de tutoria i de reflexió conjunta sobre l'estada intensiva i el treball didàctic portat a terme a l'escola.

## BIBLIOGRAFIA

---

### Bàsica

- Abós Olivares, P., Boix Tomas, R., Domingo Peñafiel, L., Lorenzo Lacruz, J. y Rubio Terrado, P. (2021). *El reto de la escuela rural. Hacer visible lo invisible*. Graó.
- Duran Ollé, A., Geis Balaguer, X., Payaró Pagès, M (2020). *L'escola rural: petita pública i de poble*. Associació de Mestres Rosa Sensat.

### **Complementària**

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE QUART CURS

### Didàctica de la Literatura

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 3,0

**Semestre:** 1r o 2n

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat             |
|-----------------------|----------------------|-------------------------|
| G11, presencial, matí | català               | Rosa Maria Güell Devesa |
| G21, presencial, matí | anglès               | Irene Solanich Sanglas  |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

- 4. Educació de qualitat
- 5. Igualtat de gènere
- 10. Reducció de les desigualtats
- 16. Pau, justícia i institucions sòlides

### OBJECTIUS

Aquesta assignatura ofereix una mirada d'aprofundiment en la literatura infantil i juvenil i la seva didàctica. Té per objectiu dotar l'alumnat de coneixements, estratègies i recursos per al foment de la literatura a l'escola i de l'educació literària, tant en l'etapa d'educació infantil com en l'educació primària. La llengua vehicular d'aquesta assignatura és el català o l'anglès.

Els objectius són:

- Fomentar l'hàbit lector entre l'alumnat perquè el puguin transmetre als infants.
- Conèixer com s'organitzen les converses literàries i les possibilitats didàctiques a l'aula.
- Tenir recursos per a l'elecció i valoració dels àlbums, com a producció específica de la literatura per a infants, considerant les característiques del codi textual i visual, i treballar-los des d'un punt de vista interseccional.
- Valorar les virtuts de l'aprenentatge de la llengua a partir dels textos literaris.
- Adquirir estratègies per al tractament del llenguatge poètic a l'escola de textos d'autors que escriuen per a adults i d'autors que escriuen per a infants.
- Aprendre a dissenyar i implementar una ruta literària o literaturitzada com a eina didàctica multidisciplinària en les tres fases.
- Conèixer el funcionament bàsic de la biblioteca pública, d'escola i d'aula.
- Saber dominar tècniques i estratègies per fomentar l'experiència literària dels infants.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

- Analitza les variants més importants de les situacions d'aprenentatge de la literatura. (RA5)
- Planteja objectius i estratègies d'aprenentatge a partir de l'anàlisi de les situacions concretes. (RA2)
- Coneix l'estructura i els objectius del currículum de l'àrea de literatura i dels aspectes relacionats amb la lectura a l'etapa primària. (RA3, RA6)
- Dissenya i planifica situacions d'aprenentatge en coherència amb l'ordenació curricular de l'àrea de llengua i literatura. (RA2)
- Coneix els processos d'adquisició de l'hàbit lector de l'alumne de primària. (RA6)
- Analitza el procés lector i la comprensió lectora de l'alumne. (RA3)
- Coneix els elements bàsics per a la didàctica de la lectura i la seva dinamització (biblioteca escolar, publicacions, estratègies de dinamització, etc.). (RA6)
- Planifica i dissenya activitats de dinamització de la lectura adequades a l'etapa de primària. (RA2)
- Actua amb compromís i responsabilitat en les situacions habituals i aquelles que són pròpies de la professió. (RA7)

### COMPETÈNCIES

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

#### Transversals

— Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.

## CONTINGUTS

---

1. Introducció a la literatura infantil i juvenil (LIJ): continguts i recursos
  - 1.1. Clàssics de la LIJ. El club de lectura
  - 1.2. Les llibretes literàries. Bibliotràiler, bits de lectura, etc.
2. La narració tradicional i d'autor
  - 2.1. La narració literària de tradició oral: la rondalla
  - 2.2. Elements constitutius de la rondalla
  - 2.3. Com s'explica un conte. Rodari i la imaginació
  - 2.4. Recursos didàctics: ruta literària i la multidisciplinarietat
3. Tipologia i anàlisi d'àlbums il·lustrats
  - 3.1. Tipus d'obres i criteris de selecció i valoració
  - 3.2. Relació del codi textual i visual: l'àlbum il·lustrat
  - 3.3. Capses literàries i interseccionalitat
4. Introducció al llenguatge poètic
  - 4.1. Característiques del llenguatge poètic
  - 4.2. Anàlisi d'autors i d'obres de poesia d'interès per a l'escola
  - 4.3. El treball de poesia a l'escola. Glosem!
  - 4.4. Els mitjans audiovisuals: els suports multimèdia per treballar la literatura (Croma, etc.)
5. La biblioteca d'aula, d'escola i pública
  - 5.1. Funcions dels diferents tipus de biblioteca
  - 5.2. Activitats de dinamització de la lectura literària
  - 5.3. El paper del mediador en la formació de l'hàbit lector

## AVALUACIÓ

---

L'avaluació de l'assignatura és continuada. L'assistència a classe és obligatòria en un 80 %.

Les activitats d'avaluació es divideixen en dos grans blocs. Poden ser individuals (I) o grupals (G) o participatives (P), i, per tant, sense avaluació, però importants per a l'aprenentatge i assoliment de continguts avaluables en altres tasques, i algunes són recuperables (R):

- Literatura i escola (P)
- Gramàtica de la fantasia. Rodari (G/R) / Taller literari (G/R): 10 %
- Club de lectura (G) / Llibreta literària (I): 30 %
- Àlbums il·lustrats i llibreta literària (I): 30 %
- Ruta multidisciplinària (G/R): 30 %

El termini de lliurament de totes les activitats d'avaluació és improrrogable. El bloc recuperable és el de treballs individuals. Cal fer-ho durant la setmana de recuperacions.

Qualsevol activitat que presenti deficiències formals, de normativa o de redacció no s'avalua.

## METODOLOGIA

---

Al llarg del semestre, l'alumnat fa diverses lectures obligatòries i diferents tasques (orals i escrites, individuals i grupals, a dins i a fora de l'aula) que, d'acord amb un pla de treball, li permeten anar assolint els continguts de l'assignatura. Es fa el seguiment en les sessions de classe i en les tutories.

## BIBLIOGRAFIA

---

### Bàsica

- Baró, M., Colomer, T., i Mañà, T. (2007). *El Patrimoni de la imaginació: llibres d'ahir per a lectors d'avui*. Institut d'Estudis Balearics.
- Duran, T. (2007). *Àlbums i altres lectures: Anàlisi dels llibres per a infants*. Associació de Mestres Rosa Sensat.
- Lluch, G., Valriu, C. (2017). *La literatura per a infants i joves en català: Anàlisi, gèneres i història*. Bromera.
- Pagès Jordà, V. (2016). *De Robinson Crusoe a Peter Pan: Un cànon de literatura juvenil*. Educaula.

### Complementària

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Didàctica de les Ciències Experimentals II

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat                               |
|-----------------------|----------------------|---|
| G11, presencial, matí | català               | Laura Martin Ferrer<br>Jordi Martí Feixas |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

- 4. Educació de qualitat
- 5. Igualtat de gènere

### OBJECTIUS

Didàctica de les Ciències Experimentals II és una assignatura obligatòria que parteix dels continguts didàctics introduïts en l'assignatura de Didàctica de les Ciències Experimentals I, per ampliar-los i aprofundir-los. En aquesta assignatura centrem l'atenció en els coneixements didàctics que els futurs mestres necessiten en relació amb els processos d'aprenentatge del coneixement científic en els nens i nenes de 6-12 anys, en l'avaluació de l'aprenentatge científic, i en la interrelació entre la construcció de coneixement i pensament científic i la gestió del discurs a l'aula.

- Comprendre les característiques generals més bàsiques del procés de construcció del coneixement científic en els infants de 6-12 anys i el valor de les seves idees i raonaments per a l'aprenentatge de les ciències.
- Comprendre els principis bàsics del *responsive teaching*.
- Saber reflexionar sobre les intervencions docents fetes per un mateix o per altres i fonamentar les reflexions en els models teòrics coneguts.
- Conèixer i saber utilitzar estratègies d'avaluació del raonament científic dels infants.
- Comprendre la importància de la conversa a l'aula com a eina bàsica per promoure l'aprenentatge del raonament científic dels infants i disposar d'estratègies per gestionar-la productivament.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

- Coneix els principals continguts curriculars així com les seqüències d'aprenentatge d'aquestes àrees al llarg de l'educació primària. (RA2)
- Coneix i usa adequadament les idees clau vinculades als fenòmens astronòmics. (RA2)
- Coneix i usa adequadament les idees clau vinculades a la classificació dels éssers vius, la funció de nutrició dels éssers vius i el funcionament dels ecosistemes. (RA42)
- Aplica tècniques de pensament crític i de la metodologia científica per a l'ensenyament de les ciències a l'escola. (RA3)
- Adquireix el coneixement de les competències bàsiques de l'àmbit científic i d'interacció amb el medi. (RA4)
- Identifica necessitats educatives en els processos d'aprenentatge que poden interferir en el progrés de l'alumne en aquestes àrees i ajusta la seva intervenció a aquestes necessitats. (RA5)
- Coneix i sap interpretar les concepcions alternatives dels alumnes. (RA5)
- Comprèn els aspectes teòrics i pràctics i la metodologia de treball en l'educació primària. (RA7)
- Coneix i usa adequadament els instruments d'avaluació vinculats a l'aprenentatge de les ciències. (RA8)
- Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió. (RA8)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Identificar els principis bàsics del coneixement científic i saber com incideixen en els processos d'aprenentatge en el marc de les ciències experimentals i socials.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Bàsiques

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé se sustenta en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.

### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conviure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.

## CONTINGUTS

---

1. L'aprenentatge de les ciències. Implicacions per a la ciència escolar en l'educació primària
  - 1.1. Principis bàsics del *responsive teaching*
  - 1.2. Les idees i raonaments científics dels infants dels 6 als 12 anys. Origen, característiques i gestió
  - 1.3. El discurs a l'aula com a element clau de la construcció del coneixement científic dels infants
2. L'avaluació de l'aprenentatge científic
  - 2.1. Estratègies i instruments per explorar les idees i habilitats científiques dels alumnes
  - 2.2. Estratègies i instruments per a l'avaluació formativa
3. Materials i recursos per a l'aula de ciències: eines TIC, material experimental...
4. Aprendre ciències en l'educació primària
  - 4.1. Aprendre sobre els fenòmens astronòmics
  - 4.2. Aprendre sobre els fenòmens físics
5. El currículum de Coneixement del Medi Natural i les idees científiques clau

## AVALUACIÓ

---

### Avaluació de procés

- Seguiment de les tasques i reflexions didàctiques plantejades al llarg de l'assignatura. Les tasques s'especifiquen al pla de treball de l'assignatura.

### Avaluació de resultats

- Treball d'anàlisi i interpretació de les idees dels alumnes: 40 %; recuperable
- Treball de reflexió sobre la intervenció al Projecte Escola-Universitat: 40 %; recuperable
- Prova escrita: 20 %; recuperable

### Nota

L'assistència a les sessions amb infants del Projecte Escola i Universitat són obligatòries. La no assistència sense causes justificades comporta el suspens del treball de reflexió sobre la intervenció al Projecte Escola-Universitat.

Aquestes notes només fan mitjana en cas que totes elles siguin iguals o superiors a 5. De les activitats considerades recuperables, només se'n poden recuperar com a màxim 2.

## METODOLOGIA

---

Les **sessions de classe** es dediquen al debat i discussió sobre els conceptes i idees clau de cada tema a partir de la lectura prèvia de documents o articles, la realització de tasques inicials o el visionat de vídeos.

Les **sessions de treball dirigit** s'estructuren al voltant de dos eixos:

- La posada en pràctica de les propostes d'investigació amb els infants que participen al Projecte Escola i Universitat.
- L'experimentació del model d'investigació i modelització aplicat a la comprensió de diversos fenòmens astronòmics que formen part del currículum d'educació primària.

Les **sessions de tutoria individual** es destinen al suport individualitzat dels estudiants que ho requereixin.

L'estudiant ha de dedicar les **hores de treball personal** a l'estudi del coneixement teòric introduït a l'assignatura (documents, articles, vídeos, etc.) per preparar la reflexió didàctica que es planteja en les sessions de classe o en les sessions de tutoria.

## BIBLIOGRAFIA

---

### Bàsica

- Grau, V., Amat, A., Martí, (2019). *Investiguem els fenòmens astronòmics*. IMEB-Ajuntament de Barcelona, FCRI i Fundació Bancària 'La Caixa'.
- Martí, Jordi (2012). *Aprendre ciències a l'educació primària*. Guix.
- Pujol, Rosa Maria (2003). *Didáctica de las ciencias en la educación primaria*. Síntesis.
- Sanmartí, Neus (2019). *Avaluar i aprendre: un únic procés*. Octaedro.

— Schwarz, Christina V.; Passmore, Cynthia; Reiser, Brian. J. (2017). *Helping students make sense of the world using Next Generation Science Standards*. NSTA Press.

### **Complementària**

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Didàctica de les Ciències Socials II

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 6,0

**Semestre:** 1r o 2n

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat        |
|-----------------------|----------------------|--------------------|
| G11, presencial, matí | català               | Joan Callarisa Mas |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

---

- 4. Educació de qualitat
- 5. Igualtat de gènere
- 10. Reducció de les desigualtats
- 16. Pau, justícia i institucions sòlides

### OBJECTIUS

---

L'assignatura Didàctica de les Ciències Socials II aprofundeix de forma didàctica en els coneixements i les competències relacionades amb l'àrea de ciències socials dins l'àmbit de la història. Dintre de l'assignatura es treballen de forma pràctica i teòrica continguts relacionats amb el temps. Aquests continguts són els conceptes de temps (històric, cronològic, físic...), la història (de local a global), l'educació per la ciutadania i el patrimoni.

Els objectius són:

- Analitzar com es representa el temps.
- Analitzar i interpretar els diferents temps.
- Desenvolupar didàcticament elements relacionats amb el temps.
- Treballar les ciències socials a l'escola a partir dels projectes.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Analitza críticament materials educatius i didàctics d'utilització a les aules per a l'aprenentatge del coneixement del medi social i cultural. (RA1)
- Coneix i treballa les seqüències curriculars d'aprenentatge de les ciències socials al llarg de l'educació primària. (RA2)
- Comprèn els aspectes teòrics i pràctics i la seva metodologia per al treball de les ciències socials dins de l'educació primària. (RA7)
- Mostra habilitats per a l'anàlisi de situacions des d'una perspectiva global i integral i posa en relació elements socials, culturals, econòmics i polítics segons correspon. (RA9)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

#### Bàsiques

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé se sustenta en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.

### CONTINGUTS

---

1. Introducció a les ciències socials
  - Bases didàctiques sobre el temps
  - Els problemes socials rellevants (PSR)
2. La història i la seva didàctica
  - De la història personal a la història col·lectiva
  - Del més concret al més llunyà
3. El treball didàctic patrimonial en les ciències socials
  - La importància del patrimoni en l'educació. Com treballar-lo a l'aula

### AVALUACIÓ

---

### **Avaluació de procés**

- Tutories en grup i individualitzades per al seguiment del treball i de les activitats en grup
- Correccions de les activitats i exercicis que fan els estudiants

### **Avaluació de resultats**

- Observació. Activitats de classe (lectures i exercicis diversos) que valen el 20 % de la nota final. No es recupera.
- Seguiment:
  - 1 treball en grup de patrimoni educatiu / problemes socials rellevants que val un 40 % (preparació i redacció de la proposta). Es recupera.
  - 1 treball interdisciplinari de literatura i socials que val el 20 % de la nota final. No es recupera.
  - 1 situació d'aprenentatge individual (exercici) que val el 20 %. Es recupera.
- Cap activitat permet millorar ni apujar la nota.

### **METODOLOGIA**

---

En aquesta assignatura s'usa una metodologia mixta. Cal remarcar els aspectes següents:

- En tots els temes hi ha unes sessions del grup classe en què s'expliquen continguts teòrics i pràctics sobre diferents conceptes relacionats amb el temps.
- En les sessions de treball dirigit es fan exercicis didàctics que consisteixen a veure i tocar materials directament, descobrir recursos, conèixer experiències, visionar imatges, fomentar la participació i fer treballs en grup, totes aquestes tasques aplicades de manera pràctica en els temes treballats.
- Les sessions de tutoria grupal es destinen a fer un seguiment dels treballs de l'assignatura.
- També es duen a terme tutories individuals per als alumnes que puguin tenir dificultats en el procés d'aprenentatge.
- També es fa alguna sortida fora de l'aula amb els alumnes (museu, arxiu...).

### **BIBLIOGRAFIA**

---

#### **Bàsica**

- Feliu, Maria; Hernández, F.X. (2011). *12 ideas clave. Enseñar y aprender historia*. Graó.
- Murphy, Julia (2011). *Más de 100 ideas para enseñar historia. Primaria y secundaria*. Graó.
- Santisteban, Antoni; Pagès, Joan (2011). *Didáctica del Conocimiento del Medio Social y Cultural en la Educación Primaria: Ciencias Sociales para aprender, pensar y actuar*. Síntesis.
- Suzanne, M.; Bransford, J.D. (2005). *How students learn: history, math, and science in the classroom*. National Academies Press.

#### **Complementària**

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Pràctiques III

**Tipologia:** Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE)

**Crèdits:** 18,0

**Semestre:** Anual

### PROFESSORAT RESPONSABLE

---

— Núria Medina Casanovas

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

---

— 4. Educació de qualitat

### OBJECTIUS

---

Pràctiques III és una assignatura obligatòria de 18 ECTS situada a quart curs del grau en Mestre d'Educació Primària (MEP). L'objectiu principal consisteix a fer una intervenció autònoma vinculada a la menció o itinerari d'optativitat de triat per l'estudiant.

Els objectius són:

1. Conèixer el context i el treball educatiu que es desenvolupa a l'escola de pràctiques i participar en la seva dinàmica general.
2. Analitzar i reflexionar en relació a les funcions i la pràctica docent del mestre de l'àrea [vinculada a la menció o itinerari d'optativitat de l'estudiant] dins l'equip de mestres de l'escola.
3. Analitzar el currículum d'aquesta àrea i reflexionar sobre diferents metodologies i concepcions dels processos d'ensenyament i d'aprenentatge que hi intervenen.
4. Planificar, desenvolupar i avaluar, d'acord amb els tutors, una intervenció educativa de l'àrea dirigida als alumnes de l'aula.
5. Adquirir més seguretat i coneixements en relació a la tasca de fer de mestre, particularment sobre l'àrea triada, i saber vincular aspectes teòrics i conceptuals tractats al llarg del grau amb la realitat viscuda al centre.
6. Reflexionar de forma sistemàtica, crítica i constructiva sobre la pròpia pràctica.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Analitza pràctiques educatives desenvolupades en diferents contextos escolars des de la perspectiva de docent d'educació primària. (RA1)
- Analitza els processos d'interacció i comunicació a l'aula i la seva gestió. (RA2)
- Desenvolupa tècniques de recollida d'informació i de reflexió sobre la pràctica. (RA3)
- Planifica intervencions autònomes a l'aula en coherència amb el marc curricular actual i d'acord amb les necessitats del context. (RA4)
- Intervé en situacions educatives de forma activa, autònoma i responsable.
- Mostra capacitat de treball en equip i de coordinació entre diferents professionals. (RA6)
- Avalua processos d'aprenentatge des d'una perspectiva global i interdisciplinària. (RA7)
- Comunica a tot tipus d'audiència (especialitzada o no) de forma clara i precisa coneixements, metodologia, idees, problemes i solucions en l'àmbit de l'educació primària. (RA8)
- Analitza les capacitats personals i professionals pròpies en relació a diferents àmbits de la pràctica professional. (RA10)
- Assumeix diverses responsabilitats en el treball individual o col·laboratiu i avalua els resultats obtinguts. (RA11)
- Defineix objectius d'aprenentatge propis i dissenya processos de desenvolupament coherents i realistes amb els mateixos objectius i d'acord amb el temps de què disposa. (RA12)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

— Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Adquirir les bases per al desenvolupament i la promoció de l'educació física, l'esport, els hàbits de vida saludables i les diferents formes d'expressió i de comunicació corporal.
- Analitzar i valorar el sistema educatiu actual i el seu impacte en el desenvolupament de la cultura i de la societat democràtica i sostenible.
- Comprendre els mecanismes d'organització i participació als centres educatius per participar en la millora de la qualitat a través de projectes educatius d'innovació i d'investigació amb impacte dins i fora de l'escola.
- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Dominar els coneixements i les bases metodològiques i didàctiques de les matemàtiques per promoure l'adquisició de les competències previstes en aquest àmbit.
- Dominar les habilitats i estratègies de comunicació i de relació interpersonal amb alumnes, famílies i professionals en les interaccions pròpies de la pràctica professional.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.

- Exercir una funció tutorial integral efectiva entre alumnes i famílies per afavorir una formació integral i competencial.
- Fomentar l'expressió artística i creativa i dissenyar propostes didàctiques que estimulin la creativitat i la sensibilitat envers els llenguatges i manifestacions artístics.
- Identificar els principis bàsics del coneixement científic i saber com incideixen en els processos d'aprenentatge en el marc de les ciències experimentals i socials.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

### Bàsiques

- Ser capaç de transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic especialitzat i no especialitzat.

### Transversals

- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conèixer en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

## CONTINGUTS

---

1. Anàlisi del context i del treball educatiu del centre de pràctiques
2. Les funcions i la pràctica docent del mestre de l'àrea [vinculada a la menció o itinerari d'optativitat de l'estudiant] dins de l'equip de mestres de l'escola
3. Anàlisi de currículum d'aquesta àrea i reflexió sobre les metodologies i concepcions dels processos d'ensenyament i d'aprenentatge que hi intervenen
4. Planificació, desenvolupament i avaluació, d'acord amb els tutors, d'una intervenció educativa de l'àrea dirigida als alumnes de l'aula
5. Relació dels coneixements teòrics i la pràctica educativa
6. Reflexió sobre la pròpia pràctica i procés d'aprenentatge

## AVALUACIÓ

---

L'assignatura té una única convocatòria oficial. La nota final és el resultat de dues notes parcials, cadascuna de les quals ha de ser igual o superior a l'aprovat (5), i en els percentatges que s'indiquen a continuació:

- A. Estada a l'escola:** 50 %. Responsable d'avaluació: tutor o tutora de l'escola. Informe del tutor o tutora del centre contrastat amb les entrevistes amb el tutor o tutora de la UVic.
- B. Treball de pràctiques:** 50 %. Responsable d'avaluació: tutor o tutora de pràctiques de la UVic.

El tutor o tutora de la UVic comunica els resultats d'avaluació a l'estudiant en la data fixada en el calendari de curs.

Cal tenir en compte que l'estada a l'escola i les sessions de tutoria no es poden recuperar. Però durant les setmanes de tancament del segon semestre es poden refer tasques o activitats del treball de pràctiques que hagin estat lliurades prèviament.

En cas que l'estada de pràctiques quedi interrompuda o no es pugui fer en la seva totalitat, els criteris de ponderació de l'assignatura s'especifiquen en el pla de treball de cada menció.

## METODOLOGIA

---

L'assignatura comprèn unes sessions de seminari previ, un període d'estada prèvia, un període d'estada intensiva a l'escola i un seminari intensiu posterior.

### Sessions de seminari (prèvies a l'estada al centre)

Els coordinadors de Pràctiques III de cada menció plantegen i fan el seguiment de la contextualització i disseny de la intervenció educativa que cada estudiant ha de fer durant el període d'estada a l'escola. Per aquest motiu, les sessions de seminari es combinen amb sessions de visita i estada a l'escola assignada.

### Estada prèvia a l'escola

Es fan cinc dies complets d'estada al centre (matí i tarda) per conèixer-lo i, més específicament, contactar amb el professorat de l'àrea, analitzar-la i observar les metodologies i dinàmiques de treball vinculades. L'objectiu és que al final del semestre es pugui tenir avançat el disseny de la intervenció educativa que es desenvoluparà a l'aula durant l'estada intensiva.

### Període intensiu d'estada a l'escola

Al llarg d'aquestes nou setmanes l'estudiant desenvolupa i avalua la intervenció didàctica planificada. També participa en la dinàmica del centre i de l'aula, fent especial atenció al treball didàctic en què pugui col·laborar.

Cap al final d'aquesta estada, el tutor o tutora de la UVic visita el centre de pràctiques per entrevistar-se amb el tutor o tutora de l'escola i fer la valoració de les pràctiques de l'estudiant.

## **BIBLIOGRAFIA**

---

### **Complementària**

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Treball de Fi de Grau

**Tipologia:** Treball de Fi de Grau (TFG)

**Crèdits:** 9,0

**Semestre:** Anual

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

---

- 4. Educació de qualitat
- 5. Igualtat de gènere

### OBJECTIUS

---

El Treball de Fi de Grau és una assignatura anual de 9 crèdits que inclou un seminari de Mètodes d'Investigació (part I, 1r semestre) i l'elaboració d'un treball resultat de la formació adquirida en el decurs del grau, que ha de permetre a l'estudiant mostrar el nivell d'adquisició de les competències de la titulació i dels principis que fonamentaran la seva futura tasca professional (part II, 1r i 2n semestres).

Els objectius del seminari de Mètodes d'Investigació (part I) són els següents:

- Conèixer els diferents mètodes d'investigació educativa i diferenciar entre els quantitius i els qualitius.
- Desenvolupar processos d'anàlisi i interpretació de les dades en el context d'una recerca educativa.
- Conèixer i posar en pràctica les diferents tècniques de recollida de dades en una recerca.
- Proporcionar estratègies metodològiques per a la realització del Treball de Fi de Grau.

Pel que fa a l'elaboració pròpiament dita del Treball de Fi de Grau (part II), comporta la presentació d'un informe o memòria escrita d'una extensió aproximada de 40-50 pàgines a partir d'unes orientacions, criteris i normes d'avaluació que l'estudiant pot trobar al campus virtual. En els casos en què facin el treball dues persones, es fixa una extensió més àmplia de l'informe escrit: entre 60-70 pàgines segons el criteri del professor o professora tutora.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Dissenya una proposta d'investigació o intervenció de forma ajustada al context i al problema d'origen. (RA1)
- Identifica i aplica de manera correcta, els processos i els instruments de recollida d'informació per a l'assoliment dels objectius d'investigació plantejats. (RA2)
- Mostra iniciativa i creativitat en la resolució de problemes apareguts en el transcurs del projecte. (RA3)
- Desenvolupa i avalua el procediment d'investigació d'acord amb els objectius plantejats i d'acord amb els criteris ètics d'investigació. (RA4)
- Comunica amb correcció oral i escrita els resultats del procés realitzat. (RA5)
- Argumenta críticament les decisions o resultats que, a diferents nivells, ha suposat la realització del procés d'investigació. (RA6)
- Recopila i interpreta dades i altres informacions sobre les quals pot fonamentar les seves conclusions i les reflexions sobre assumptes de tipus social, científic o ètic. (RA7)
- Identifica les necessitats formatives de l'entorn laboral o professional del mestre i organitza el seu propi aprenentatge amb un alt grau d'autonomia en tot tipus de contextos (estructurats o no). (RA8)
- Avalua de forma global els processos d'aprenentatge duts a terme d'acord amb les planificacions i objectius plantejats i estableix mesures de millora individual. (RA9)
- Aplica procediments propis d'investigació científica en el desenvolupament de l'activitat formativa i professional. (RA10)
- Planteja intervencions en coherència amb els valors democràtics i de sostenibilitat i mostra respecte pels drets fonamentals de les persones. (RA11)
- Elabora informes i documents escrits (principalment de caràcter tècnic) amb correcció ortogràfica i gramatical en català, castellà i anglès. (RA12)
- Utilitza el llenguatge audiovisual i els seus recursos, per expressar i presentar continguts vinculats al coneixement específic de l'àmbit. (RA13)
- Porta a terme processos d'avaluació sobre la pròpia pràctica i la dels altres de manera crítica i responsable. (RA14)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Adquirir les bases per al desenvolupament i la promoció de l'educació física, l'esport, els hàbits de vida saludables i les diferents formes d'expressió i de comunicació corporal.
- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Dominar les habilitats i estratègies de comunicació i de relació interpersonal amb alumnes, famílies i professionals en les interaccions pròpies de la pràctica professional.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.

- Fomentar l'expressió artística i creativa i dissenyar propostes didàctiques que estimulin la creativitat i la sensibilitat envers els llenguatges i manifestacions artístics.
- Identificar els principis bàsics del coneixement científic i saber com incideixen en els processos d'aprenentatge en el marc de les ciències experimentals i socials.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

### **Bàsiques**

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

### **Transversals**

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

## **CONTINGUTS**

---

Els continguts del seminari de Mètodes d'Investigació (part I) són els següents:

### **Tema 1. La investigació educativa**

- La recerca educativa. Perspectives d'investigació en recerca educativa. Les fonts documentals. El rigor científic i l'ètica de l'investigador o investigadora
- Aspectes metodològics generals per a la realització del TFG

### **Tema 2. Metodologies de la investigació educativa**

- Metodologies i tipus d'investigació
  - Metodologia d'orientació empíricoanalítica (quantitativa)
  - Metodologia qualitativa orientada a la interpretació i la comprensió
  - Metodologia qualitativa orientada a la presa de decisions i el canvi

### **Tema 3. El disseny en la investigació educativa**

- Objectius de la recerca i recursos disponibles
- El disseny i les fases en la recerca educativa

### **Tema 4. Les tècniques de recollida de dades**

- Els qüestionaris
- Les entrevistes
- Els grups de discussió
- Les observacions directes
- Les notes de camp i els diaris de recerca
- La recollida de dades documental

### **Tema 5. L'anàlisi de dades**

- Introducció a l'anàlisi de dades qualitatiu i quantitatiu
- Les representacions gràfiques

### **Tema 6. Estructures dels apartats de metodologia en l'informe de recerca i en el TFG**

- Diferents formats per a diferents metodologies de recerca

Pel que fa als continguts del treball (part II) s'adeqüen al tema triat per l'estudiant.

## **AVALUACIÓ**

---

L'assignatura Treball de Fi de Grau té una sola convocatòria com la resta d'assignatures del grau.

### **Avaluació del seminari de Mètodes d'Investigació (part I)**

L'avaluació és individual i està basada en dos elements:

1. Assistència i participació (50 %)
2. Procés d'elaboració del TFG (50 %)

La nota del seminari forma part de la nota del procés d'avaluació del TFG (apte; no apte).

### **Avaluació del Treball de Fi de Grau (part II)**

L'avaluació del Treball de Fi de Grau és individual (encara que l'hagin elaborat dues persones) i es basa en tres elements:

- La memòria
- La defensa pública davant del tribunal qualificador
- El procés d'elaboració (informe del tutor o tutora + nota del seminari)

Com a requisit per aprovar l'assignatura, cal aprovar cadascun dels tres elements. L'estudiant ha de tenir en compte que cap dels tres elements és recuperable.

El lliurament de la memòria dins el termini establert i la defensa en la data fixada són condicions inexcusables per aprovar l'assignatura.

La ponderació dels tres elements de cara al càlcul de la qualificació final és la següent:

- La memòria: 50 %
- La defensa: 20 %
- El procés d'elaboració: 30 %

El calendari del procés de formació dels tribunals, realització de la defensa pública i avaluació està establert en el document d'orientacions generals del Treball de Fi de Grau.

## **METODOLOGIA**

---

### **Metodologia de la part II (treball)**

#### *Tutorització del treball*

- Durant la realització del Treball de Fi de Grau l'estudiant disposa del suport i orientació d'un professor o professora tutora designat per la coordinació dels estudis.
- El professor o professora tutora i l'estudiant estableixen un pla de treball que contempla la realització d'una tutoria mensual (com a mínim) per fer el seguiment del procés d'elaboració del treball segons la proposta presentada i aprovada, orientar la redacció de la memòria i preparar la defensa pública. L'estudiant té el deure de presentar a cada tutoria les tasques acordades en l'entrevista anterior. La responsabilitat d'aprofitar les tutories és de l'estudiant. Cal recordar que aquest element forma part de l'avaluació del procés del TFG.
- El professor o professora tutora, d'acord amb la coordinació dels estudis, pot establir criteris que no estiguin contemplats en aquest document ni en la normativa específica del TFG.

#### *Termini i lloc de presentació*

- El lliurament es fa a través d'una aplicació informàtica i l'estudiant ha de lliurar al seu tutor o tutora dues còpies enquadernades en paper.
- Qualsevol modificació i correcció del TFG s'ha de fer necessàriament dins el procés d'elaboració. Un cop lliurada la memòria, no s'hi poden incorporar modificacions o ampliacions. La no presentació de la memòria del TFG dins el termini fixat comporta la pèrdua del dret a la defensa pública del treball i, per tant, l'obtenció d'una qualificació de "No presentat".

## ASSIGNATURES OPTATIVES

### Activitats en Entorns no Habituals

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat         |
|-----------------------|----------------------|---------------------|
| G11, presencial, matí | català               | Carles Redorta Peix |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

- 3. Salut i benestar
- 4. Educació de qualitat
- 7. Energia neta i assequible
- 12. Consum i producció responsables
- 13. Acció climàtica
- 14. Vida submarina
- 15. Vida terrestre

### OBJECTIUS

Activitats en Entorns no Habituals centra l'atenció en el disseny, pràctica i valoració de l'activitat física en entorns poc habituals en el context de l'educació física en l'etapa de primària, concretament al medi natural i al medi aquàtic.

La formació s'orienta a identificar entorns propicis per a la pràctica d'activitat física fora del centre educatiu, per posteriorment desenvolupar activitats enfocades a l'àmbit educatiu en aquests espais.

Partint d'aquesta premissa, l'objectiu principal de l'assignatura és dotar a l'alumnat de les capacitats i els coneixements necessaris per planificar, dissenyar, portar a la pràctica i avaluar amb seguretat programes d'educació física en espais propers i llunyans del centre escolar. I també adquirir les competències necessàries per relacionar diferents àrees de coneixement a partir de diferents temes transversals (sostenibilitat, coneixement del medi, coneixement del territori...) que sorgeixen principalment a causa de l'entorn en què es desenvolupen aquestes pràctiques. Es fa èmfasi en l'elaboració i posada en pràctica d'activitats d'ensenyament-aprenentatge al medi natural i aquàtic segons les necessitats dels infants i del context educatiu escolar.

Els objectius de l'assignatura són:

1. Analitzar i practicar diverses activitats físiques educatives en el medi natural: escalada, orientació, BTT i esports urbans.
2. Identificar i experimentar les activitats físiques educatives en el medi aquàtic, tant en espais tancats com oberts.
3. Planificar i desenvolupar activitats físiques educatives en entorns no habituals tenint en compte els aspectes de seguretat.
4. Organitzar esdeveniments esportius educatius al medi natural i aquàtic en l'etapa de primària.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Estructura les sessions d'educació física aplicant estratègies i metodologies pròpies de l'àmbit. (RA1, RA5)
- Utilitza l'educació física com a eina de transversalitat i interdisciplinarietat d'aprenentatges en l'educació primària o secundària i postobligatòria. (RA4)
- Adquireix el coneixement per al desenvolupament d'activitats vinculades a l'educació física en entorns fora el context escolar (entorn aquàtic i medi natural). (RA7)
- Avalua pràctiques professionals en contextos emergents i globals i proposa línies d'intervenció ajustades a les diferents realitats. (RA8)

### COMPETÈNCIES

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.

## CONTINGUTS

---

### Bloc I. Medi natural

- Orientació
  - L'orientació i les seves possibilitats educatives
  - El mapa, la brúixola i la seva utilització
  - Les curses d'orientació
- Esports urbans
  - Els esports urbans i les seves possibilitats educatives
  - El *parkour*, l'*skate* i el patinet
- BTT
  - La bicicleta i les seves possibilitats educatives
  - Tècnica de conducció
  - Mecànica de la bicicleta
- Escalada i roca
  - L'escalada i les seves possibilitats educatives
  - Tècnica de les diferents activitats
  - Material i nusos
  - Via ferrada

### Bloc II. Medi aquàtic

- Planificació i desenvolupament d'activitats en el medi aquàtic
- Pràctica i anàlisi de la tècnica de natació en el context educatiu
- Adaptació i avaluació de les activitats en el medi aquàtic en l'etapa de primària
- Activitats aquàtiques a l'aire lliure (caiac, surf, pàdel surf)

### Bloc III. Organització d'un esdeveniment esportiu

- Disseny i posada en pràctica d'un esdeveniment esportiu al medi natural en un centre educatiu
- Planificació i estructura a l'hora d'organitzar un esdeveniment esportiu a l'etapa de primària

## AVALUACIÓ

---

### Bloc I. Medi natural: 50 %

- Orientació: 10 %
  - Realització d'una cursa d'orientació (60 %) i preparació d'una tasca d'orientació dins el context educatiu (40 %)
- Esports urbans: 10 %
  - Realització d'una activitat en espais urbans enfocada als entorns exteriors dels centres educatius
- BTT: 15 %
  - Realització d'una ruta (60 %) i taller de mecànica (40 %)
- Escalada i roca: 15 %
  - Reptes d'escalada al rocòdrom (60 %) i activitat d'avaluació escrita (40 %, s'ha d'aprovar per separat)

### Bloc II. Medi aquàtic: 20 %

- Desenvolupament d'una sessió pràctica d'activitats aquàtiques

### Bloc III. Organització d'un esdeveniment esportiu: 20 %

- Preparació de la jornada esportiva per un grup d'estudiants de primària (50 %) i proposta pràctica de l'esdeveniment esportiu escolar (50 %)

### Actitud: 10 %

- Assistència i actitud durant l'assignatura

### Observacions de l'avaluació

- S'ha d'assistir a un 70 % de les sessions pràctiques de l'assignatura.
- Cada bloc s'ha d'aprovar per separat.
- Els blocs o les activitats suspeses es poden recuperar durant la setmana de recuperacions.
- Per superar l'assignatura el total de la nota final ha de ser igual o superior a 5.
- Les activitats d'avaluació relacionades amb el contingut de l'escalada i roca s'han d'aprovar per separat.
- En cas de lesió de l'estudiant s'ha de recuperar la pràctica durant la setmana de recuperacions.
- En cas d'activitat fraudulenta o plagi se segueix la normativa de la FETEP.

## METODOLOGIA

---

L'assignatura es divideix en sessions a l'aula (teòriques) i sessions al medi natural i aquàtic (pràctiques), que es van compaginant per tal de que els continguts explicats i analitzats a classe tinguin una transferència clara al desenvolupament pràctic. Tots els dilluns hi ha sessió pràctica mentre que la majoria de dijous és teòrica.

Les sessions a l'aula es dediquen a treballar els continguts més teòrics de l'assignatura i a la planificació de les activitats educatives. La metodologia de treball de classe és mitjançant grups reduïts.

En les sessions pràctiques es desenvolupen els continguts més procedimentals i actitudinals, i es gestiona el grup de diferents maneres en funció de cada activitat.

Les sessions de tutoria individual o en grup es destinen a fer el seguiment dels treballs de l'assignatura per poder acompanyar l'estudiant i fer revisions continuades del seu treball autònom.

En les hores de treball personal l'estudiant ha d'aprofundir els continguts teòrics i pràctics, de manera individual i en grup, i elaborar els treballs proposats que no s'hagin finalitzat a l'aula.

## **BIBLIOGRAFIA**

---

### **Bàsica**

- Aragón, Francisco José; Domènech, Jordi; Fraile, Maria Dominga; Hernández, Miguel Ángel; Tirado, Miguel Àngel; Xaudiera, Joaquim. (2009). *L'esport d'orientació en l'educació física. Material didàctic*. Recuperat de <https://www.scribd.com/doc/30683909/L-esport-d-orientacio-en-l-educacio-fisica-Material-Didactic>.
- Baena-Extremera, Antonio; Granero-Gallegos, Antonio (2011). *Contribución de las actividades físicas en el medio natural a la consecución de las competencias básicas*. TRANCES: Revista de Transmisión del Conocimiento Educativo y de la Salud.
- Jesús Saéz Padilla (2008). *El diseño de las actividades en el medio natural en el nuevo currículo de educación secundaria obligatoria e de Educación (LOE): Ágora para la Educación Física y el Deporte*. Recuperat de [https://www.researchgate.net/publication/41137705\\_El\\_diseno\\_de\\_las\\_actividades\\_en\\_el\\_medio\\_natural\\_en\\_el\\_nuevo\\_curriculo\\_de\\_edu](https://www.researchgate.net/publication/41137705_El_diseno_de_las_actividades_en_el_medio_natural_en_el_nuevo_curriculo_de_edu)
- LOZANO, Carlos Peñarrubia; CORREAS, Roberto Guillén; COSTA, Susana Lapetra. (2011). *Las actividades en el medio natural en Educ: Valoración del profesorado de Secundaria sobre los principales factores de limitación para su desarrollo: Apunts. Educació Física i Esq*. <https://www.google.cat/search?source=hp&ei=AKA9XJqHMI6YsAfXyoGwCQ&q=LOZANO%2C+Carlos+Pe%C3%B1arrubia%3B+CORREAS%2C+Roberto+Guill%C3%A9>
- MARTÍN, O. (1993). *Juegos y recreación deportiva en el agua*. Gymnos.

### **Complementària**

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Audició, Repertori i Educació Estètica

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat                                       |
|-----------------------|----------------------|---|
| G11, presencial, matí | català               | Albert Fontelles Ramonet<br>Laura Colomer Castañé |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

---

- 4. Educació de qualitat
- 5. Igualtat de gènere

### OBJECTIUS

---

Aquesta assignatura pretén endinsar-nos en el món sonor. Es treballen diferents estratègies per poder seguir i gaudir de les diferents audicions musicals mentre s'aprofundeix en el repertori musical del món, de tots els temps, cultures i estils. Es vol mostrar la transversalitat i la potencialitat de la música en l'apropament cultural i contribuir a difondre les visions des d'una mirada no etnocèntrica. Partint d'un enfocament lúdic, distès i de gaudi, sense oblidar el rigor necessari, l'assignatura planteja tres objectius bàsics:

- Escoltar i aprendre a escoltar.
- Aprendre a ensenyar a escoltar (recursos, estratègies, processos i mitjans adaptats i adequats a l'educació infantil i primària).
- Experimentar, valorar i saber transmetre el valor de l'experiència estètica com a procés iniciàtic i inclusiu.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Utilitza l'audició musical com a recurs per a l'ensenyament de l'educació musical en l'etapa de primària. (RA2)
- Amplia el coneixement cultural i social a partir de la música de tots els temps i les músiques del món. (RA5)
- Reconeix els diferents elements del desenvolupament musical del nen per a la seva consideració en el disseny d'intervencions educatives. (RA1)
- Coneix els aspectes teòrics i pràctics i la metodologia de treball de l'educació musical. (RA4)
- Mostra creativitat artística. (RA3)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Fomentar l'expressió artística i creativa i dissenyar propostes didàctiques que estimulin la creativitat i la sensibilitat envers els llenguatges i manifestacions artístics.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Transversals

- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

### CONTINGUTS

---

- L'escolta. La importància de l'escolta com a font de plaer i d'informació. Escolta profunda. Paisatge sonor i so
- La música com a experiència estètica
- El paper transversal i la potencialitat de la música. Música i inclusió
- L'audició i l'escola. Implicacions didàctiques i pedagògiques

### AVALUACIÓ

---

L'avaluació d'aquesta assignatura és continuada. L'alumnat fa diverses tasques avaluables, individuals i de grup.

### **Avaluació dels resultats**

La nota final de l'assignatura és el resultat de les notes parcials de les activitats següents:

- Creació d'un musicograma: 20 %
- Disseny i presentació d'una activitat: 20 %
- Exercicis d'escolta, lectures, aplicació d'activitats pràctiques, debats i petites presentacions: 10 %
- Assistència, puntualitat en les entregues, participació activa i respecte a la diversitat: 10 %
- Examen escrit (inclou una audició comentada i reflexió sobre els aprenentatges): 40 %

La nota final és el resultat de la mitjana de totes les parts. Per tant, cal tenir aprovades totes les activitats esmentades anteriorment. L'assistència no és recuperable i és obligatòria (mínim a un 80 % de les sessions) per aprovar l'assignatura.

### **METODOLOGIA**

---

Les sessions són bàsicament d'escolta i reflexió. Es planteja una metodologia vivencial i pràctica. El coneixement es construeix a partir de les necessitats i demandes dels alumnes, tenint en compte les seves aportacions i propostes.

### **BIBLIOGRAFIA**

---

#### **Bàsica**

- Blacking J. (1984). *Fins a quin punt l'home és músic*. Eumo.
- Bonal, M.D. et al. (2014). *51 Audicions: 51 Audicions*. Teide.
- Murray Schafer, R. (1985). *El Nuevo Paisaje Sonoro: Un Manual para el Maestro Moderno*. Ricordi.
- Stravinsky I. (1942). *Poetica Musical: Poética Musical*. Acantilado.

#### **Complementària**

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Cançó i Veu

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat                                  |
|-----------------------|----------------------|--|
| G11, presencial, matí | català               | Mercè Carrera Peruga<br>Maria Clapés Arfelis |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

---

- 4. Educació de qualitat
- 5. Igualtat de gènere
- 16. Pau, justícia i institucions sòlides

### OBJECTIUS

---

Aquesta assignatura aprofundeix en el treball a l'aula de música. Dona eines per poder desplegar i seqüenciar els continguts del currículum de música partint d'una base vivencial en què l'infant és el protagonista. La cançó i la veu són l'eix vertebrador de l'assignatura.

Els objectius principals són:

- Saber interpretar el currículum per dissenyar i seqüenciar activitats d'ensenyament aprenentatge en què es treballin els continguts de l'àrea de música.
- Conèixer els recursos vocals i el seu treball a l'aula.
- Reflexionar sobre les diferents estratègies del mestre a l'aula de música.
- Analitzar les diferents maneres de gestionar l'aula de música.
- Aprofundir en l'avaluació de les competències musicals.
- Desplegar les estratègies i les eines necessàries del mestre de música per fomentar la presència de la música a l'escola.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

---

- Comprèn els aspectes teòrics i pràctics i de l'educació artística i musical en l'educació infantil. (RA6)
- Reconeix els diferents elements del desenvolupament musical del nen per a dissenyar intervencions educatives. (RA1)
- Comprèn els aspectes teòrics i pràctics i de la metodologia de treball de l'educació musical. (RA8)
- Utilitza la pràctica musical i l'audició musical com a recursos per a l'ensenyament de l'educació musical. (RA1)
- Domina diferents recursos i expressions musicals i artístiques (la veu, el cant, el teatre musical, la dansa...) per aplicar-los a la didàctica de la música. (RA4)

### COMPETÈNCIES

---

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Exercir una funció tutorial integral efectiva entre alumnes i famílies per afavorir una formació integral i competencial.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Bàsiques

- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

### CONTINGUTS

---

- El currículum musical i el seu desplegament a l'aula
- La veu. La cançó
- Metodologies i estratègies de gestió de l'aula
- Fonaments de l'atenció a la diversitat aplicats a la música
- La presència de la música a l'escola i al seu entorn
- La música com a eina vehicular a l'escola
- L'avaluació

### AVALUACIÓ

---

L'alumnat ha de demostrar la seva capacitat de:

- Crear, ensenyar i dirigir cançons i relacionar-les amb altres àrees del coneixement.
- Vincular de manera transversal la cançó amb tots els altres aspectes musicals.
- Adaptar i adequar els materials d'ensenyament-aprenentatge a tot l'alumnat i a diferents nivells amb un enfocament inclusiu.
- Gestionar la classe de música de manera que tots els alumnes puguin aprendre de manera significativa i vivencial amb un bon clima d'aula.
- Gestionar i coordinar equips de treball interdisciplinaris en què la música sigui el nexa.

Les activitats d'avaluació es fan a través de treballs individuals, en grup i proves pràctiques i escrites. Un 40 % de la nota final correspon a la preparació d'una cançó i ensenyar-la al grup classe. Un 20 % correspon a dissenyar una sessió de música en grup. Un 30 % correspon al dossier, portafolis de continguts i reflexions de l'assignatura; i un 10 % de la nota correspon a la participació i intervenció a classe. Per poder fer la mitjana cal aprovar totes les parts de l'avaluació.

## **METODOLOGIA**

---

L'assignatura està organitzada en sessions de classe de tot el grup per als temes més transmissius, sessions de treball dirigit i tutories. Sempre que sigui possible, es planteja una metodologia majoritàriament vivencial i pràctica. El pla de treball està orientat a lliurar una tasca d'avaluació en una periodicitat aproximadament mensual.

## **BIBLIOGRAFIA**

---

### **Bàsica**

- Alsina, P., Akoschky, J., Díaz, M. i altres (2008). *La música en la escuela infantil*. Graó.
- Arús, E., García García, J. (2014). *Actividades y juegos de música en la escuela*. Eufonía. Graó.
- Edita Casas, M., Casas, N., Bonal, N. (2008). *Diversita't*. Recuperat de [http://jovecat.gencat.cat/web/\\_content/\\_documents/arxiu/conviure/interculturalitat/recursos\\_per\\_a\\_professionals/diversitat\\_2\\_a\\_jove](http://jovecat.gencat.cat/web/_content/_documents/arxiu/conviure/interculturalitat/recursos_per_a_professionals/diversitat_2_a_jove)
- Mejía, P. P. (2002). *Didáctica de la música para primaria*. Prentice hall.
- Zaragoza, J.L (2009). *Didáctica de la música en la educación secundaria: Competencias docentes y aprendizaje*. Graó.

### **Complementària**

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Condició Física Saludable

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat          |
|-----------------------|----------------------|----------------------|
| G11, presencial, matí | català               | Jordi Merino Tantiña |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

---

- 3. Salut i benestar
- 4. Educació de qualitat

### OBJECTIUS

---

Aquesta assignatura pretén dotar l'estudiant de les eines necessàries per orientar el treball de la condició física en l'àmbit educatiu cap a una activitat saludable, i fer-ho des d'un punt de vista teoricopràctic i contextualitzant les propostes dutes a terme.

Els objectius són:

- Conèixer les capacitats, processos i fases que determinen la condició física en un entorn escolar.
- Dotar l'alumne de les eines necessàries per orientar les tasques que es porten a terme en l'àrea d'educació física cap a una activitat saludable.
- Conèixer les diferents capacitats físiques que integren un individu i la seva evolució.
- Dominar els principis bàsics de l'entrenament esportiu i els principis específics de l'entrenament en edat infantil.
- Avaluar de forma pràctica i senzilla les diferents capacitats físiques bàsiques.
- Aplicar els coneixements teoricopràctics en un context educatiu.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

---

- Planifica i organitza sessions d'activitat física d'acord amb les necessitats i continguts dels diferents cicles d'educació primària segons el nivell de condició física de l'alumnat. (RA1)
- Aplica les principals estratègies didàctiques de l'educació física per al desenvolupament de les capacitats físiques bàsiques i les habilitats motrius bàsiques de manera saludable. (RA5)
- Mostra actitud de respecte i culte pel cos i uns hàbits de salut adequats, i es capaç de transmetre aquesta actitud. (RA6)

### COMPETÈNCIES

---

#### Específiques

- Adquirir les bases per al desenvolupament i la promoció de l'educació física, l'esport, els hàbits de vida saludables i les diferents formes d'expressió i de comunicació corporal.
- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Bàsiques

- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

### CONTINGUTS

---

1. Condició física saludable
  - 1.1. Concepte de salut i de condició física
  - 1.2. Nivells de condició física
  - 1.3. Objectius del condicionament físic en infants i joves
  - 1.4. Beneficis del condicionament físic en infants i joves
  - 1.5. Recomanacions d'activitat física saludable en infants i joves
2. Sistemes i estructures que configuren l'alumne o alumna
  - 2.1. Sistema nerviós
  - 2.2. Aparell locomotor
  - 2.3. Metabolisme
3. Factors determinants del desenvolupament de la condició física en infants i joves
  - 3.1. Pes corporal i talla

- 3.2. Desenvolupament biològic
- 3.3. Les fases sensibles
- 3.4. Els principis d'adaptació en infants i joves
- 3.5. Control de la càrrega d'entrenament en infants i joves
- 4. Control de càrrega i principis d'entrenament
  - 4.1. Definició de l'àmbit d'estudi de les diferents capacitats
  - 4.2. Factors determinants de les capacitats físiques en infants i joves
  - 4.3. Manifestacions de les diferents capacitats físiques
  - 4.4. Desenvolupament de les capacitats físiques en infants i joves
  - 4.5. Paràmetres de mesura de les capacitats físiques
- 5. Desenvolupament pràctic
  - 5.1. La sessió i la situació d'aprenentatge com a contingut
  - 5.2. Experimentació i aplicació pràctica dels continguts
  - 5.3. L'avaluació com a procés d'aprenentatge

## AVALUACIÓ

---

Per valorar l'assoliment dels objectius didàctics s'utilitzen els instruments següents:

- **Tasques (20 %):** treball personal de l'alumne. Es proposen diferents exercicis de casos pràctics i activitats realitzades a les sessions de treball dirigit. Aquestes activitats no són recuperables.
- **Treball teoricopràctic en grup (40 %):** es fa un treball final amb l'objectiu de veure l'aplicació real dels continguts estudiats. Només l'activitat teòrica és recuperable.
  - **Teòric (20 %):** realització d'un projecte didàctic.
  - **Pràctic (20 %):** aplicació pràctica d'una sessió amb els companys i companyes.
- **Proves (40 %):** adquisició de coneixements teòrics. S'avaluen els continguts teòrics de l'assignatura mitjançant un examen teòric. Cal obtenir una nota mínima de 5 perquè tingui incidència sobre la nota. Només és recuperable una activitat.
- **Registre de seguiment (apte / no apte):** part pràctica. Per superar aquesta part és necessària un assistència mínima a un 80 % de les classes. En cas contrari, l'alumne ha de fer una tasca i un examen teòric de continguts pràctics.

## METODOLOGIA

---

En les sessions amb el grup classe (SGC) es treballen els conceptes i idees clau de cada tema, a partir fonamentalment de les explicacions del professor, amb el suport de diapositives de PowerPoint, imatges, fragments de vídeo i textos, sobre els quals es proposen activitats. Es fomenten la participació de l'alumnat i les estructures de debat.

Les sessions de treball dirigit (STD) estan destinades principalment a la pràctica aplicada dels diferents continguts de l'assignatura o a l'aplicació d'aquests continguts a un context educatiu.

Les tutories individuals i de grup serveixen per fer un seguiment del procés d'aprenentatge de l'alumnat i per treballar els aspectes que presenten més dificultat per a l'alumne.

## BIBLIOGRAFIA

---

### Bàsica

- Kantomaa, M; Tammelin, T (2009). *Physical activity, emotional and behavioural problems, maternal education and self-reported educational performance of adolescents*. Recuperat de [https://www.researchgate.net/publication/26819945\\_Physical\\_activity\\_emotional\\_and\\_behavioural\\_problems\\_maternal\\_education\\_and\\_self-reported\\_educational\\_performance\\_of\\_adolescents](https://www.researchgate.net/publication/26819945_Physical_activity_emotional_and_behavioural_problems_maternal_education_and_self-reported_educational_performance_of_adolescents)
- Lloyd, R; Oliver, J (2012). *The Youth Physical Development Model: A New Approach to Long-Term Athletic Development*. Recuperat de [https://www.researchgate.net/publication/271953822\\_The\\_Youth\\_Physical\\_Development\\_Model](https://www.researchgate.net/publication/271953822_The_Youth_Physical_Development_Model)
- Organització Mundial de la Salut (2021). *Organització Mundial de la Salut*. Recuperat de <https://www.who.int/es>
- Richard, Cox (2008). *Psicología del deporte: concepto y sus aplicaciones*. Editorial Médica Panamericana.
- Weinberg, Robert; Gould, Daniel (2010). *Fundamentos de Psicología del Deporte y del Ejercicio Físico*. Editorial Médica Panamericana.

### Complementària

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Didàctica de l'Educació Física

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat  |
|-----------------------|----------------------|--|
| G11, presencial, matí | català               | Anna Castells Molina<br>Aina Maresma Roquer<br>Xavier Vilaregut Garcia |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

- 3. Salut i benestar
- 4. Educació de qualitat

### OBJECTIUS

L'assignatura Didàctica de l'Educació Física pretén que l'estudiant aprofundeixi en els diferents elements curriculars vinculats al procés d'avaluació per tal que pugui analitzar, elaborar, avaluar i valorar la pròpia pràctica docent i la dels companys. Alhora ha d'establir relacions entre l'avaluació del procés d'ensenyament i aprenentatge i la millora de la pròpia intervenció a l'aula d'educació física.

Des d'una perspectiva crítica, aquesta assignatura pretén analitzar les funcions de l'educació física del segle XXI, de la mateixa manera que es busca apropar l'estudiant a les metodologies actives i els models pedagògics com a nous paradigmes d'ensenyament.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

- Planifica i aplica activitats d'avaluació d'educació física d'acord amb els continguts dels diferents cicles d'educació primària. (RA1)
- Organitza i posa en pràctica sessions d'avaluació d'educació física d'acord amb les necessitats i continguts dels diferents cicles de l'educació primària. (RA1, RA5)
- Aplica instruments d'avaluació a les sessions d'educació física d'acord amb les necessitats i continguts dels diferents cicles de l'educació primària. (RA3, RA5, RA8)
- Utilitza diferents recursos per expressar i presentar continguts vinculats a l'assignatura. (RA10)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

#### Específiques

- Adquirir les bases per al desenvolupament i la promoció de l'educació física, l'esport, els hàbits de vida saludables i les diferents formes d'expressió i de comunicació corporal.
- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Bàsiques

- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítica davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.

### CONTINGUTS

1. L'educació física del segle XXI: cap a on va?
2. L'avaluació en educació física: què, a qui, quan i com avaluar?

- 3. El currículum i les programacions
  - 3.1. Bases didàctiques per a la preparació, la gestió i l'avaluació de la pràctica
  - 3.2. Metodologies actives i models pedagògics innovadors

## AVALUACIÓ

---

L'avaluació de tots els alumnes preveu obligatòriament:

- Prova escrita: 30 %
- Treball en grup i prova d'aplicació pràctica: 40 %
- Tasques de seguiment de l'assignatura: 30 %

Assistència i participació a les classes pràctiques (mínim obligatori per tenir dret a qualificació final d'un 70 %), aprofitament i demostració d'una actitud activa i participativa (apte / no apte).

Per superar l'assignatura en primer lloc cal obtenir la qualificació d'«apte» en l'apartat d'assistència, així com complir els altres requeriments d'aquest apartat.

En segon lloc, cal aprovar totes les tasques de seguiment de l'assignatura per separat. Els alumnes que no estiguin en disposició d'obtenir aquesta qualificació durant les setmanes de classe poden tornar a presentar les tasques l'última setmana de docència de l'assignatura (data fixada al pla de treball).

En tercer lloc, l'alumne ha de superar la resta d'elements d'avaluació dels resultats d'aprenentatge. En aquest àmbit cal tenir en compte que, per tenir dret a avaluació complementària, s'han d'aprovar obligatòriament totes les evidències qualificadores per separat, ja que avaluen competències diferents en cada cas. A més, l'alumne que no superi el 50 % de les evidències abans de la setmana de recuperació no té dret a avaluació complementària posterior.

Els alumnes que necessitin recuperar l'avaluació dels resultats poden optar igualment a la qualificació final màxima de l'assignatura.

La no superació de l'assignatura suposa sempre la repetició completa de l'assignatura en cursos acadèmics posteriors.

## METODOLOGIA

---

Les sessions de classe combinen teoria i pràctica. En les sessions teòriques el professorat transmet continguts. Les sessions pràctiques es fan en petits grups amb un seguiment constant de les sessions. També es fan proves teòriques i pràctiques.

En les sessions de treball dirigit es treballa en grups reduïts i individualment. Aquestes sessions es destinen a la preparació i desenvolupament de tasques relacionades amb els continguts de classe i a l'anàlisi i reflexió de lectures i gravacions relacionades amb l'àmbit de l'educació física a l'escola.

Les sessions de tutoria en grups reduïts es destinen al seguiment i orientació de les diferents activitats. En les hores de treball personal l'alumne ha de fer recerca d'informació de continguts proposats a l'aula i altres tasques relacionades.

L'aprenentatge de l'alumnat ha de ser significatiu. L'ha de portar a assolir les diferents competències seleccionades per a l'assignatura. La reflexió personal i la participació activa en les diferents activitats d'aprenentatge dissenyades ho fan possible.

És una assignatura en què es dona rellevància a la valoració i debat del component pràctic i a la vinculació de la pràctica amb els contextos teòrics de referència.

En aquesta assignatura s'utilitzen metodologies actives: aula invertida, aprenentatge basat en problemes, etc.

## BIBLIOGRAFIA

---

### Bàsica

- Blázquez, D (2017). *Cómo evaluar bien en educación física*. INDE.
- Blázquez, D. (2013). *Diez competencias docentes para ser mejor profesor de educación física*. INDE.
- López-Pastor, VM., Aguilar-Baeza, R. (2016). *La Evaluación en educación física: revisión de los modelos tradicionales y planteamiento de una alternativa: la evaluación formativa y compartida*. Miño y Dávila.
- Lorente-Catalán, E., Martos-García, D. (2018). *Educación Física y pedagogía crítica. Propuestas para la transformación personal y social*. Edicions de la Universitat de Lleida; Publicacions de la Universitat de València.
- Sebastiani, E., Campos-Rius, J. (2019). *Gamificación en Educación Física: Reflexiones y propuestas para sorprender al alumnado*. INDE.

### Complementària

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Diversitat i Diferència a l'Escola. Eixos de Desigualtat i d'Educació

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat       |
|-----------------------|----------------------|-------------------|
| G11, presencial, matí | català               | Jordi Collet Sabe |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

- 4. Educació de qualitat
- 5. Igualtat de gènere
- 10. Reducció de les desigualtats
- 16. Pau, justícia i institucions sòlides

### OBJECTIUS

Aquesta assignatura es proposa analitzar les estratègies per atendre les diversitats a l'aula i al centre, i el paper que l'escola pot jugar en la reducció i/o eliminació de desigualtats en el marc d'una educació inclusiva. Vol donar les eines per comprendre els fenòmens socials contemporanis i les conceptualitzacions teòriques, mesures i propostes gràcies a les quals es poden dur a terme polítiques i pràctiques d'inclusió educativa i social.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Intervé en situacions educatives en què cal executar projectes per implementar estratègies que aprofundeixin en l'equitat a l'escola. (RA2)
- Identifica el funcionament, les característiques i les problemàtiques del sistema educatiu a Catalunya i, d'una manera més general, a Europa. (RA1)
- Mostra capacitat per intervenir de forma coordinada amb equips multiprofessionals interns i externs al centre educatiu. (RA5)
- Mostra habilitats i recursos per avaluar pràctiques professionals en el camp de l'atenció a la diversitat i de la reducció de les desigualtats. (RA8)
- Coneix pràctiques dirigides a combatre les desigualtats en l'escolaritat a nivell nacional i internacional. (RA1)
- Coneix les característiques bàsiques dels fenòmens vinculats als diferents eixos de desigualtat: gènere, ètnia, classe social, procedència territorial i necessitats educatives especials. (RA3, RA6)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Conèixer, respectar i fomentar els drets fonamentals de les persones.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Identificar les característiques generals i específiques del desenvolupament i de la psicologia evolutiva en l'etapa de 6 a 12 per atendre i promoure el desenvolupament integral dels alumnes.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

### CONTINGUTS

1. Diversitat i diferència a l'escola
  - Diversitat i diferència: conceptualització bàsica
  - L'escola comprensiva com a marc de referència
  - Processos de socialització, d'institucionalització i diversitat
2. De les diferències a les desigualtats
  - Estructures socials i globalització
  - Àmbits d'exclusió
  - Alteritat i discriminació. Prejudicis i estereotips
3. Eixos de desigualtat i respostes educatives
  - La desigualtat per raó de classe social
  - La desigualtat per raó de sexe i de gènere
  - La desigualtat per raó d'edat i d'edat social
  - La desigualtat per raó d'ètnia
  - La desigualtat per raó de territori
  - La desigualtat per raó de necessitats educatives especials

- Noves formes de desigualtat
4. La diversitat cultural. Immigració, escola i sistema educatiu
- L'acollida a les aules. Experiències i valoracions
  - Programes institucionals. Plans d'entorn i similars
  - Pràctiques educatives innovadores en immigració

## AVALUACIÓ

---

El sistema d'avaluació té en compte els ítems següents:

### 1. Redacció individual d'un assaig a partir de la lectura d'un llibre que es pot escollir entre els que es proposin a l'inici de l'assignatura

És recuperable. Individual. 30 % de la nota global.

*Guió de l'assaig (12-15 pàgines)*

- 5 pàgines en què cal exposar les grans idees del llibre i relacionar-les amb els temes de la diferència i la desigualtat, amb les perspectives i amb autors i autores que es treballen a l'assignatura (dimensió més teòrica)
- 5 pàgines d'anàlisi de les diversitats/desigualtats que surten al llibre utilitzant les eines conceptuals, la perspectiva, els autors i autores, etc. treballats en l'assignatura (ús més pràctic, concret, casos...)
- 2 pàgines de propostes educatives i escolars per combatre les desigualtats assenyalades en el llibre
- 1 pàgina de conclusions
- Bibliografia emprada (APA7)

Es fa un «club de lectura» en el qual cadascú ha de presentar el llibre que ha llegit i debatre amb la resta a partir de preguntes compartides.

### 2. Assajos individuals sobre pel·lícules i documentals a l'aula (3-4 pàgines)

Aquests assajos no són recuperables i compten el 30 % de la nota global. Individual (5 % el primer, amb criteris més flexibles; 10 % els dos següents; i 15 % el darrer). Fer un assaig implica:

- Partir del documental/pel·lícula, però anar més enllà relacionant elements concrets amb conceptes i teories treballats a classe o en el transcurs del grau.
- Analitzar la realitat emprant diferents dimensions (micro, meso, macro... / passat, present, futur...), diferents eixos (classe, gènere, ètnia, territori...) i conceptes clau (diversitats, desigualtats, inclusió-exclusió...).
- No s'han d'expressar opinions personals, sinó presentar arguments, conceptes, recerques, mirades, dades i evidències que vagin més enllà de la superfície i qüestionin les coses òbvies, normals, donades per descomptat.
- És un exercici d'anàlisi d'elements que apareixen a la pel·lícula-documental amb les ulleres construïdes a l'assignatura, que permet anar més enllà dels continguts treballats i relacionar-hi elements apresos en el transcurs del grau, recerques d'altres autors i autores, lectures d'articles científics, les pròpies experiències...
- En definitiva, un assaig és una peça d'argumentació i de estructuració de pensament original i única, basada en teories, recerques, dades i evidències. Ens obliga a anar més enllà d'opinions i percepcions, i aprofundir en un tema vinculant els elements més destacats de la pel·lícula-documental, llibre i article... amb perspectives, conceptes i dades a través d'una mirada rigorosa i d'aprofundiment.

### 3. Examen final amb apunts per demostrar la comprensió dels continguts impartits a l'assignatura i la seva correcta aplicació en casos pràctics

És recuperable. Individual. 40 % de la nota final.

Per poder aprovar l'assignatura cal haver superat totes les parts.

## METODOLOGIA

---

Les activitats de l'assignatura es desenvolupen en diferents tipus de sessions dins l'horari setmanal: sessions de classe, sessions de treball dirigit i sessions de tutoria. La planificació de les sessions, del treball personal (individual o en grup) i de les activitats d'avaluació es concreta en el pla de treball.

## BIBLIOGRAFIA

---

### Bàsica

- Apple, M.; Beane, J. (2005). *Escuelas democráticas*. Morata.
- Collet, J.; Naranjo, M.; Soldevila, J. (eds). (2024). *Educación inclusiva global*. Octaedro.
- El Hachmi, N. (2004). *Jo també sóc catalana*. Columna.
- Martínez, X. (2018). *Innovació o equitat educativa*. Octaedro.
- Melgarejo, X. (2014). *Gracias Finlàndia*. Plataforma editorial.

### Complementària

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través

del Campus Virtual.

## Educació Física i Projectes Escolars

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat       |
|-----------------------|----------------------|-------------------|
| G11, presencial, matí | català               | Ignasi Arumí Prat |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

---

- 3. Salut i benestar
- 4. Educació de qualitat
- 16. Pau, justícia i institucions sòlides

### OBJECTIUS

---

Al llarg d'aquesta assignatura es fa una introducció a l'aprenentatge basat en projectes. També s'estudia, es debat i es mostra el paper de l'educació física (EF) en l'aprenentatge basat en projectes. Els objectius generals d'aquesta assignatura són:

- Reconèixer el caràcter global del currículum i la importància de l'educació física com a assignatura vehicular de diferents projectes educatius interdisciplinaris.
- Conèixer les bases i els autors principals de l'aprenentatge basat en projectes.
- Entendre com l'aprenentatge basat en projectes es pot aplicar a les classes d'educació física de primària.
- Dissenyar propostes de projectes vinculats a l'educació física i relacionats amb elements de la vida social i cultural de l'alumnat.
- Integrar i emprar entorns no habituals de pràctica en el desenvolupament de la proposta d'educació física a primària.
- Elaborar, analitzar i avaluar projectes interdisciplinaris d'educació física.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Utilitza l'educació física com a eina de transversalitat i interdisciplinarietat d'aprenentatges en l'educació primària. (RA4)
- Adquireix el coneixement per al desenvolupament d'activitats vinculades a l'educació física en l'entorn aquàtic i a la natura. (RA7)
- Aplica els seus coneixements a la resolució de problemes en àmbits laborals complexos o professionals i especialitzats que requereixen l'ús d'idees creatives i innovadores. (RA8)
- Utilitza el llenguatge audiovisual i els seus diferents recursos per expressar i presentar continguts vinculats al coneixement específic de l'àmbit. (RA10)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Preocupar-se per l'actualització dels coneixements professionals i assumir la necessitat de formació permanent.

#### Específiques

- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Bàsiques

- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.

### CONTINGUTS

---

- L'aprenentatge basat en projectes: de la teoria a la pràctica
- Models d'aprenentatge i interdisciplinarietat
- Àrees de coneixement i educació física
- Aspectes culturals i socials de l'alumnat i la seva aplicació transversal a l'educació física
- Possibilitats de l'espai urbà i rural per al disseny de projectes d'EF

### AVALUACIÓ

---

1. Elaboració grupal d'un projecte escolar amb l'educació física com a eix principal (35 %)
  - Esborrany del projecte (5 %). Recuperable amb nota màxima de 6
  - Versió definitiva del projecte (20 %). Recuperable amb nota màxima de 6
  - Presentació del projecte (10 %). No recuperable
2. Assistència i participació en les activitats de classe (presencials i no presencials) i realització de tasques específiques (40 %)
  - Informes de valoració dels projectes i de les sessions dels companys (10 %). Recuperable amb nota màxima de 6
  - Assaig (10 %). Recuperable amb nota màxima de 6
  - Tasques durant les tutories (10 %). Recuperable amb nota màxima de 6
  - Assistència i participació activa durant les classes pràctiques (10 %). No recuperable
3. Prova escrita (13 %). Recuperable amb nota màxima de 6
4. Un projecte a l'escola. Preparació i realització d'un projecte per un grup de primària (12 %)

## **METODOLOGIA**

---

Tota l'assignatura pretén explicar una estratègia metodològica concreta: l'aprenentatge basat en projectes (ABP). Malgrat tot, l'assignatura es desenvolupa a partir de diferents metodologies d'ensenyament, des de la metodologia expositiva clàssica, fins a l'estudi de casos i la resolució de problemes, sempre afavorint la participació activa i el pensament crític de tot l'alumnat.

Tal com està plantejada, l'assignatura pretén que els alumnes aprenguin aquesta estratègia metodològica mentre investiguen, debaten i creen els seus propis projectes, mentre que el docent es limita a donar les eines perquè puguin descobrir i adquirir tots aquests nous coneixements.

En el desenvolupament de les tasques s'elaboren treballs individuals i grupals, que permeten als alumnes fer treball cooperatiu però també fer un treball de reflexió individual.

## **BIBLIOGRAFIA**

---

### **Bàsica**

- Cone, P (2010). *Models for interdisciplinary teaching*. Recuperat de <https://uk.humankinetics.com/blogs/excerpts/models-for-interdisciplinary-teaching-in-physical-education>
- León-Díaz, O., Martínez-Muñoz, L.F., Santos-Pastos, M.L. (2018). *Análisis de la investigación sobre Aprendizaje basado en Proyectos en Educación Física*. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado.
- Majó, F (2010). *Por los proyectos interdisciplinarios competenciales*. Recuperat de <http://europa.sim.ucm.es/compludoc/AA?articulold=766241>
- Matt Ross (2016). *Captain Fantastic* [DVD]. Bleecker Street.
- Onofre, J. (2021). *El aprendizaje basado en proyectos en educación física*. INDE.

### **Complementària**

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Enfocaments i Metodologies per a l'Ensenyament de l'Anglès

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat            |
|-----------------------|----------------------|------------------------|
| G11, presencial, matí | anglès               | Núria Medina Casanovas |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

---

- 4. Educació de qualitat
- 5. Igualtat de gènere

### OBJECTIUS

---

- Introduir els conceptes lingüístics aplicats a l'adquisició de llengües estrangeres.
- Millorar la pedagogia de l'anglès com a llengua estrangera mitjançant l'ús de nous materials didàctics, així com el treball per projectes en el cicle inicial i a primària.
- Considerar diferents mètodes i les seves implicacions en l'ensenyament.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Crea i/o adapta materials didàctics. (RA2)
- Adequa les metodologies de l'ensenyament de l'anglès a l'etapa educativa corresponent. (RA3)
- Reflexionar sobre teories de l'ensenyament-aprenentatge de llengües estrangeres. (RA3)
- Utilitzar les estratègies necessàries per a la programació d'una unitat didàctica relacionada amb una metodologia. (RA5)
- Reflexionar sobre diferents mètodes de treball i ho aplica a l'aula. (RA7, RA8)

### COMPETÈNCIES

---

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

#### Bàsiques

- Desenvolupar les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau alt d'autonomia.

#### Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.

### CONTINGUTS

---

1. Motivació
  - 1.1. Projectes interdisciplinaris
  - 1.2. Emoció, creativitat, interès
2. Teories i enfocaments
  - 2.1. El mètode de gramàtica-traducció
  - 2.2. El mètode fonètic
  - 2.3. El mètode directe
  - 2.4. El mètode audiooral
  - 2.5. Aprenentatge d'idiomes en comunitat
  - 2.6. Suggestopèdia
  - 2.7. El mètode d'El Camí Silenciós
  - 2.8. Resposta física total
  - 2.9. L'enfocament natural
  - 2.10. Autoaprenentatge
  - 2.11. Aprenentatge basat en tasques
3. Què ensenyar. Vies i mitjans

- 3.1. Materials visuals
  - 3.2. Materials enregistrats
  - 3.3. Usos de la pissarra i de la pissarra digital
  - 3.4. Reàlia
  - 3.5. Intel·ligència artificial i ensenyament de l'anglès
  - 3.6. Proves
4. L'aula amigable amb els errors

## AVALUACIÓ

---

El professor avalua els estudiants periòdicament amb proves pràctiques i activitats a classe.

L'avaluació inclou:

- Examen: 45 %
- Redacció d'un treball relacionat amb un dels mètodes presentats a classe: 20 %
- Implementació d'un mètode per diferents vies i mitjans juntament amb els alumnes d'escoles: 20 %
- Visionament d'una pel·lícula: 15 %

Per poder aprovar l'assignatura cal aprovar tots els exàmens i activitats amb un 5. Cal presentar-se a tots els exàmens i lliurar tots els treballs durant l'any per tenir l'oportunitat de participar en una segona convocatòria.

Es poden lliurar les tasques per segona vegada durant la "setmana de tancament". Hi ha la possibilitat de presentar-se altre cop als exàmens durant la "setmana de la recuperació" al gener.

L'avaluació té en compte no només els coneixements teòrics sinó també el nivell de llengua anglesa, d'acord amb una rúbrica establerta que es lliura als estudiants a principi de curs.

No es permet repetir exàmens ni lliurar treballs per millorar la nota.

Cal aprovar cada element avaluat amb un 5. Els alumnes que suspenguin algun dels diferents elements, sigui durant el curs o durant la "setmana de la recuperació", han de repetir l'assignatura.

## METODOLOGIA

---

Per assolir els objectius i competències de l'assignatura és fonamental assistir a totes les sessions de classe amb regularitat i lliurar les tasques requerides seguint les recomanacions i els terminis establerts pel professor. Com que s'utilitza l'enfocament de l'aula invertida, es demana a l'estudiant que prepari totes les tasques requerides abans d'assistir a les sessions. Així doncs, l'autonomia de l'alumne és essencial.

Aquesta assignatura forma part del programa Escola i Universitat, a través del qual els estudiants universitaris practiquen juntament amb els infants que venen a les instal·lacions de la UVic.

Aquesta assignatura segueix un model mixt:

- Una part teòrica, sobre l'adquisició de llengües estrangeres i com ensenyar l'anglès com a llengua estrangera al cicle inicial i a primària.
- Una part pràctica, en què l'estudiant considera els diferents mètodes d'ensenyament i les maneres i mitjans d'utilitzar-los, que aplica a classe amb els escolars.
- Els estudiants llegeixen articles i capítols de llibres relacionats amb els diferents mètodes. Els estudiants preparen una sessió que s'implementa a classe amb escolars.

## BIBLIOGRAFIA

---

### Bàsica

- Birello, M & Comajoan-Colomé, LI. (2024). *Mètodes i enfocaments per ensenyar el català com a llengua addicional*. Publicacions de l'Abadia de Montserrat.
- Brown, S., Larson-Hall, J. (2012). *Second Language Acquisition Myths*. University of Michigan.
- Enever, J. (2015). *Teaching English to Young Learners: Critical Issues in Language Teaching with 3-12 Years old*. Bloomsbury Academic.
- Read, C. (2020). *101 Tips for Teaching Primary Children*. Cambridge University Press.
- Thornbury, S. (2017). *Scott Thornbury's 30 language teaching methods*. Cambridge University Press.

### Complementària

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Entorns Digitals de Treball i d'Aprenentatge

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat     |
|-----------------------|----------------------|-----------------|
| G11, presencial, matí | català               | Laia Albó Pérez |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

---

- 4. Educació de qualitat

### OBJECTIUS

---

Aquesta assignatura analitza el paper de l'àmbit digital en els projectes. S'analitzen, es dissenyen i es planifiquen propostes interdisciplinàries en les quals intervenen aquests entorns digitals. Els objectius específics de l'assignatura són:

- Cercar, contrastar i seleccionar informació digital tot considerant diverses fonts i entorns digitals.
- Construir nou coneixement personal mitjançant estratègies de tractament de la informació amb el suport d'aplicacions digitals.
- Organitzar i emprar els propis entorns personals digitals de treball i d'aprenentatge.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Estructura i dissenya entorns d'aprenentatge mediat per les noves tecnologies. (RA1)
- Utilitza el llenguatge audiovisual i els seus diferents recursos per expressar i presentar continguts vinculats al coneixement específic de l'àmbit. (RA9)
- Assumeix diferents responsabilitats en el treball individual o col·laboratiu i avalua els resultats obtinguts. (RA8)
- Utilitza amb facilitat tècniques de gestió i obtenció de la informació. (RA6)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Identificar els principis bàsics del coneixement científic i saber com incideixen en els processos d'aprenentatge en el marc de les ciències experimentals i socials.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

#### Bàsiques

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

#### Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

### CONTINGUTS

---

1. Cerca i selecció d'informació
  - 1.1. Principals funcionalitats dels navegadors
  - 1.2. Planificació de la cerca i estratègies de cerca
  - 1.3. Fonts d'informació digital
  - 1.4. Criteris de selecció, valoració i ús de la informació
  - 1.5. Registre i organització de la informació
2. Construcció de coneixement
  - 2.1. Tractament de la informació
  - 2.2. Organització de la informació mitjançant recursos digitals
  - 2.3. Producció de continguts digitals

3. Comunicació i col·laboració
  - 3.1. Comunicació d'informació mitjançant suports digitals
  - 3.2. Ús de les tecnologies digitals com a suport a l'aprenentatge col·laboratiu
4. Organització d'un entorn personal de treball i d'aprenentatge
  - 4.1. Dossier personal d'aprenentatge (portafolis digital)
  - 4.2. Entorn personal d'aprenentatge (PLE)
  - 4.3. Identitat digital

## **AVALUACIÓ**

---

L'avaluació és continuada i es fa mitjançant:

- Treball individual: recull d'evidències d'activitats de classe i de reflexions sobre l'aprenentatge en un portafolis digital (50 %)
- Treball grupal: projecte interdisciplinari amb altres assignatures de la menció (50 %)

Per aprovar l'assignatura cal tenir una nota mínima de 4 de cada part (treball individual i grupal).

Les tasques que es recuperin durant la setmana de recuperacions tenen una qualificació màxima de 5.

## **METODOLOGIA**

---

En les sessions de classe es treballa en grups reduïts i individualment. Les hores es destinen majoritàriament a fer activitats i a resoldre els dubtes que van sorgint. Es parteix d'una presentació inicial dels continguts per part de la professora, a partir de la qual es fan una sèrie de sessions per resoldre activitats relacionades amb cadascun dels blocs temàtics. Paral·lelament es fan sessions de tutoria individual i/o grupal destinades a fer el seguiment del treball dut a terme pels estudiants.

Els materials d'estudi estan a disposició dels estudiants a l'aula virtual de l'assignatura.

Durant tot el procés és fonamental la participació activa de l'estudiant i el seu treball personal en hores no lectives.

## **BIBLIOGRAFIA**

---

### **Complementària**

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Estratègies de Planificació i Organització de l'Aula Inclusiva

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat          |
|-----------------------|----------------------|----------------------|
| G11, presencial, matí | català               | Olga Pedragosa Xuclà |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

---

— 4. Educació de qualitat

### OBJECTIUS

---

Aquesta assignatura pretén aprofundir alguns dels aspectes treballats de forma més general en l'assignatura Fonaments i Estratègies d'Atenció a la Diversitat. A més, per la transversalitat dels continguts treballats, també es vol que complementi i contribueixi a la formació general dels futurs mestres.

Els objectius previstos són:

- Oferir criteris de reflexió per a l'anàlisi de la vida de les aules i per a la consegüent transformació amb tendència inclusiva.
- Adquirir instruments que permetin estructurar els processos d'ensenyament-aprenentatge de forma cooperativa.
- Adquirir habilitats per al disseny d'activitats simples i complexes per a l'atenció a la diversitat a les aules.
- Aprendre a recollir i usar la perspectiva dels infants per a l'anàlisi i organització de l'aula inclusiva.
- Assumir el rol del mestre de suport des d'una perspectiva inclusiva.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Analitza situacions d'aprenentatge des d'una perspectiva inclusiva. (RA1)
- Dissenya intervencions i estratègies per a la resposta a la diversitat en el context de l'aula d'educació infantil i primària. (RA2)
- Identifica els suports i serveis necessaris que contribueixen a una intervenció global i en xarxa. (RA5)
- Planifica l'acció educativa aplicant estratègies de treball cooperatiu i programació multinivell. (RA2)
- Identifica els elements clau per a una avaluació personalitzada en el marc de la inclusió. (RA4)
- Comprèn les diferents tècniques d'organització d'una aula a partir de la col·laboració entre docents. (RA8)
- Mostra una actitud responsable i compromesa davant l'atenció a la diversitat i la inclusió. (RA7)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Conèixer, respectar i fomentar els drets fonamentals de les persones.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

### CONTINGUTS

---

1. Una mirada a la inclusió escolar avui. El context social i normatiu
  - 1.1. Escola inclusiva, evolució d'un canvi
  - 1.2. L'organització i l'atenció a la diversitat en el context educatiu actual
  - 1.3. Des del centre a l'aula, un compromís compartit
2. Principis i mesures organitzatives, metodològiques i curriculars per a la inclusió a l'aula
  - 2.1. Mesures universals
  - 2.2. Mesures addicionals
  - 2.3. Mesures intenses

## AVALUACIÓ

---

L'avaluació és continuada i es fa d'acord amb els elements següents:

### Activitats de caràcter individual

- Qüestionaris i prova final: 15 % + 15 %
- Activitat d'entrevista: 10 %; supòsit: 10 %; participació: 10 %

### Activitats de caràcter grupal

- Disseny d'una unitat de programació d'aula inclusiva: 40 %. Elaboració i defensa

L'estudiant pot recuperar els qüestionaris individuals. Pel que fa a les activitats grupals, es pot recuperar l'elaboració dels informes escrits o de la documentació que cal lliurar, però no es poden repetir les exposicions a classe. En qualsevol cas, la part recuperada no pot ser superior al 50 % de l'assignatura.

## METODOLOGIA

---

La dinàmica de treball s'estableix a partir de l'anàlisi de situacions pràctiques i reals que poden aportar més significativitat als estudiants. Es fan visites als centres educatius, presencials o de manera virtual, així com també sessions que compten amb l'expertesa de professionals del sector. S'elaboren treballs de caràcter individual i grupal en els quals la reflexió i la generació de contingut crític és clau.

## BIBLIOGRAFIA

---

### Bàsica

- Echeita, G. (2006). *Educación para la inclusión o educación sin exclusiones*. Narcea Ediciones.
- Pastor, C. (2016). *Diseño Universal para el Aprendizaje: Educación para todos y prácticas de Enseñanza Inclusivas*. Morata.

## Fonaments de la Didàctica de la Música

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

---

- 4. Educació de qualitat
- 5. Igualtat de gènere
- 16. Pau, justícia i institucions sòlides

### OBJECTIUS

---

Aquesta assignatura apropa l'alumnat al marc conceptual i teòric de les pedagogies específiques de l'àmbit de l'educació musical a l'escola i a la seva aplicació pràctica. Els objectius específics de l'assignatura són:

- Conèixer els fonaments i l'aplicació a l'aula de les diverses metodologies i pedagogies en el camp de l'educació musical.
- Aprofundir en el coneixement del desenvolupament musical de l'infant.
- Analitzar d'una manera crítica l'aplicabilitat a l'aula de les diverses propostes metodològiques de treball musical.
- Donar a l'alumnat eines i recursos per a un posicionament personal davant de l'aprenentatge de la música a l'escola.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

---

- Reconeix els diferents elements del desenvolupament musical en el nen per tenir-los en consideració en el disseny de les intervencions educatives. (RA1)
- Domina els diferents recursos i expressions musicals o artístics (la veu, el cant, el teatre musical, la dansa...) per aplicar-los en la didàctica de la música. (RA4)
- Comprèn els aspectes teòrics i pràctics i de la metodologia de treball de l'educació musical. (RA6)
- Analitza els coneixements propis de l'àmbit musical i la seva contextualització en entorns nacionals i internacionals. (RA7)
- Segueix processos d'avaluació sobre la pròpia pràctica i la dels altres de forma crítica i responsable. (RA8)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Fomentar l'expressió artística i creativa i dissenyar propostes didàctiques que estimulin la creativitat i la sensibilitat envers els llenguatges i manifestacions artístics.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Bàsiques

- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

#### Transversals

- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conviure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

### CONTINGUTS

---

1. La música i l'educació
2. El desenvolupament musical de l'infant
3. La música en els diversos models de societat
4. Les grans aportacions de les pedagogies musicals del s. XX
5. El currículum musical i el seu desplegament
6. Noves tendències en educació musical

### AVALUACIÓ

---

Les activitats d'avaluació es fan a través de treballs individuals, en grup i proves pràctiques i escrites.

En les qualificacions finals es tenen en compte aspectes d'avaluació de procés i de resultat.

L'alumnat ha de poder demostrar:

- Competència en el coneixement i aplicació de les diverses metodologies de la didàctica musical
- Competència per adequar materials didàctics musicals a l'etapa evolutiva i el moment curricular de l'infant
- Competència per relacionar algun aspecte de l'educació musical amb el marc contextual educatiu general a l'escola
- Competència per adaptar activitats, materials i processos per a una participació, accés i progrés de tot l'alumnat en un enfocament inclusiu

## **METODOLOGIA**

---

L'assignatura està organitzada en sessions de classe de tot el grup per als temes més transmissius, sessions de treball dirigit i tutories. Sempre que sigui possible, es planteja una metodologia majoritàriament vivencial i pràctica.

El pla de treball està orientat a lliurar una tasca d'avaluació en una periodicitat aproximadament mensual.

## **BIBLIOGRAFIA**

---

### **Bàsica**

- Dalcroze, J. (1965). *El ritmo, la música y la educación* (5 ed.). Frères S.A.
- Hargreaves, D. (2007). *Música y desarrollo psicológico*. Graó. Eufonia.
- Pérez, M; Pujol, E. (2015). *JUGANT AMB LA MÚSICA BEBÈS: Currículum per a l'educació musical primerenca Segons la Music Learning Theory d'Edwin Gordon*. Instituto Gordon de Educación Musical.
- Willems, E (1979). *El ritmo musical*. Eudeba.

### **Complementària**

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Habilitats Motrius i Esportives

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat       |
|-----------------------|----------------------|-------------------|
| G11, presencial, matí | català               | Ivette Culí Roche |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

---

- 3. Salut i benestar
- 4. Educació de qualitat
- 5. Igualtat de gènere
- 16. Pau, justícia i institucions sòlides

### OBJECTIUS

---

Els objectius d'aquesta assignatura són:

- Aprendre, observar i aplicar les habilitats motrius bàsiques i esportives en el context educatiu de l'aula d'educació física en l'educació primària.
- Experimentar i valorar els diferents conceptes treballats. Es tracta d'una assignatura amb molta càrrega pràctica, en què l'alumnat viu situacions reals d'aprenentatge, coneix el tracte amb l'infant i afronta determinades situacions a l'aula d'educació física tant a la Universitat com a l'escola.
- Observar la pròpia pràctica, la dels companys i la dels infants per poder reflexionar sobre la futura pràctica docent.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

---

- Planifica i realitza sessions d'activitat física d'acord amb les necessitats i continguts curriculars. (RA1, RA2)
- Aplica un repertori d'activitats basades en el correcte desenvolupament de les habilitats motrius bàsiques i específiques en medis habituals i no habituals. (RA3, RA10)
- Coneix les seqüències bàsiques de l'aprenentatge i el desenvolupament motor i les seves implicacions en el procés educatiu. (RA3)
- Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió. (RA8)

### COMPETÈNCIES

---

#### Específiques

- Adquirir les bases per al desenvolupament i la promoció de l'educació física, l'esport, els hàbits de vida saludables i les diferents formes d'expressió i de comunicació corporal.
- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítica davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.

### CONTINGUTS

---

1. Desenvolupament motor i definició de les habilitats motrius
2. Evolució de les habilitats motrius
3. Aprenentatge de les habilitats motrius

### AVALUACIÓ

---

#### Requisits

- Cal aprovar tots els apartats per separat amb una nota mínima de 5.
- La repetició d'una activitat un cop passats els terminis establerts d'entrega i qualificació només permet obtenir una nota màxima de 7. Si ja s'ha assolit aquesta nota en la primera qualificació, només es pot millorar la nota com a màxim 1 punt.
- L'assistència és obligatòria perquè l'assignatura és pràctica (apte / no apte). Cal assistir al 75 % de les sessions.

## Activitats d'avaluació

1. Activitats a classe (25 %)
2. Prova escrita (20 %)
3. Presentació teòrica i anàlisi de les habilitats motrius (14 %)
4. Disseny d'una sessió d'habilitats motrius (20 %)
5. Autoavaluació (6 %)
6. Assaig d'habilitats motrius bàsiques (9 %)
7. Avaluació d'habilitats motrius bàsiques (6 %)

## METODOLOGIA

---

Les sessions de classe tenen la finalitat de presentar a l'estudiant els conceptes clau per l'assimilació dels objectius de l'assignatura. Per això el professor fa exposicions orals, projecció de documentals i organitza debats sobre articles.

Les sessions de treball dirigit pretenen que l'estudiant aprofundeixi els continguts que el professorat presenta. En aquestes sessions es fan pràctiques, treballs en grup i exposicions dels alumnes i s'organitza l'assistència i realització de sessions d'educació física en una escola de primària. És imprescindible la participació activa de l'alumnat per obtenir una bona assimilació de tots els continguts.

Les sessions de tutoria en grup es destinen a fer el seguiment del procés d'aprenentatge de cada estudiant.

El pla de treball serveix per planificar el treball de l'estudiant. L'ajuda i acompanya a planificar les tasques que ha de fer. El pla de treball és flexible i, segons les necessitats del calendari acadèmic, pot tenir modificacions durant el curs.

## BIBLIOGRAFIA

---

### Bàsica

- Batalla, A. (2000). *Habilidades motrices*. INDE.
- Díaz, J. (1999). *La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas*. INDE.

### Complementària

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Identificació i Resposta davant de les Dificultats d'Aprenentatge

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat              |
|-----------------------|----------------------|--------------------------|
| G11, presencial, matí | català               | Verónica Jiménez Perales |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

- 4. Educació de qualitat
- 16. Pau, justícia i institucions sòlides

### OBJECTIUS

Aquesta assignatura, vinculada a la menció en Educació Inclusiva i Atenció a la Diversitat, pretén que els estudiants adquireixin nocions bàsiques sobre les principals dificultats d'aprenentatge que poden presentar els alumnes amb l'objectiu de facilitar-ne la correcta identificació. I, alhora, també cerca que els estudiants coneguin estratègies i línies d'actuació que els permetin dissenyar mesures, suports, pràctiques i metodologies que, des del marc d'una escola inclusiva, contribueixin a elaborar una resposta educativa adequada en contextos de diversitat, que ajudin a prevenir-ne l'aparició o que en minimitzin al màxim les conseqüències.

Els objectius són:

- Delimitar conceptualment les dificultats en l'aprenentatge. Analitzar els paradigmes conceptuals que permeten explicar-les.
- Construir coneixements i estratègies que permetin identificar, delimitar i analitzar les dificultats en l'aprenentatge.
- Construir coneixements i estratègies que permetin planificar, desenvolupar i valorar la resposta educativa adequada en la prevenció i en la intervenció de les diferents dificultats en l'aprenentatge.
- Construir coneixements i estratègies que permetin dissenyar respostes psicoeducatives adequades a l'aula i al centre que potenciïn la prevenció i la intervenció en les dificultats en l'aprenentatge.
- Aprendre i practicar una metodologia de treball i d'estudi pròpia de l'aprenentatge significatiu, progressivament autoregulat i autònom.
- Desenvolupar les competències necessàries per utilitzar una metodologia d'anàlisi dels casos i de resolució dels problemes característics dels contextos de pràctica educativa escolar.
- Desenvolupar les competències necessàries per portar a terme un treball en equip cooperatiu.
- Mostrar actituds favorables a la regulació i control autònom de l'aprenentatge i a la cooperació responsable entre companys i tendir a promoure de manera sistemàtica la millora de l'aprenentatge personal i en equip.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Analitza els diferents contextos escolars d'aprenentatge des d'una perspectiva inclusiva. (RA1)
- Dissenyja intervencions psicopedagògiques dins de l'aula que permeten atendre les barreres d'aprenentatge que troben els alumnes. (RA2)
- Identifica els processos d'aprenentatge bàsics així com les principals necessitats que puguin derivar-se de les diferents dificultats d'aprenentatge. (RA4)
- Mostra capacitat per intervenir de forma coordinada amb equips multiprofessionals interns i externs al centre educatiu. (RA5)
- Recopila i interpreta dades i informacions sobre les quals pot fonamentar les seves conclusions, que inclouen les reflexions sobre assumptes d'índole social, científica i ètica. (RA6)
- Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió. (RA7)
- Avaluja pràctiques professionals en contextos emergents i globals i proposa línies d'intervenció ajustades a les diferents realitats. (RA8)

### COMPETÈNCIES

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Identificar les característiques generals i específiques del desenvolupament i de la psicologia evolutiva en l'etapa de 6 a 12 per atendre i promoure el desenvolupament integral dels alumnes.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Bàsiques

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

## CONTINGUTS

---

### Bloc I. Marc conceptual i aspectes generals

1. Dificultats en l'aprenentatge: marc conceptual i aspectes generals
2. La resposta educativa a les dificultats d'aprenentatge dins el marc de l'escola inclusiva
3. Les dificultats en l'aprenentatge en les diferents etapes educatives

### Bloc II. Les dificultats específiques en l'aprenentatge: identificació i resposta

4. Dificultats en l'ensenyament i aprenentatge de les matemàtiques
5. Dificultats en l'ensenyament i aprenentatge de les llengües
6. Dificultats en l'ensenyament i aprenentatge de les ciències naturals
7. Dificultats en l'ensenyament i aprenentatge de les ciències socials

## AVALUACIÓ

---

D'acord amb els objectius, els continguts i el funcionament proposats, aquesta assignatura exigeix la implicació personal i permanent de l'estudiant i de l'equip d'estudiants en les activitats programades i en el control i regulació de l'aprenentatge individual i d'equip. Des de la perspectiva de l'avaluació, és necessari fer el seguiment de la implicació responsable dels alumnes en la proposta de treball i, en conseqüència, de la seva assistència regular.

### Avaluació de procés

- Activitats individuals
- Activitats en equip
- Assistència i participació a classe

### Avaluació de resultats

- Prova escrita al final de l'assignatura

El pes de cada una de les activitats d'avaluació és el següent:

- Prova escrita: 50 %
- Activitats en equip i cooperació: 50 %

Per aprovar l'assignatura cal superar satisfactòriament la prova escrita i el treball en equip. En la recuperació només es pot superar un 50 % de la nota, corresponent a la prova escrita. En cap cas aquesta recuperació contempla els treballs grupals. Si després de les activitats de recuperació hi ha algun apartat no superat, l'assignatura queda pendent per al curs acadèmic següent.

La qualificació obtinguda en la recuperació no pot superar l'aprovat.

## METODOLOGIA

---

La metodologia emprada en l'assignatura està basada en els principis de l'aprenentatge significatiu i en el valor educatiu de l'aprenentatge cooperatiu en equip. El desenvolupament de l'assignatura s'estructura al voltant dels continguts dels dos blocs temàtics presentats anteriorment i de les activitats organitzades al voltant de cadascun d'aquests blocs de continguts.

Les activitats de cada bloc estaran dirigides a: potenciar la relació entre la teoria i la pràctica; facilitar l'ús dels coneixements psicopedagògics de base socioconstructivista en l'anàlisi de casos i en la resolució de situacions habituals en contextos d'ensenyament i aprenentatge específics; i, finalment, afavorir el domini d'un procés d'aprenentatge individual i en equip progressivament autònom i autoregulat.

El desenvolupament de cadascun dels blocs de continguts de l'assignatura inclou sessions amb tot el grup classe. Els blocs de continguts de l'assignatura inclouen l'aprenentatge de l'estudiant organitzat al voltant de diferents activitats. Entre les situacions i activitats d'aprenentatge que l'assignatura té previst desenvolupar per ajudar a assolir els objectius educatius, podem destacar les següents: lectura de diferents capítols de llibre amb l'ajuda de pautes de lectura; elaboració de tasques en equip; presentació dels continguts per part del docent; anàlisi de casos; resolució de casos; elaboració de documents individuals i d'equip en formats diversos.

## BIBLIOGRAFIA

---

### Bàsica

- Aguilera, A. (2003). *Introducción a las dificultades de aprendizaje*. McGraw-Hill.
- Badia, A. (coord.) (2012). *Dificultats d'aprenentatge dels continguts curriculars*. EDIUOC.
- González Valenzuela, M.J. (2012). *Prevención de las dificultades de aprendizaje*. Pirámide.

- Huguet, T. (2006). *Aprende juntos a l'aula: una proposta inclusiva* . Graó.
- Pujolàs, P. (2008). *Nueve ideas clave. El aprendizaje cooperativo* . Graó.

### **Complementària**

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Intervenció Psicopedagògica en els Trastorns del Desenvolupament

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat        |
|-----------------------|----------------------|--------------------|
| G11, presencial, matí | català               | Gemma Riera Romero |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

---

- 3. Salut i benestar
- 4. Educació de qualitat

### OBJECTIUS

---

La finalitat d'aquesta assignatura, vinculada a la menció d'Educació Inclusiva i Atenció a la Diversitat, és:

- Aprofundir en el coneixement de les característiques evolutives i educatives dels alumnes amb trastorns del desenvolupament i amb discapacitats adquirides, dins un context educatiu inclusiu.
- Assolir un domini bàsic d'aquesta temàtica per tal de poder observar, analitzar i prendre decisions, amb l'objectiu de donar una bona resposta educativa a aquest alumnat, des d'un enfocament inclusiu.
- Identificar i conèixer les diferents psicopatologies associades a les persones amb discapacitat amb l'objectiu de millorar la resposta educativa.
- Conèixer les necessitats de les famílies i dels infants amb discapacitat i/o trastorns en el desenvolupament per saber intervenir i afavorir el seu desenvolupament i el benestar psicològic i físic amb l'objectiu de millorar la seva qualitat de vida.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

---

- Analitza els diferents contextos escolars d'aprenentatge des d'una perspectiva inclusiva. (RA1)
- Dissenyja intervencions psicopedagògiques dins de l'aula que permeten eliminar les barreres d'aprenentatge en les quals es troben els alumnes. (RA2)
- Identifica els processos d'aprenentatge bàsics i les principals necessitats que poden derivar-se dels diferents trastorns del desenvolupament i de les dificultats d'aprenentatge. (RA4)
- Mostra habilitats per a la reflexió crítica en els processos vinculats a l'exercici de la professió. (RA3)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Conèixer, respectar i fomentar els drets fonamentals de les persones.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Identificar les característiques generals i específiques del desenvolupament i de la psicologia evolutiva en l'etapa de 6 a 12 per atendre i promoure el desenvolupament integral dels alumnes.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

### CONTINGUTS

---

1. Concepte i aspectes generals de la intervenció psicopedagògica en els trastorns del desenvolupament
  - 1.1. Definició i classificació
  - 1.2. Factors de risc i factors protectors
  - 1.3. Senyals d'alerta en la primera infància
  - 1.4. CDIAP, servei d'atenció primerenca per a persones amb qualsevol tipus de discapacitat o risc de patir-la
  - 1.5. El paper dels contextos i la qualitat de vida: la família, l'escola i la comunitat
2. Discapacitat intel·lectual
  - 2.1. Nou paradigma (AADID)
  - 2.2. Anàlisi dels components del nou paradigma
    - 2.2.1. QI
    - 2.2.2. Conducta adaptativa i instruments per avaluar-la
    - 2.2.3. Salut (diagnòstic dual) i instruments per avaluar-la
    - 2.2.4. Participació
    - 2.2.5. Context
  - 2.3. Suports (EIS, eina per conèixer i avaluar l'intensitat dels suports)
  - 2.4. Resultats personals / qualitat de vida

- 2.5. Síndromes més comunes
- 3. La discapacitat visual
  - 3.1. Definició i classificació dels dèficits visuals en funció de la seva etiologia
  - 3.2. La intervenció psicopedagògica a l'escola: elements per preparar l'entrada
  - 3.3. Intervencions educatives específiques i inespecífiques per a aquest dèficit
  - 3.4. El suport psicotècnic i pedagògic
    - 3.4.1. L'educació en la mobilitat i el domini de l'espai
    - 3.4.2. L'aprenentatge del sistema Braille
    - 3.4.3. L'estimulació multisensorial
    - 3.4.4. El suport tiflotecnològic i el domini dels suports òptics
- 4. La discapacitat auditiva
  - 4.1. Definició, tipus de sordesa i la seva classificació
  - 4.2. Repercussió de la sordesa en el desenvolupament global de l'alumne sord
  - 4.3. La intervenció a l'escola i estratègies educatives
  - 4.4. Sistemes de comunicació i llenguatge en l'alumne sord
- 5. La discapacitat motriu
  - 5.1. Definició, classificació
  - 5.2. La paràlisi cerebral: definició i classificació
  - 5.3. Espina bífida: definició i classificació
  - 5.4. La distròfia muscular: definició i classificació
  - 5.5. Característiques bàsiques del desenvolupament dels infants amb discapacitat motriu
  - 5.6. L'educació dels alumnes amb discapacitat motriu, criteris i condicions per a la seva escolarització
  - 5.7. Tècniques augmentatives i alternatives de comunicació
- 6. Els trastorns de conducta
  - 6.1. Classificació dels principals trastorns de conducta
  - 6.2. Trastorns generalitzats del desenvolupament
  - 6.3. Trastorns per dèficit d'atenció i comportaments pertorbadors

## AVALUACIÓ

---

Per avaluar els alumnes s'utilitzen els elements següents:

- Un examen al final del semestre: 50 %

Durant el procés:

- Treball en grup: 25 %
- Activitats individuals: 25 %

Per aprovar l'assignatura els estudiants han d'haver superat tots aquests elements d'avaluació.

## METODOLOGIA

---

La metodologia emprada en l'assignatura està basada en els principis de l'aprenentatge actiu i centrat en l'estudiant i en el valor educatiu del treball col·laboratiu.

Les sessions de treball combinen les explicacions i comentaris dels conceptes generals, amb l'objectiu d'oferir els marcs conceptuals. Es porten a terme de dinàmiques, treballs i visites a centres i equipaments especialitzats per conèixer de prop els recursos per atendre a la població (nens) amb trastorns en el desenvolupament i a les seves famílies.

Es fan treballs pràctics, individuals i/o en grup, a concretar.

Les activitats d'aprenentatge previstes per adquirir els objectius són les següents:

- Assistència i participació a les classes
- Lectura de documents de característiques diverses
- Exposicions orals a classe
- Treballs en grup i/o individuals
- Tutories

## BIBLIOGRAFIA

---

### Bàsica

- Colomer, T., Masot, T., & Navarro I (2001). *L'avaluació psicopedagògica. Concepte, finalitat i marc on es situa*. Àmbits de Psicopedagogia.
- Giné, C., Basil, C., Bolea E., Díaz-Estébanez, E., Leonhardt, M., Marchesi, A., Riviére, A., & Soro-Camats, E (2004). *Trastorns del desenvolupament i necessitats educatives especials*. UOC.
- Lago, J.R., & Onrubia, J (2022). *Innovación y mejora de la práctica educativa: una estrategia colaborativa*. Octaedro.
- Rojas, A., Domínguez, Y., Torres, L. & Pérez, M.A (2020). *El proceso de intervención psicopedagógica en el ámbito educativo*. Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas.

### Complementària

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## La Convivència a l'Aula i a l'Escola. Prevenció i Resolució de Conflictes

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat                                  |
|-----------------------|----------------------|--|
| G11, presencial, matí | català               | Anna Girbau Ferrés<br>Sonia Santamans Jornet |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

---

- 1. Fi de la pobresa
- 3. Salut i benestar
- 4. Educació de qualitat
- 5. Igualtat de gènere
- 8. Treball digne i creixement econòmic
- 10. Reducció de les desigualtats
- 11. Ciutats i comunitats sostenibles
- 16. Pau, justícia i institucions sòlides

### OBJECTIUS

---

La promoció i la millora de la convivència a l'aula i a l'escola és, juntament amb la superació del fracàs escolar, un dels reptes clau dels sistemes educatius europeus. L'augment de la violència i dels conflictes als centres escolars en els darrers anys es considera un problema central que afecta al desenvolupament educatiu, emocional i social de la comunitat educativa en general, i dels infants en particular.

En aquesta assignatura es treballa el desenvolupament emocional i social que afavoreix entorns d'aprenentatge que promouen el benestar emocional de l'alumnat i del professorat. Es treballen els fonaments teòrics i de la recerca internacional sobre educació emocional, es presenten diversos models de prevenció i resolució de conflictes, així com recursos psicopedagògics per a una gestió òptima de l'aula.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Adquireix coneixements sobre l'educació emocional i social per afavorir el benestar personal i social de les persones i els grups. (RA5)
- Coneix recursos psicopedagògics per a la gestió del grup-classe i el desenvolupament de projectes de convivència a l'aula i al centre. (RA2)
- Intervé en la resolució constructiva de conflictes i en la seva prevenció. (RA3)
- Recopila i interpreta dades i informacions sobre les quals pot fonamentar les seves conclusions, que inclouen reflexions sobre assumptes d'índole social, científica o ètica. (RA6)

### COMPETÈNCIES

---

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Exercir una funció tutorial integral efectiva entre alumnes i famílies per afavorir una formació integral i competencial.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Transversals

- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

### CONTINGUTS

---

1. Educació emocional i social
2. La conflictivitat i la violència en els centres escolars. Assetjament i violències de gènere
3. Prevenció i abordatge dels conflictes
4. La gestió de l'aula
5. Autoestima docent i *burnout*

### AVALUACIÓ

---

S'avalua l'assoliment de l'objectiu i de les competències genèriques i específiques. El sistema d'avaluació té en compte diversos ítems, que s'exposen a continuació:

- Assaig individual: 35 %; activitat recuperable
- Treball individual. Elaboració d'una intervenció pràctica de millora de la convivència: 35 %; activitat recuperable
- Activitats d'aula, participació i seguiment: 30 %; activitat no recuperable

Per aprovar l'assignatura és indispensable aprovar totes les activitats d'avaluació.

Les proves recuperables poden recuperar-se durant el període marcat al calendari acadèmic. En aquest cas la nota màxima de la part recuperada és un aprovat.

En cas de plagi o d'ús de la intel·ligència artificial l'assignatura queda suspesa.

## **METODOLOGIA**

---

Es combinen les sessions de classe explicatives amb activitats d'aula i treball personal.

El treball del curs es fonamenta en la participació continuada i activa de l'alumnat a través del diàleg a classe per compartir experiències i coneixements teòrics i pràctics.

## **BIBLIOGRAFIA**

---

### **Bàsica**

- Bach, E., Darder, P (2002). *Sedueix-te per seduir. Viure i educar les emocions*. Edicions 62.
- Cascón, P (2000). *Educación en y para el conflicto*. Recuperat de <https://escolapau.uab.cat/img/programas/educacion/publicacion005e.pdf>
- Díaz-Aguado, M. J. (2006). *Del acoso escolar a la cooperación en las aulas*. Pearson.
- Longás, J.; Martínez, M (2012). *El bienestar a l'escola i en el professorat: L'estat de l'educació a Catalunya. Anuari 2011*. Recuperat de <https://www.fbofill.cat/sites/default/files/561.pdf>
- Soriano, E (coord) (2008). *Educación para la ciudadanía intercultural y democrática*. Editorial La Muralla.

### **Complementària**

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## La Interdisciplinarietat a Primària

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

---

- 4. Educació de qualitat
- 5. Igualtat de gènere
- 16. Pau, justícia i institucions sòlides

### OBJECTIUS

---

Aquesta assignatura està orientada a proporcionar als estudiants —futurs mestres— els coneixements, les estratègies i els recursos necessaris per aprofundir en el treball interdisciplinari a l'aula. Els objectius específics de l'assignatura són:

- Aprofundir els aspectes conceptuals i metodològics de la interdisciplinarietat.
- Proporcionar els elements teòrics bàsics de la interdisciplinarietat d'acord amb les competències i el treball de les diferents àrees.
- Planificar, desenvolupar i avaluar propostes didàctiques interdisciplinàries a partir de l'anàlisi i la reflexió sobre models i experiències concrets.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Coneix els aspectes conceptuals i metodològics de la interdisciplinarietat. (RA7, RA8)
- Reflexiona sobre els elements teòrics bàsics que permeten la complexitat i la importància de la interdisciplinarietat d'acord amb les competències i el treball de les diverses àrees. (RA5, RA2)
- Planifica i desenvolupa propostes didàctiques interdisciplinàries a partir de l'anàlisi i la reflexió sobre models i experiències concrets. (RA5)
- Assumeix diverses responsabilitats en el treball individual o col·laboratiu i avalua els resultats obtinguts. (RA8)
- Recopila i interpreta dades o informacions i reflexiona a l'entorn de situacions educatives i sobre assumptes d'indole social, científica o ètica. (RA6)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Identificar els principis bàsics del coneixement científic i saber com incideixen en els processos d'aprenentatge en el marc de les ciències experimentals i socials.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

#### Bàsiques

- Desenvolupar les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau alt d'autonomia.
- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

#### Transversals

- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

### CONTINGUTS

---

1. Què entenem per interdisciplinarietat? Fonaments, característiques i possibilitats
2. Els precedents pedagògics i els models actuals: exemples
3. La globalització, la interdisciplinarietat, l'enfocament competencial i l'aprenentatge significatiu
4. El treball per projectes i les àrees curriculars: principis, objectius, metodologies, continguts i recursos i estratègies didàctiques
5. L'avaluació: tipologia, estratègies, tècniques i instruments

Visita a diferents centres en què es treballa la interdisciplinarietat: anàlisi, reflexió i discussió amb el marc teòric vist a l'aula.

### AVALUACIÓ

---

#### Avaluació de procés

L'avaluació de l'assignatura és continuada. El procés d'aprenentatge s'avalua a partir de la realització de diverses tasques (individuals i grupals, a dins i a fora de l'aula) i del treball d'anàlisi de projectes.

Convé tenir en compte que:

- L'avaluació positiva del procés és condició indispensable per poder optar a l'avaluació.
- El termini de lliurament/execució de totes les activitats de l'avaluació és improrrogable.
- Qualsevol tasca, treball o prova que presenti errors de normativa o d'expressió (més de 10 errors diferents) es considera no superada.

### **Avaluació de resultats**

La nota final s'obté a partir de les dues notes parcials que consten a continuació i d'acord amb els percentatges indicats:

- Creació, anàlisi i revisió d'una proposta d'interdisciplinarietat. Activitat grupal: 40 %
- Avaluació final. Activitat individual: 40 %
- Coavaluació de l'activitat grupal. Activitat individual: 20 %

Per aprovar l'assignatura cal haver aprovat per separat tots els instruments d'avaluació.

En el període de recuperació es poden refer tasques que no superin el 40 % de la nota de l'assignatura.

### **METODOLOGIA**

---

Les sessions es dediquen a l'exposició dels continguts dels diferents temes i a la reflexió a partir de lectures, de models i d'experiències sobre cadascun dels punts. Es treballa en grups reduïts sobre l'anàlisi dels dos projectes. Una part de les sessions es destinen a la visita de centres escolars i a xerrades de mestres en exercici que exposen les seves experiències.

Les sessions de tutoria es destinen a fer el seguiment del procés d'aprenentatge dels estudiants.

### **BIBLIOGRAFIA**

---

#### **Bàsica**

- Baqueró, M., i Majó, F. (2014). *8 ideas clave: Los proyectos interdisciplinarios*. Graó.
- Cañabete, D., Guix, D., Serra, P., i Parramon, C. (2010). *El contracte pedagògic dins l'estructura del treball cooperatiu. De la teoria a la pràctica en les diferents etapes educatives*. II Congrés Internacional de Didàctiques.
- Hernández, F., i Ventura, M. (1992). *La organización del currículum por proyectos de trabajo. El conocimiento es un calidoscopio*. Graó.
- Pozuelos, F.J. (2007). *Trabajo por proyectos en el aula: Descripción, investigación y experiencias*. Cooperación educativa.
- Sanmartí, N. (2010) (2010). *Avaluar per aprendre. L'avaluació per millorar els aprenentatges de l'alumnat en el marc del currículum per competències*. Direcció General de l'Educació Bàsica i el Batxillerat.

#### **Complementària**

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Les Ciències Experimentals en els Projectes

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat        |
|-----------------------|----------------------|--------------------|
| G11, presencial, matí | català               | Èlia Bretxa Cunill |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

- 4. Educació de qualitat
- 7. Energia neta i assequible

### OBJECTIUS

Aquesta assignatura analitza el paper de les ciències experimentals en els projectes. S'analitzen, es dissenyen i es planifiquen propostes interdisciplinàries en què intervenen les ciències experimentals. Els objectius específics de l'assignatura són:

- Aprendre a incorporar les ciències en una proposta de projecte interdisciplinari.
- Construir uns criteris per analitzar el paper de les ciències en els projectes.
- Proporcionar recursos per introduir i avaluar coneixements d'òptica i electricitat en els projectes interdisciplinaris.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Utilitza el coneixement de les ciències socials per desenvolupar i dissenyar intervencions educatives en l'educació primària. (RA3)
- Mostra creativitat i imaginació per al desenvolupament de recursos didàctics en les ciències socials. (RA3, RA5)
- Resol problemes i situacions pròpies de l'acompliment professional amb actituds emprenedores i innovadores. (RA9)
- Utilitza el coneixement de l'entorn social i cultural per al desenvolupament d'experiències i projectes interdisciplinaris. (RA6)
- Assumeix diferents responsabilitats en el treball individual o col·laboratiu i avalua els resultats obtinguts. (RA8)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Dominar els coneixements i les bases metodològiques i didàctiques de les matemàtiques per promoure l'adquisició de les competències previstes en aquest àmbit.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Identificar els principis bàsics del coneixement científic i saber com incideixen en els processos d'aprenentatge en el marc de les ciències experimentals i socials.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

#### Bàsiques

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

### CONTINGUTS

L'assignatura se centra en tres temes de ciències especialment difícils pel seu grau d'abstracció i per la manca de recursos existents: l'òptica, l'electricitat i la mecànica. Donada la durada del curs, cada any se'n trien un parell.

- Les ciències en els projectes interdisciplinaris. Temes, idees i recursos per iniciar un projecte. Idees per relacionar òptica i electricitat amb altres àrees del currículum de primària
- Alternatives per anar treballant les ciències durant l'execució d'un projecte interdisciplinari
- Didàctica de l'òptica a primària. Recursos per introduir-la en un projecte interdisciplinari i com treballar i avaluar els conceptes introduïts
- Didàctica de l'electricitat a primària. Recursos per a introduir-la en un projecte interdisciplinari i com treballar i avaluar els conceptes introduïts
- Didàctica de la mecànica a primària. Recursos per a introduir el tema de les forces i el moviment en un projecte interdisciplinari i com treballar i avaluar els conceptes introduïts

## AVALUACIÓ

---

L'assignatura s'avalua sobre la base dels elements següents:

- Interdisciplinarietat: s'avalua conjuntament amb les altres assignatures (25 %)
- Projecte: creació, anàlisi, revisió i presentació d'una proposta de ciències en un projecte interdisciplinari (50 %)
- Exercici: sobre la didàctica dels continguts científics treballats a l'assignatura (25 %)
- Llibreta: conté els aprenentatges fets pels alumnes, les reflexions de classe i els recursos proporcionats; és voluntària (10 %)

L'assistència i participació són molt importants, ja que es tracta d'una assignatura molt pràctica.

## METODOLOGIA

---

En aquesta assignatura les classes combinen continguts físics i didàctics en l'entorn al més experimental possible.

- Es dissenya i exposa un projecte interdisciplinari per treballar les ciències.
- Es fa l'anàlisi crítica i discussió del projecte que s'haurà elaborat al llarg del curs.
- Es registra a la llibreta de reflexions l'evolució del projecte i dels aprenentatges i continguts de les classes.
- Es coneixen i analitzen recursos o activitats fets en escoles.

Les classes són essencialment pràctiques i s'hi plantegen, executen i discuteixen recursos didàctics per a l'ensenyament de les ciències dins de projectes interdisciplinaris.

## BIBLIOGRAFIA

---

### Bàsica

- (2012). *A Framework for K-12 Science Education*. National Research Council of the National Academies, The National Academic Press.

### Complementària

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Les Ciències Socials en els Projectes

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat        |
|-----------------------|----------------------|--------------------|
| G11, presencial, matí | català               | Joan Callarisa Mas |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

---

- 4. Educació de qualitat
- 5. Igualtat de gènere
- 10. Reducció de les desigualtats
- 12. Consum i producció responsables
- 16. Pau, justícia i institucions sòlides

### OBJECTIUS

---

Aquesta assignatura analitza el paper de les ciències socials en els projectes. S'analitzen, es dissenyen i es planifiquen propostes interdisciplinàries en les quals intervenen les ciències socials. Els objectius específics de l'assignatura són:

- Aprofundir en la metodologia del treball per projectes.
- Adquirir coneixements i recursos didàctics d'aspectes diversos de les ciències socials per poder-los treballar en el marc de projectes globalitzats.
- Desenvolupar projectes vinculats al patrimoni cultural, aprenentatge i servei.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

---

- Utilitza el coneixement de les ciències socials per al disseny i desenvolupament d'intervencions educatives en l'educació primària. (RA3)
- Mostra creativitat i imaginació en el desenvolupament de recursos didàctics per a les ciències socials. (RA3, RA5)
- Resol problemes i situacions propis de l'acompliment professional amb actituds emprenedores i innovadores. (RA9)
- Utilitza el coneixement de l'entorn social i cultural per al desenvolupament d'experiències i projectes interdisciplinaris. (RA6)
- Assumeix diferents responsabilitats en el treball individual o col·laboratiu i avalua els resultats obtinguts. (RA8)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Dominar els coneixements i les bases metodològiques i didàctiques de les matemàtiques per promoure l'adquisició de les competències previstes en aquest àmbit.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Identificar els principis bàsics del coneixement científic i saber com incideixen en els processos d'aprenentatge en el marc de les ciències experimentals i socials.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

#### Bàsiques

- Tenir la capacitat de recollir i interpretar dades rellevants (normalment dins de l'àrea d'estudi pròpia) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes importants de caràcter social, científic o ètic.

#### Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

### CONTINGUTS

---

- Els materials en les ciències socials
  - Els materials dins de les ciències socials
  - Materials audiovisuals per treballar en els projectes
  - L'aprenentatge a partir dels materials
- Aprenentatge basat en projectes i aprenentatge servei
  - L'aprenentatge basat en projectes (ABP)
  - L'aprenentatge servei (APS)
  - L'ABP i l'APS en les ciències socials
  - L'aprenentatge servei, un manera interdisciplinària de treballar. Com es tracta a l'aula
- El patrimoni en les ciències socials
  - El patrimoni cultural en un món global
  - La importància del patrimoni en els projectes interdisciplinaris
  - Projectes interdisciplinaris en les ciències socials
  - Exemples de projectes en les escoles

## AVALUACIÓ

---

### Tasques

- Crear un material interdisciplinari conjunt amb les àrees de TIC i experimentals per poder treballar a l'aula.
- Dissenyar i portar a terme un material en una escola dins d'un projecte interdisciplinari.
- Dissenyar un projecte o material per a una entitat municipal per treballar el patrimoni.

### Avaluació de resultats

- Observació
  - Activitats de classe (lectures i exercicis diversos) que valen el 20 % de la nota final. No es recuperen.
- Seguiment
  - 1 treball en grup de patrimoni educatiu que val un 25 % (preparació i redacció de la proposta). Es recupera.
  - 1 treball pràctic a l'escola que val un 15 % (preparar i dur a terme la proposta). No es recupera.
  - 1 treball pràctic de problemes socials rellevants, discursos de l'odi que val un 10 % (preparar i dur a terme la proposta). No es recupera.
  - 1 treball interdisciplinari de literatura i socials que val el 20 % de la nota final. No es recupera.
  - 1 situació d'aprenentatge individual (exercici) que val el 10 %. Es recupera.

Cap activitat no permet millorar ni pujar la nota.

## METODOLOGIA

---

Els blocs de treball es desenvolupen a partir de les idees prèvies dels estudiants, la dinamització per part del professor en relació amb la recerca de nova informació, la revisió de les idees prèvies en relació amb les noves dades i la concreció d'un projecte real que s'ha d'aplicar a l'aula o en tot l'àmbit de l'escola.

Per poder dur a terme les tasques d'avaluació descrites anteriorment, es fan sessions de classes pràctiques.

Durant el curs s'alternen sortides a l'exterior i a les escoles amb sessions a l'aula.

## BIBLIOGRAFIA

---

### Bàsica

- AAVV (2010). *Los proyectos de trabajo en el aula: Reflexiones y experiencias prácticas*. Graó.
- Pozuelos Estrada, Francisco José (2007). *Trabajo por proyectos en el aula : descripción, investigación y experiencias*. Cooperación Educativa.

### Complementària

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Les Matemàtiques en els Projectes

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

---

— 4. Educació de qualitat

### OBJECTIUS

---

Aquesta assignatura analitza el paper de les matemàtiques en els projectes. S'analitzen, es dissenyen i es planifiquen propostes interdisciplinàries en què intervenen les matemàtiques. Els objectius específics de l'assignatura són:

- Conèixer criteris per analitzar el paper de les matemàtiques en els projectes d'interdisciplinarietat.
- Analitzar propostes interdisciplinàries en què intervinguin les matemàtiques.
- Dissenyar i presentar propostes interdisciplinàries en què intervinguin les matemàtiques.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Organitza entorns d'aprenentatge interdisciplinaris per el desenvolupament de la competència matemàtica en l'educació primària. (RA7, RA8)
- Analitza el paper de les matemàtiques en els projectes. (RA5)
- Planifica i dissenya propostes interdisciplinàries en què intervenen les matemàtiques. (RA5)
- Coneix els criteris per analitzar el paper de les matemàtiques en els projectes interdisciplinaris. (RA2)
- Assumeix diferents responsabilitats en el treball individual o col·laboratiu i avalua els resultats obtinguts. (RA8)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Comprendre els mecanismes d'organització i participació als centres educatius per participar en la millora de la qualitat a través de projectes educatius d'innovació i d'investigació amb impacte dins i fora de l'escola.
- Dominar els coneixements i les bases metodològiques i didàctiques de les matemàtiques per promoure l'adquisició de les competències previstes en aquest àmbit.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

#### Bàsiques

- Desenvolupar les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau alt d'autonomia.

#### Transversals

- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

### CONTINGUTS

---

1. Les propostes en què intervenen les matemàtiques i l'art. La relació entre les matemàtiques i l'art
2. Les propostes en què intervenen les matemàtiques i les ciències socials. La relació entre les matemàtiques i les ciències socials
3. Les propostes en què intervenen les matemàtiques i la literatura. La relació entre les matemàtiques i la literatura
4. Les propostes en què intervenen les matemàtiques i les ciències. La relació entre les matemàtiques i les ciències
5. Les propostes en què intervenen les matemàtiques i la música. La relació entre les matemàtiques i la música
6. L'avaluació de les propostes interdisciplinàries

### AVALUACIÓ

---

#### Avaluació del procés

El procés d'aprenentatge s'avalua a partir de la realització de diverses tasques (individuals i grupals). L'avaluació positiva del procés és condició indispensable per poder optar a l'avaluació de resultats. El termini de lliurament/execució de totes les activitats de l'avaluació és improrrogable.

#### Avaluació de resultats

L'avaluació es fa a través de les tasques següents:

- Disseny d'una proposta en què intervenen les matemàtiques i una altra àrea: 30 %

- Disseny d'una proposta d'interdisciplinarietat (activitat grupal): (30 %)
- Anàlisi i reflexió del paper de les matemàtiques en diferents exemples presentats a l'aula (activitat individual): 40 %

En la setmana de recuperacions, cal recuperar les parts que no hagin estat superades.

## **METODOLOGIA**

---

En les diferents sessions s'analitzen propostes per promoure la reflexió sobre el paper de les matemàtiques en els projectes, a la vegada que s'introdueixen continguts teòrics a partir d'explicacions.

En altres sessions, els estudiants, en el rol d'alumnes, experimenten com aprendre matemàtiques realitzant activitats en què intervenen les matemàtiques i altres àrees. El rol d'alumnes permet reflexionar sobre com ensenyar matemàtiques a partir dels projectes a partir de la pròpia vivència.

## **BIBLIOGRAFIA**

---

### **Bàsica**

- Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya (2012). *Treball per projectes, aprenentatge autèntic*. Recuperat de <http://xtec.gencat.cat/web/.content/curriculum/xarxacb/documents/treball-projectes-aprenentatge-autentic..pdf>
- Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya (2013). *Competències bàsiques de l'àmbit matemàtic: Educació Primària*. Recuperat de <http://ensenyament.gencat.cat/web/.content/home/departament/publicacions/colleccions/competencies-basiques/primaria/prim-matematic.pdf>
- Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya (2022). *Currículum d'Educació Primària*. Recuperat de <https://xtec.gencat.cat/web/.content/curriculum/primaria/curriculum-175-2022/Matematiques.pdf>
- Garriga, N., Pigrau, T., & Sanmartí, N. (2012). *Cap a la pràctica de projectes orientats a la modelització: Revista Ciències, 21, 18-28.* .
- Vega, V. (2015). *Investigacions sobre l'ABP: Revista Guix, 420, 55-61.* .

### **Complementària**

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Literatura en Llengua Anglesa

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat           |
|-----------------------|----------------------|-----------------------|
| G11, presencial, matí | anglès               | Mireia Canals Botines |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

- 3. Salut i benestar
- 4. Educació de qualitat
- 5. Igualtat de gènere
- 10. Reducció de les desigualtats
- 16. Pau, justícia i institucions sòlides

### OBJECTIUS

Aquesta assignatura pretén que els estudiants es familiaritzin amb obres de referència de la literatura anglesa, per a lectors de 3 a 12 anys, a través de 8 estructures dramàtiques diferents extretes de textos seleccionats. Els continguts de l'assignatura es basen en estratègies narratives literàries i en exemples d'aquestes estratègies, tant en literatura de ficció com en literatura de no ficció. Tot plegat per crear noves estructures que puguin servir per a un aprenentatge posterior de l'anglès en qualsevol context relacionat amb l'ensenyament de la llengua anglesa. L'anàlisi de les estructures i dels treballs seleccionats es complementa amb les creacions i exposicions dels alumnes en una metodologia de classe compartida.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Coneix alguns dels escriptors de literatura infantil anglòfons més famosos i les seves obres.
- Entén millor què és la literatura infantil, els supòsits que l'envolten i les expectatives del públic lector sobre aquest gènere.
- Aprèn a llegir de manera crítica la literatura infantil i a identificar-ne el valor.
- Identifica algunes de les principals estructures del teatre infantil.
- Reflexiona sobre les construccions de la infantesa que avalen els textos.
- Coneix el procés d'escriptura d'un text per a nens.
- Aplica els seus coneixements de la llengua anglesa a la lectura, escriptura i discussió dels textos seleccionats.

### COMPETÈNCIES

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

#### Bàsiques

- Desenvolupar les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau alt d'autonomia.

#### Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.

### CONTINGUTS

1. Literatura en anglès: literatura infantil, temes, metodologia i narració
2. Estructura causal
3. Estructura descriptiva
4. Estructura de serp
5. Rellegir l'estructura causal
6. Estructura d'ironia dramàtica
7. Estructura de repetició

8. Estructura del procés d'intimitat
9. Construcció de la història
10. Avaluació de les activitats
11. Classe magistral sobre *Gruffalo* i *The Purple Jar*

## AVALUACIÓ

---

Tots els estudiants han de fer les activitats següents, d'acord amb els terminis establerts i amb una nota d'aprovat per poder obtenir una nota final d'aprovat de tot el curs:

- Presentació oral de 3 estructures que cal treballar a classe: 30 % (10 % cada presentació de l'estructura)
- Un llibre de contes: 20 %
- Assistència i aportacions: 30 %
- Exercici de la classe magistral: 10 %
- Exercici opcional d'avaluació: 10 %

## METODOLOGIA

---

Els continguts de l'assignatura es basen en estratègies narratives literàries i en exemples d'aquestes estratègies, tant en literatura de ficció i com en literatura de no ficció. Tot plegat per crear noves estructures que puguin servir per a un aprenentatge posterior de l'anglès en qualsevol context relacionat amb l'ensenyament de la llengua anglesa. L'anàlisi de les estructures i dels treballs seleccionats es complementa amb les creacions i exposicions dels alumnes en una metodologia de classe compartida. Els alumnes treballen per parelles i presenten els seus contes un cop cada dues setmanes, tot i que han d'escriure tots els contes per lliurar-los en la col·lecció final. A més, al final del curs, han de presentar la versió ampliada d'un dels contes que han anat construint durant el curs, amb activitats de prelectura, de lectura i de postlectura.

Aquesta assignatura inclou una cooperació internacional amb el Departament de Ciències de l'Educació (Universitat de Roma Tre, Itàlia), en la qual la professora Raffaella Leproni, doctora, dirigeix un exercici relacionat amb la literatura infantil.

## BIBLIOGRAFIA

---

### Bàsica

- Hunt, P. (2001). *Children's Literature*. Blackwell.
- Lazar, G. (2002). *Literature and Language Teaching. A guide for teachers and trainers*. Cambridge University Press.
- Lepri, Ch., Canals-Botines, M. (2018). *Lionni's Little Blue and Little Yellow. The Joy of the Encounter*. Revista Internacional de Culturas y Literaturas.
- Lesnik-Oberstein, K. (2000). *Children's literature. Criticism and the fictional child*. Clarendon Press.
- Rodari, G. (1996). *The grammar of fantasy. An introduction to the art of inventing stories*. Teachers&Writers Collaborative.

### Complementària

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Llengua Anglesa I

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat                 |
|-----------------------|----------------------|-----------------------------|
| G11, presencial, matí | anglès               | Ángel Custodio Raluy Alonso |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

- 4. Educació de qualitat
- 5. Igualtat de gènere
- 16. Pau, justícia i institucions sòlides

### OBJECTIUS

Aquesta assignatura pretén aprofundir i ampliar les habilitats lingüístiques existents dels estudiants mitjançant l'exposició contínua a materials escrits i orals autèntics i la reflexió sistemàtica sobre l'ús de la llengua.

Els objectius específics de l'assignatura són:

- Desenvolupar la competència lèxica per expressar tota una colla d'idees sobre qüestions socials i culturals.
- Millorar la competència gramatical per evitar interferències en les situacions comunicatives.
- Promoure estratègies perquè l'alumnat control i millori les seves pròpies habilitats lingüístiques.
- Fomentar la competència sociolingüística.
- Desenvolupar l'autonomia dels alumnes com a aprenents.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

- Utilitza estratègies per expressar-se de forma oral i escrita en llengua anglesa. (RA8)
- Utilitza estructures gramaticals i vocabulari adients per al context acadèmic. (RA4, RA5)
- Entén i contrasta elements de vocabulari i de gramàtica de la llengua anglesa. (RA5)
- Sap escriure diverses tipologies textuais amb un registre adequat. (RA7)

### COMPETÈNCIES

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

#### Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.

### CONTINGUTS

1. Repensar el concepte de «correcció» en anglès
2. Identificar (i corregir) errors comuns personals i col·lectius
3. Reexaminar algunes de les coses que s'ensenya als estudiants sobre la llengua
4. Examinar com s'utilitza l'anglès en diversos registres orals i escrits
5. Desenvolupar estratègies per a l'aprenentatge autònom continu
6. Millorar la recepció i producció oral i escrita
7. Treball en grup: preparar una «sessió docent»

### AVALUACIÓ

Aquesta assignatura s'avalua de manera continuada. Els alumnes fan diferents tasques dins i fora de l'aula que es qualifiquen. Per poder obtenir una nota final s'han de superar totes les tasques avaluades.

La nota final es calcula de la manera següent:

- 2 exàmens: 25 % cadascun

- 2 treballs individuals: 10 % cadascun
- Treball de grup: 20 %
- Participació activa a classe: 10 %

## **METODOLOGIA**

---

Aquesta assignatura pretén que els estudiants millorin les habilitats comunicatives. Per tant la metodologia és interactiva i orientada a l'estudiant. Assistir amb regularitat i completar totes les tasques a temps és fonamental per assolir els objectius de l'assignatura. Els estudiants poden consultar el programa detallat, que es proporciona durant les primeres setmanes del curs.

L'assignatura s'imparteix íntegrament en anglès.

## **BIBLIOGRAFIA**

---

### **Complementària**

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Llengua Anglesa II

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat                  |
|-----------------------|----------------------|------------------------------|
| G11, presencial, matí | anglès               | Anna Maria Vallbona González |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

— 4. Educació de qualitat

### OBJECTIUS

El primer objectiu d'aquesta assignatura és ajudar els estudiants a millorar les habilitats en anglès parlat per permetre'ls comunicar-se amb més eficàcia en aquesta llengua. En segon lloc, també pretén ajudar els estudiants a desenvolupar les seves habilitats de pronunciació i a superar els problemes de pronunciació quan parlen anglès. El tercer objectiu del curs és fomentar la consciència fonològica dels futurs mestres. Per tal de millorar la pronunciació, s'introdueixen conceptes bàsics i característiques principals de la fonètica i la pronunciació de la llengua anglesa. El plantejament de l'assignatura afavoreix la reflexió sobre el desenvolupament de l'anglès oral dels infants d'infantil i primària.

Els objectius són:

- Millorar la competència comunicativa oral en anglès dels futurs mestres.
- Comprendre les dificultats fonètiques dels aprenents d'anglès com a llengua estrangera (EFL).
- Aprendre estratègies per desenvolupar la competència lingüística oral dels alumnes d'educació infantil i primària.
- Proporcionar als estudiants una mostra de recursos i estratègies didàctiques adequades per a l'ensenyament de l'anglès oral als joves aprenents.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Sap programar activitats didàctiques relacionades amb la llengua oral de l'etapa educativa corresponent. (RA1)
- Sap crear i o adaptar activitats didàctiques relacionades amb la llengua oral. (RA3)
- Adequa el llenguatge oral i el fa comprensible per a l'alumnat de l'etapa educativa corresponent. (RA4)
- Reflexiona sobre recursos i estratègies que cal utilitzar per l'ensenyament de la llengua oral. (RA5)
- Analitza les diferències de la llengua oral i les contrasta amb la llengua materna. (RA2)
- Sap reflexionar sobre un article relacionat amb l'aprenentatge de la llengua oral. (RA6)

### COMPETÈNCIES

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

#### Bàsiques

- Desenvolupar les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau alt d'autonomia.

#### Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.

### CONTINGUTS

#### Bloc 1. L'adquisició del llenguatge oral i el desenvolupament de la consciència fonològica

1. Percepció, discriminació i producció de sons en anglès
  - 1.1. Sons vocàlics, consonants i diftongs
  - 1.2. L'ús de l'entonació i l'èmfasi en el discurs oral en anglès
  - 1.3. Dificultats per adquirir els sons de la llengua anglesa

## Bloc 2. Interacció oral a l'aula

2. Interacció oral a l'aula
  - 1.1. El desenvolupament de la competència oral en anglès com a llengua estrangera en les etapes d'infantil i primària
  - 1.2. Comprensió del desenvolupament de la llengua oral: de la imitació a la producció autònoma
3. Estratègies i tècniques per a l'ensenyament i l'aprenentatge de la llengua parlada en el context de l'anglès com a llengua estrangera
  - 2.1. El sistema fònic i la comprensió oral
  - 2.2. El sistema fònic i la gramàtica
  - 2.3. El sistema fònic i l'ortografia
4. Teatre de lectura: treball per projectes a l'escola

## AVALUACIÓ

---

La nota final de l'assignatura és el resultat de les notes de diferents tasques en els percentatges que s'indiquen a continuació:

1. Prova oral: 35 % (avaluació individual)
2. Prova escrita: 30 % (avaluació individual)
3. Treball en projectes: Pronunciació i lectura de teatre (treball en grup): 20 %
4. Explicar una història: 15 % (no recuperable, avaluació individual)

Per aprovar l'assignatura, els estudiants han d'aprovar totes les tasques individuals. Nota mínima necessària: 5.

Els estudiants que no superin les tasques i exàmens durant el curs poden presentar-se als exàmens i tornar a presentar totes les tasques al final del semestre.

L'ús o l'ús fraudulent, indegut o inapropiat de la intel·ligència artificial, sigui evident o suspecte, afecta inevitablement l'avaluació de l'assignatura i de les activitats.

El plagi és una falta greu. La detecció de plagi pot comportar una qualificació de suspens en una tasca.

## METODOLOGIA

---

Aquesta assignatura està dissenyada com a introducció a l'aprenentatge teòric i pràctic de l'anglès parlat en un context escolar. La metodologia és activa i participativa. Per assolir els objectius i competències del curs és imprescindible assistir regularment a totes les sessions de classe. Aquesta assignatura es divideix en tres components diferents:

- Sessions amb tot el grup: els continguts s'aborden tant des d'una perspectiva teòrica com pràctica.
- Sessions amb la meitat del grup: es fan sessions pràctiques per resoldre casos concrets.

## BIBLIOGRAFIA

---

### Bàsica

- Hancock, Mark (2003). *English Pronunciation in Use*. Cambridge University Press.
- Celce-Murcia, Marianne., Brinton, Dona., Goodwin, Janet. (1997). *Teaching pronunciation*. Cambridge University Press.
- Grant, Linda (2014). *Pronunciation Myths: Applying second language research to classroom teaching*. Ann Arbor, MI: University of Michigan.
- Yoshida, M.T. (2016) (2016). *Beyond repeat after me*. Tesol Press.

### Complementària

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Música i Cos

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

---

- 4. Educació de qualitat
- 5. Igualtat de gènere
- 16. Pau, justícia i institucions sòlides

### OBJECTIUS

---

Aquesta assignatura introdueix els aspectes relacionats amb l'aplicació dels recursos musicals a l'aula. Es treballen les diferents dimensions musicals (cos, veu, dansa, moviment, l'escola, la percepció...) a partir de propostes que desenvolupen les capacitats de gestió de l'aula, el paper del mestre i les dinàmiques pròpies de l'aula. També busca fomentar una mirada oberta al món i a totes les manifestacions culturals humanes. I insistir en la manera com el docent es relaciona amb els alumnes, crea vincle i afavoreix el bon clima d'aula. Els objectius específics de l'assignatura són:

- Conèixer i saber entendre l'aula de música com un espai inclusiu i constructivista.
- Prendre consciència del paper del mestre de música a l'escola.
- Saber emprar el cos com a vehicle didacticopedagògic.
- Conèixer i saber aplicar a l'aula un ampli repertori de cançons i danses de diferents temàtiques i estils.
- Dissenyar activitats musicals a l'aula i saber-les dirigir.
- Ser capaç d'adaptar i d'adequar els materials d'ensenyament-aprenentatge a tot l'alumnat amb un enfocament inclusiu.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

---

- Reconeix els diferents elements del desenvolupament musical de l'infant per tal de dissenyar intervencions educatives. (RA1)
- Utilitza la pràctica musical i l'audició musical com a recursos per a l'ensenyament de l'educació musical en l'etapa de primària. (RA2)
- Domina diferents recursos i expressions musicals o artístiques (la veu, el cant, el teatre musical, la dansa...) per aplicar-los en la didàctica de la música. (RA4)
- Comprèn els aspectes teòrics i pràctics i de la metodologia de treball de l'educació musical. (RA6)
- Segueix processos d'avaluació sobre la pròpia pràctica i la dels altres de forma crítica i responsable. (RA8)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Conèixer, respectar i fomentar els drets fonamentals de les persones.
- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Elaborar, desenvolupar i adaptar recursos educatius adequats a les diferents finalitats curriculars tot utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a instruments fonamentals de l'aprenentatge.
- Fomentar l'expressió artística i creativa i dissenyar propostes didàctiques que estimulin la creativitat i la sensibilitat envers els llenguatges i manifestacions artístics.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Bàsiques

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé se sustenta en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.
- Saber aplicar els coneixements a la feina i en la vocació d'una manera professional i posseir les competències que se solen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes en l'àrea d'estudi pròpia.

#### Transversals

- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conèixer en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

### CONTINGUTS

---

1. La importància de la cançó i del cos en l'educació musical i en el desenvolupament cognitiu i emocional de l'infant
2. Cançó i repertori
3. El cos i la música
4. Jocs musicals i transversalitat
5. La gestió musical a l'aula
6. Com atendre a tot l'alumnat i vetllar pel seu progrés

## **AVALUACIÓ**

---

L'alumnat ha de demostrar la seva capacitat de:

- Crear, ensenyar i dirigir cançons i danses, i relacionar-les amb altres àrees del coneixement.
- Vincular de manera transversal la cançó i la dansa en les diverses activitats escolars.
- Adaptar i adequar els materials d'ensenyament-aprenentatge a tot l'alumnat i a diferents nivells amb un enfocament inclusiu.

Les activitats d'avaluació es fan a través de treballs individuals, en grup i de proves pràctiques i escrites.

La nota final s'obté a partir dels elements següents:

- Prova escrita: 40 %
- Exercicis pràctics: 40 %
- Treball durant les sessions: 20 %

En les qualificacions finals es tenen en compte aspectes d'avaluació de procés i de resultat.

## **METODOLOGIA**

---

L'assignatura està organitzada en sessions de classe de tot el grup per als temes més transmissius, sessions de treball dirigit i tutories. Sempre que sigui possible, es planteja una metodologia majoritàriament vivencial i pràctica.

El pla de treball està orientat a lliurar una tasca d'avaluació en una periodicitat aproximadament mensual.

## **BIBLIOGRAFIA**

---

### **Bàsica**

- Andrea Giráldez Hayes (2014). *Didáctica de la música en Primaria*. Síntesis educación.
- Alsina, P., Akoschky, J., Díaz, M. i altres (2008). *La música en la escuela infantil*. Graó.
- Casas, M., Casas, N., Bonal, N., (2008). *Diversita't*. Recuperat de [http://jovecat.gencat.cat/web/\\_content/\\_documents/arxiu/conviure/interculturalitat/recursos\\_per\\_a\\_professionals/diversitat\\_2\\_a\\_jove](http://jovecat.gencat.cat/web/_content/_documents/arxiu/conviure/interculturalitat/recursos_per_a_professionals/diversitat_2_a_jove)
- Storms, G. (2003). *101 juegos musicales: divertirse y aprender con ritmos y canciones*, 191. Eufonía. Graó.

### **Complementària**

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.

## Pràctica Instrumental a l'Aula

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat      |
|-----------------------|----------------------|------------------|
| G11, presencial, matí | català               | Lluís Solé Salas |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

---

- 4. Educació de qualitat
- 5. Igualtat de gènere

### OBJECTIUS

---

Aquesta assignatura se centra en els elements de pràctica instrumental dins de l'aula. Es treballen aspectes de coneixement, execució, combinació i pràctiques instrumentals amb finalitat didàctica, preparació de materials per a conjunt instrumental, improvisació i arranjaments, i gestió i direcció de grups. Tot plegat amb l'objectiu de donar eines i estratègies als alumnes des d'un enfocament inclusiu i integrador.

Els objectius de l'assignatura són:

- Conèixer, valorar i saber transmetre els valors de la pràctica musical del grup.
- Conèixer les diferents opcions de pràctica instrumental a l'aula i els enfocaments didàctics associats.
- Aprofundir en la preparació de pràctiques instrumentals per a formacions flexibles i multinivell i dels materials que requereixen.
- Adquirir competència en la gestió de grups musicals.
- Dominar la improvisació i l'arranjament de peces per a instruments diversos.
- Conèixer i saber utilitzar les aplicacions de les eines TIC en la preparació d'arranjaments musicals.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Mostra creativitat artística. (RA3)
- Reconeix els diferents elements del desenvolupament de l'infant per tenir-los en consideració en el disseny i intervencions educatives. (RA1)
- Utilitza la pràctica instrumental com a recurs per a l'ensenyament de l'educació musical en l'etapa de primària. (RA2)
- Comprèn els aspectes teòrics i pràctics i la metodologia de treball en l'educació musical. (RA6)
- Segueix processos d'avaluació sobre la pròpia pràctica i la dels altres alumnes de forma crítica i responsable. (RA8)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Establir relacions sistèmiques entre diferents àmbits del coneixement.

#### Específiques

- Dissenyar, planificar i avaluar propostes didàctiques pròpies de les diferents àrees del currículum en coherència amb les teories de l'aprenentatge que fomentin el treball cooperatiu.
- Fomentar l'expressió artística i creativa i dissenyar propostes didàctiques que estimulin la creativitat i la sensibilitat envers els llenguatges i manifestacions artístics.
- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.

#### Bàsiques

- Demostrar posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, que se sol trobar en un nivell que, si bé se sustenta en llibres de text avançats, també inclou alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi propi.

#### Transversals

- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conèixer en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.

### CONTINGUTS

---

- La pràctica instrumental a l'aula. Beneficis i discussió socioantropològica

- Les eines per a la praxi instrumental dins de l'aula. Flauta, instruments Orff, instruments electrònics, instruments tradicionals, TIC, altres...
- La improvisació
- Arranjaments i harmonia bàsica
- Direcció i organització del treball grupal. Música i inclusió

## **AVALUACIÓ**

---

L'avaluació es porta a terme a través del seguiment de tasques pràctiques, treballs individuals i en grup. En la qualificació es tenen en compte aspectes de procés i de resultat.

Es valora molt la capacitat de dissenyar, organitzar i dirigir una peça instrumental multinivell.

Es fa un seguiment a través d'observació d'actituds i procediments a l'aula. L'alumne ha de dissenyar, preparar i dirigir una activitat musical instrumental adaptada a tota mena de nivells escolars.

- Treball i exposició del treball: 50 %
  - Aspectes estructurals de l'arranjament: 60 %
  - Aspectes organitzatius i de direcció: 40 %
- Exercicis pràctics duts a terme durant les sessions STD: 40 %
- Interès, implicació i aportacions al grup i a l'assignatura: 10 %

## **METODOLOGIA**

---

Les classes estan concebudes amb un alt component pràctic i vivencial. Es fa una èmfasi especial en la tutorització personalitzada per atendre les necessitats individuals de cada alumne. Es procura que els continguts teòrics sempre estiguin vinculats a la pràctica docent.

En alguns casos les sessions de classe són transmissives, però majoritàriament són vivencials, pràctiques, dinàmiques o d'elaboració de materials. L'assignatura s'aborda des d'un enfocament inclusiu i de disseny universal.

## Recursos i Estratègies per a l'Ensenyament de l'Anglès

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 6,0

| Grup                  | Llengua d'impartició | Professorat            |
|-----------------------|----------------------|------------------------|
| G11, presencial, matí | anglès               | Irene Solanich Sanglas |

### OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

---

— 4. Educació de qualitat

### OBJECTIUS

---

Aquesta assignatura pretén donar a conèixer diversos recursos i estratègies per a l'ensenyament de l'anglès a cycle inicial i en l'educació primària. Els alumnes també tenen l'oportunitat de practicar aquests recursos i estratègies a l'escola i, d'aquesta manera, reconèixer el seu propi potencial com a futurs mestres i ser conscients dels seus propis errors.

Els estudiants han de:

- Conèixer recursos i estratègies per a l'ensenyament de l'anglès en el cycle inicial i en l'educació primària.
- Aprendre a planificar i avaluar seqüències didàctiques en el cycle inicial i educació primària.
- Crear seqüències didàctiques per ensenyar i aprendre anglès en el cycle inicial i en l'educació primària.
- Implementar les seves pròpies seqüències didàctiques a l'escola.
- Reflexionar sobre la seva pròpia pràctica com a futurs mestres.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Programa unitats didàctiques destinades a alumnes de l'etapa educativa corresponent. (RA1, RA3)
- Crea i/o adapta unitats didàctiques destinades a l'etapa educativa corresponent. (RA3, RA5)
- Adequa les unitats didàctiques a les necessitats dels alumnes de l'etapa educativa corresponent. (RA3)
- Imparteix activitats, unitats didàctiques o projectes en un context d'escola. (RA7, RA8)
- Analitza i reflexiona sobre els recursos i les estratègies apreses en l'assignatura. (RA8)
- Avalua activitats, unitats didàctiques i habilitats lingüístiques. (RA3, RA6)

### COMPETÈNCIES

---

#### Específiques

- Organitzar i gestionar espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i inclusió que tinguin en consideració les necessitats derivades dels diferents trastorns o dificultats d'aprenentatge amb l'objectiu d'establir les pautes d'intervenció més adequades en col·laboració amb els diferents serveis, amb els professionals i amb les famílies.
- Promoure el desenvolupament de la competència comunicativa global en contextos multilingües mitjançant l'ús de diferents estratègies i recursos lingüístics i literaris.

#### Bàsiques

- Desenvolupar les habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau alt d'autonomia.

#### Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.

### CONTINGUTS

---

1. Activitats trencaglaç i per començar
  - 1.1. Aprendre's els noms dels nens
  - 1.2. Atenció al llenguatge
2. Gestió de l'aula
  - 2.1. Establiment de rutines a l'aula
  - 2.2. Paisatge lingüístic
  - 2.3. Organització
  - 2.4. Gestió del comportament de manera estratègica
3. Seqüències didàctiques
  - 3.1. Centrar-se en els resultats d'aprenentatge i en els criteris d'èxit
  - 3.2. Pensar en el currículum

- 3.3. Integració d'estratègies d'aprenentatge
- 4. Narració de contes
  - 4.1. Selecció d'històries adients
  - 4.2. Aprofitar al màxim el procés
- 5. Materials
  - 5.1. Recollida de material
  - 5.2. Creació de material
  - 5.3. Adaptació de material
- 6. Avaluació
  - 6.1. Avaluació formativa
  - 6.2. Avaluació formal
- 7. Retroacció correctiva
  - 7.1. Retroacció formal
  - 7.2. Retroacció informal

## AVALUACIÓ

---

### Avaluació de procés

L'assignatura s'avalua de manera contínua, i s'hi valora el treball personal, el treball dirigit i dos exàmens. Els estudiants han de desenvolupar la seva competència comunicativa en llengua anglesa, tant de forma oral com escrita.

Els treballs avaluats es fan tant individualment com en grup. Aquestes activitats tenen lloc a la universitat.

### Avaluació de resultats

- Prova escrita: 35 %
- Projecte: 30 %
- Activitats obligatòries de classe: 35 %

L'assistència és obligatòria en totes les activitats relacionades amb l'assignatura.

En totes les tasques i en l'examen s'avaluen tant el contingut com la llengua. La llengua s'avalua d'acord amb el document denominat Criteris d'avaluació, que es presenta als estudiants a l'inici del curs. Si hi ha més de 15 errors d'escriptura (inclosos errors d'ortografia, gramàtica, puntuació, vocabulari i comunicació), el document queda invalidat i es considera suspès.

Els estudiants han d'obtenir una nota igual o superior a 5 per a cadascuna de les tasques i exàmens avaluats. Tots els treballs avaluats s'han de presentar en el termini establert. No es pot recuperar cap treball d'avaluació que no s'hagi presentat a temps.

Algunes de les tasques avaluades es poden tornar a presentar, amb les millores oportunes, durant l'última setmana de l'assignatura. La recuperació de l'examen es fa durant la setmana de recuperació.

En cas de dubte sobre l'autoria d'un treball escrit, el professor es reserva el dret de preguntar oralment a l'estudiant per comprovar que ha entès el contingut.

Les recuperacions només són per als alumnes que hagin suspès la primera avaluació. No es poden presentar de nou treballs avaluats que hagin obtingut una nota igual o superior a 5 ni tornar a fer exàmens aprovats per intentar obtenir una nota superior.

Si no s'obté una nota igual o superior a 5 d'un (o més) dels treballs avaluats després del període de recuperació, cal repetir tota l'assignatura.

Si el percentatge de no superació de les tasques i de l'examen és superior al 50 % de la totalitat de l'assignatura, queda suspesa sense opció de recuperar-ne cap part durant la setmana de recuperació.

En totes les tasques i en l'examen s'avaluen tant el contingut com la llengua. La llengua s'avalua d'acord amb el document denominat Criteris d'avaluació, que es presenta als estudiants a l'inici del curs.

## METODOLOGIA

---

Aquesta assignatura pretén treballar coneixements teòrics i pràctics sobre l'aprenentatge de l'anglès en l'edat primerenca i en l'educació primària. La metodologia és activa i participativa. Per adquirir les competències requerides i assolir els objectius de l'assignatura, s'espera que els estudiants assisteixin a totes les classes i hagin fet tots els treballs sol·licitats.

L'assignatura consta de les parts següents:

- Els estudiants entren en contacte amb els recursos i estratègies per a l'ensenyament de l'anglès en el cicle inicial i en l'educació primària.
- Els estudiants aprenen a utilitzar la IA per ensenyar idiomes a l'escola.
- Els estudiants aprenen a planificar i avaluar seqüències didàctiques en el cicle inicial i educació primària.
- Els estudiants creen seqüències didàctiques per ensenyar i aprendre anglès en el cicle inicial i en l'educació primària.
- Els estudiants reflexionen sobre la seva pròpia pràctica com a futurs mestres.

## BIBLIOGRAFIA

---

### **Bàsica**

- Barrett, M. D., Huber, J., & Reynolds, C. (2014). *Developing intercultural competence through education*. Council of Europe Publishing.
- Byram, M (1997). *Teaching and Assessing Intercultural Communicative Competence*. Multicultural Matters Ltd.
- Generalitat de Catalunya (2015). *Competències bàsiques de l'àmbit lingüístic: llengües estrangeres*. Recuperat de <http://ensenyament.gencat.cat/web/.content/home/departament/publicacions/colleccions/competencies-basiques/primaria/prim-linguistic-estrangeres.pdf>.
- Read, C. (2020). *101 Tips for Teaching Primary Children*. Cambridge University Press.
- UNESCO (2013). *Intercultural Competences: Conceptual and Operational Framework*. Recuperat de <http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002197/219768e.pdf>

### **Complementària**

El professorat facilita les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria en el transcurs de l'assignatura a través del Campus Virtual.